

DOMINGO

26 DE MAYO DE 2024



HOY, CON LA RAZÓN,
LA REVISTA
«DIEZ
MINUTOS»

LA RAZÓN

25 años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVI • 9.261 • PRECIO 2,40 EUROS Y CON REVISTA «DIEZ MINUTOS» 3,20€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN MADRID

CULTURA

¿Por qué arrasa Taylor Swift? La artista aterriza este miércoles en España P.46-47



El Barça gana su tercera Champions femenina ante el Lyon (2-0) P.62

Eduardo Álvarez Aznar, el número uno en Salto, se impone en el Gran Premio LA RAZÓN P.63



EFE



Felipe VI y la Reina durante el desfile del Día de las Fuerzas Armadas

EFE



Unidades blindadas del Ejército por las calles de Oviedo

Una gran manifestación contra la amnistía para dejar KO la legislatura

Tensión en el PP ante la protesta de hoy en Madrid por el cansancio de la militancia P.8-9

Sánchez vuelca la campaña electoral a la izquierda P.10

Israel intensifica su ofensiva en Rafah e ignora al Tribunal P.24

Los empresarios dan por muerto el diálogo social por la deslealtad del Gobierno P.30-31

ATUSALUD

«El cribado de TAC de baja dosis en cáncer de pulmón salva vidas»

Oviedo se rinde ante el Rey y su paisana Doña Letizia

Miles de asturianos abarrotaron ayer las calles de la ciudad para presenciar el desfile y aclamar a los Reyes y a los militares

Cerca de 3.300 militares y guardias civiles desfilaron por un recorrido de un kilómetro que se quedó pequeño

Los ciudadanos acudieron en masa a la llamada de los dos Ejércitos, la Armada y la Guardia Civil que desfilaron por sus calles entre aplausos y vítores. Pero sobre todo

aclamaron sin cesar a Felipe VI, quien en pocas semanas cumplirá diez años de reinado, aunque para algunos de los asturianos que estos días le han arropado siempre

será su Príncipe de Asturias, título que ostenta su hija Leonor desde el 19 de junio de 2014, cuando su padre fue proclamado. El Rey recibió el calor del público antes de

que llegara a la tribuna. En esta ocasión, al contrario que en Gijón, acompañado por la Reina, quien, como ovetense, también recibió el apoyo popular. P.12-13

Editorial: *Los garantes de una Nación en libertad* P.3

El ambigü

El asedio de los extremos



Enrique López

En el actual escenario político las actitudes extremas están ganando protagonismo, buscan redefinir el discurso político poniendo en aprietos a las posturas centradas y liberales, así como a la social democracia. Esta estrategia polarizadora busca rédito político mediante la división, creando una dinámica que reconfigura el paisaje electoral y social. Las posiciones extremas se caracterizan por propuestas y retóricas que a menudo parecen intransigentes y radicales, pero no nos engañemos, no hay un soporte ideológico serio ni coherente, tan solo un objetivo claro: polarizar la opinión pública. Al hacerlo, los extremos pueden capitalizar sobre el desencanto y las frustraciones de segmentos específicos de la población, presentándose como la única alternativa auténtica frente a posturas más liberales y centradas que son percibidas como complacientes y carentes de dirección, a pesar de que rezuman valores y principios y sobre todo coherencia política. Las posturas moderadas de uno u otro signo político se encuentran en una situación difícil, por su propia naturaleza buscan consenso y compromiso, valores que pueden parecer débiles en un entorno de debate altamente polarizado. La búsqueda de soluciones equilibradas y negociadas se interpreta a menudo como falta de firmeza o claridad,



Lo más preocupante es cuando el extremismo se asienta en un gobierno y en su forma de gobernar

una percepción que los extremos explotan para deslegitimar a sus adversarios moderados. La división es una herramienta poderosa en manos de los extremos, al acentuar las diferencias y fomentar la confrontación, logran movilizar a sus bases con mensajes de urgencia y crisis. La narrativa del «ellos contra nosotros» se con-

vierte en un mantra que simplifica problemas complejos, creando una falsa dicotomía donde los matices y las soluciones intermedias pierden relevancia. El resultado de esta estrategia es una sociedad fragmentada y polarizada, donde la capacidad de diálogo y cooperación disminuye, y las instituciones democráticas, que dependen de la deliberación y el consenso, se debilitan. Las decisiones políticas ya no se toman ni tan siquiera sobre la base en la lealtad ideológica sino tan solo buscando el inmediato rédito electoral. Frente a ello, los moderados tanto de izquierdas como de derechas deben adaptarse, no pueden simplemente ignorar las tácticas de los extremos ni sucumbir a la polarización, además de seguir reafirmando los beneficios del consenso y las soluciones basadas en las evidencias, deben esforzarse en aprender a comunicar sus ideas de manera más efectiva, utilizando los mismos medios que los extremos, pero sin sacrificar la integridad y la complejidad de sus propuestas. El ejercicio de la política buscando la división y polarización tiene un alto coste; para contrarrestarla, las posturas moderadas deben adaptarse y reafirmar sus valores fundamentales, demostrando que el diálogo, el consenso y las soluciones equilibradas no solo son posibles, sino esenciales para una democracia saludable y funcional. Recordemos como ya James Madison lo advertía en el Federalista: «La polarización política, o la «violencia de facciones», es una gran amenaza para la democracia hoy en día, dividiendo a los votantes y sus representantes en campos diametralmente opuestos que no están dispuestos a comprometerse o ceder el poder a sus oponentes». Lo más preocupante se produce cuando el extremismo se asienta en un gobierno y en su forma de gobernar.

A pesar del...

En recuerdo de José Ignacio Nicolás-Correa



Carlos Rodríguez Braun

Ha muerto el destacado empresario burgalés José Ignacio Nicolás-Correa, Josechu para los amigos, entre los que tuve la fortuna de contarme.

Tuvo una larga y exitosa carrera en la empresa familiar, fundada por su padre, que Josechu presidió y donde trabajó incansablemente desde 1969 hasta su muerte. Es «la única empresa burgalesa que cotiza en Bolsa», dijo la alcaldesa, Cristina Ayala. Declaró Alfonso Fernández Mañueco: «era un empresario de raza, de esos que

necesitamos como el comer en España, pero también particularmente en Castilla y León».

Sus primeras actividades en la empresa se orientaron a la exportación, a la que nunca dejó de atender porque, como decía, «el mercado es el mundo». El Grupo Nicolás Correa llegó hasta China en su expansión internacional, que impulsó a esta importante diseñadora y fabricante de fresadoras hasta los primeros puestos en el sector de la máquina herramienta.

Con acierto, el rector de la Universidad de Burgos, Manuel Pérez Mateos, definió a Josechu como «alguien para quien las fronteras son puertas abiertas y no barreras». Fue el pasado 15 de abril, cuando José Ignacio Nicolás-Correa fue investido como doctor Honoris Causa por dicha universidad.

Porque Josechu tuvo siempre intereses académicos. Estudió Derecho en la Complutense, y después en el IESE, y participó en la docencia en la Universidad de Burgos. Hace un tiempo se

lanzó a la investigación, y obtuvo el título de doctor en Historia por la Universidad San Pablo CEU.

Un primer esbozo de su área de estudio fue el pequeño volumen, *¿Por qué se sublevó Franco?*, que comenté en su día en estas páginas de LA RAZÓN -véase: <https://bit.ly/4dW65I6>. Este año publicó su tesis doctoral: *La Segunda República, origen de la guerra civil. Por qué el sectarismo alentó la tragedia*, en la Editorial Almuzara -véase: <https://bit.ly/4bI5KXp>. Lo presentó en Madrid el 9 de abril. Fue la última vez que lo vi.

Descanse en paz, Josechu Nicolás-Correa, y un abrazo a Begoña, su mujer, sus hijos, su familia y sus numerosos amigos que apreciamos su simpatía, inteligencia y sentido del humor. Y su amor por este país mío de adopción. Escribió en *El Debate* el embajador Rafael Mendivil Peydro: «esa España, a la que tanto quería y por la que hubiera dado todo, sentirá la ausencia de un gran español».

Las caras de la noticia

Margarita Robles
Ministra de Defensa

Buena acogida del Día de las Fuerzas Armadas.

Los dos días de celebraciones, en Gijón y en Oviedo, por el Día de las Fuerzas Armadas con gran éxito de público, demuestran que la gestión que hace Robles al frente de su ministerio, carente de «ruido» y «aspavientos», redundará en beneficio de todos.

Paloma Martín
Vicesecretaria de Desarrollo Sostenible del PP

Oportuna reclamación por el riesgo en el suministro eléctrico.

Paloma Martín ha pedido la comparecencia de la ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, para que dé explicaciones por el corte del suministro a la gran industria del pasado miércoles por el bajo nivel de reserva eléctrica.

Daniel Ortega
Presidente de Nicaragua

La purga llega hasta a la familia directa.

El gobierno que ejerce Ortega al más puro estilo soviético, ha llegado al extremo de arrestar hasta a su propio hermano, Humberto, por el mero hecho de criticar su decisión de que sea su mujer, Rosario Murillo, quien le sustituya en la presidencia del país centroamericano.

Editorial

Los garantes de una Nación en libertad

Ayer, en Oviedo y bajo la presidencia de Sus Majestades, se celebró el acto central de la conmemoración del Día de las Fuerzas Armadas, que transcurrió en medio del afecto y el reconocimiento de los miles de ciudadanos que asistieron al desfile militar. No descubrimos el Mediterráneo si señalamos la evidencia de que nuestros Ejércitos conforman una de las instituciones del Estado mejor consideradas por los españoles, que confían en su profesionalidad, su disciplina y, sobre todo, en su capacidad de sacrificio como garantía de una España en libertad que ha sabido construir, con la Constitución, una de las escasas democracias plenas que existen en el mundo. No en vano, nuestra Carta Magna asigna a las Fuerzas Armadas, bajo el mando supremo del Jefe del Estado, la misión de garantizar la soberanía e independencia de España, defender su integridad territorial y el ordenamiento constitucional. Es una doble obligación, exterior e interior, pero que sólo puede entenderse como una única misión, puesto que una Nación ayuna de libertad, fragmentada y sin propósitos comunes difícilmente podrá resistir a los enemigos externos. Es en las actuales circunstancias, con Occidente enfrentado a la realidad de una triple agresión exterior –que combina los medios militares convencionales, el terrorismo y la presión económica–, es cuando la opinión pública debe de tomar conciencia del papel

esencial de las fuerzas militares y de la necesidad de hacer un esfuerzo presupuestario que dote a los Ejércitos de los medios y personal adecuados para la misión. Porque no está en las manos del estamento militar, que disciplinadamente se debe a las directrices que marca el Gobierno de la Nación, sino del Parlamento, allegar los instrumentos que garanticen el cumplimiento de nuestro ordenamiento constitucional. En este sentido, los militares españoles, como vienen demostrando desde hace cuatro décadas, cumplirán su deber sin queja y con los medios de que dispongan, allí donde el Gobierno considera que es necesario su despliegue, pero no dejaría de ser una inmoralidad política que los prejuicios ideológicos de una parte de la sociedad, desde un mal entendido pacifismo, regateen las inversiones que demandan nuestras necesidades defensivas. Ciertamente, y no nos duelen prendas al reconocerlo, el actual Gobierno, con la ministra Margarita Robles al frente de Defensa, está llevando a cabo un notable esfuerzo inversor en la modernización de los medios de los tres ejércitos, pero han sido demasiados los años de restricciones presupuestarias, demasiados los retrasos en la implementación de los complejos programas de armas que exige la guerra moderna, como para que podamos darnos por satisfechos. El dolor de Ucrania, bajo una espuria invasión, debería servir de aviso a navegantes de que, en el siglo de la electrónica, la defensa no se improvisa.

Puntazos

Esos empresarios, tan molestos

En lo que respecta a la representación de los empresarios, el diálogo social puede darse por finiquitado. Ya les llegará el turno a los sindicatos de clase, que empiezan a ver las orejas al lobo con la fragmentación regional de los convenios colectivos y la incorporación de nuevas asociaciones patronales, minoritarias, que responden a intereses territoriales muy concretos y, por supuesto, muy partidistas. El Gobierno de Pedro Sánchez, con la inestimable colaboración de la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, comunista de origen y neocomunista de ejercicio, ha llegado a la conclusión de que los empresarios son gente muy molesta que protesta por todo, desde la exacción fiscal, la subida de los costes laborales y el incremento artificial del precio de las materias primas hasta las barreras internas comerciales. Y, claro, lo mejor es ningunearles. Total, solo es gente que produce riqueza.



El submarino Del dóberman a la hiena

Treinta años separan el famoso vídeo del dóberman contra el PP de la última producción audiovisual socialista, que compara a la formación de centroderecha con hienas. Lo imperativo, según aseguran quienes tienen archivo y memoria, es observar si cierto asesor multiusos del PSOE dirá algo al respecto después de haber aplicado técnicas trumpistas en las últimas maniobras mediáticas de Pedro Sánchez.

Fact-checking

Joe Biden

Presidente de Estados Unidos



La información

La aprobación en el Congreso de los Estados Unidos de la «ley de concienciación sobre el antisemitismo» convierte a la Biblia en libro prohibido.

«El Nuevo Testamento como lo conocen todos los cristianos pasa a ser un texto antisemita», se alerta desde distintas cuentas de internet. La congresista Marjorie Taylor Greene se negó a votar la ley de concienciación porque «podría condenar a los cristianos de antisemitismo por creer en el Evangelio que dice que Jesús fue entregado a Herodes para ser crucificado por los judíos».

La investigación

La Ley de Concienciación sobre el Antisemitismo no afecta a las creencias cristianas ni a la difusión de sus textos sagrados, derechos protegidos por la Primera Enmienda de la Constitución norteamericana. La ley busca proteger a las comunidades judías de las campañas de propaganda antisemita que invitan a la violencia, cuyos autores podrán ser castigados con penas de hasta 8 años de prisión, y responde al creciente antisemitismo de la sociedad norteamericana.

El veredicto



FALSO. Es una interpretación perversa de una ley que busca la protección de la comunidad judía frente a los numerosos casos de antisemitismo que registra Estados Unidos, especialmente, tras los atentados de Hamás.

El buen salvaje

Los viejunos tenemos que hablar de Taylor Swift



Pedro Narváez

Me pregunto que si el hecho de que me guste o no Taylor Swift es eminentemente generacional tendría que plantearme lo mismo ante otros fenómenos que me encantan, sin mediar comparación de edad, como el de Bad Bunny (mucho mejor cuanto más malote), el hombre que ha firmado algunas de las mejores canciones de este trozo del siglo XXI. Llego a la conclusión de que para un señor con canas, muchas, como yo, me podrían llamar «silver glam» pero no me lo llaman, es más fácil digerir a un malote braguetero («No, no me vuelvo a enamorar por ti», una canción con la capacidad de ingerir el sabor salado de las lágrimas) que a una chica buena que dispara al corazón de sus fans con letras de un lirismo a veces un tanto cuqui. Ahí tenemos una barrera que los años no me permiten saltar. La generación Z es de Taylor, pero las madres o las abuelas de las «swifties» españolas iban a los conciertos de Los Pecos y los vivían con la misma intensidad. No digo que Taylor sea como Los Pecos sino que hay una parte que hay que computar al apartado «está cantando lo que quiero

escuchar». Buena parte del éxito de la cantante se debe a la autoficción, una corriente que también triunfa entre ciertos escritores y columnistas y que es mejor abandonar en el estante. Qué fatiga. Es lógico, pues, que la generación Z conecte con alguien que les cuenta los mismos sufrimientos y padecimientos sentimentales que ellos sienten.

La comparación entre Taylor y Shakespeare o Bob Dylan es un poco cutre. No es necesario llegar tan lejos. Lo bueno es que sus admiradores lleguen a la poesía a través de ella. La literatura se comparte ahora por lo que cante Taylor o lo que recomiende Rosalía. Ni tan mal. Taylor Swift no tiene un gran «hit», su música es un *continuum* de su vida en capítulos sin que destaque unos sobre otros, con excepciones como «Cruel Summer», de su último disco. Cuentan que destaca su feminismo, pero en algunos títulos parece machista, según sus «haters», dicen que está a favor de todas las causas justas, pero cuáles son esas, en fin.

Taylor Swift, aunque no esté muy alta entre los preferidos de mi «playlist», era necesaria. Llegó en el momento oportuno. Las candidatas a las próximas elecciones harían bien en ir al Bernabéu y tomar nota. No lleva la última moda. No provoca un efecto «wow». Si un partido la tuviera a su lado arrasaría. Más que el león de Milei y la hiena de Óscar Puente. Taylor tampoco tiene pudor en exhibirse, pero lo hace tan suave que diríase de algodón. Poesía (básica) pero pura.

El trípode del domingo

Un solo Dios, Uno y Trino



Jorge Fernández Díaz

Hay una fiesta de singular relevancia en el calendario litúrgico de la Iglesia: el Domingo de la Santísima Trinidad. Se trata de un Misterio que la razón sola nunca hubiera imaginado, ni hubiera podido entender: «Un solo Dios, en la unidad («hipostática»), de tres Personas Divinas: El Padre, el Hijo y el Espíritu Santo». Por supuesto no tres «dioses», sino un solo Dios. Forma parte de la Revelación pública del propio Jesucristo en los Evangelios, por lo que constituye un Dogma de Fe para los católicos. San Agustín, Padre y Doctor de la Iglesia, escribirá que «no hay que entender para creer sino creer para entender», lo que sin duda es de aplicación muy aconsejable para poder penetrar en la comprensión de este gran Misterio de la Fe. También lo enuncia el Arcángel Gabriel cuando le anuncia a la Virgen María que va a concebir en su seno virginal a Jesucristo el Hijo de Dios, y le sintetizará el Misterio: «...El Espíritu Santo descenderá sobre ti, y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra; por eso el que nacerá Santo, será llamado Hijo de Dios». En esa frase están resumidas

las tres Personas Divinas como vemos. Es también un dato muy significativo, que en las importantes apariciones de la Virgen en Fátima en 1917, se encuentra una dimensión marcadamente Trinitaria. Así vemos como la oración del ángel —que se presenta como «el ángel de la paz y de Portugal»— se les aparecerá en «tres» ocasiones a los «tres» Pastinhos en 1916, para prepararlos y anunciarles la próxima visita —el año siguiente— de la Virgen María, y les enseña una oración dedicada a la Santísima Trinidad, que les aconseja recen postrados y en frecuentes ocasiones. «Santísima Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo. Os adoro profundamente, y os ofrezco el preciosísimo Cuerpo, Sangre, Alma y Divinidad de Nuestro Señor Jesucristo, presente en todos los Sagrarios de la tierra...». Asimismo, es muy importante la aparición a Lucía en Tuy, el 13 de junio de 1929 donde profesaba como religiosa Dorothea, para decirle que ya «ha llegado para el Cielo la hora de que el Papa consagre Rusia a mi Inmaculado Corazón...», en la que Lucía tiene la visión de la Santísima Trinidad y escribirá que «se le dio luz para penetrar en el Misterio», pero que «no estaba autorizada a divulgarlo». También la Iglesia consagrada en 2005 frente del Santuario histórico en la explanada de Fátima, tiene por advocación a la Santísima Trinidad. Son pues significativas las referencias a dicho Misterio en esa gran revelación Mariana que destaca la necesaria Adoración a «Dios, Uno y Trino».

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

ADÉNTRATE EN NUESTRA VIBRANTE
COLECCIÓN DE VERANO

MANGO



El retrovisor

1940

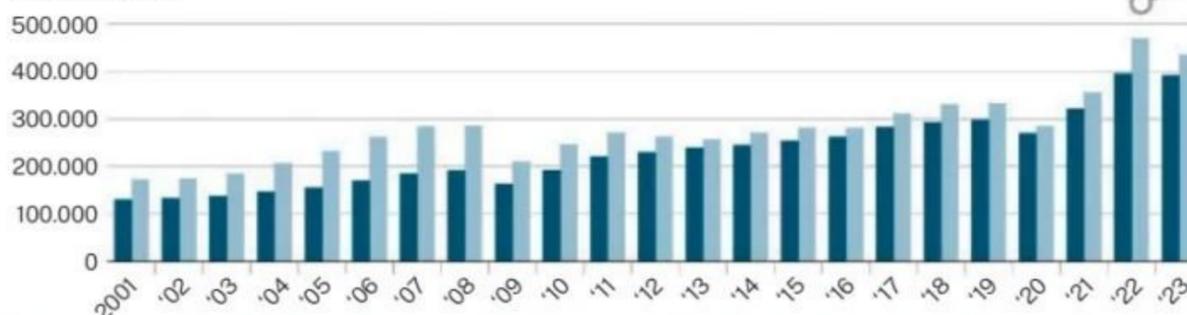
Sucedió en los primeros meses de la Segunda Guerra Mundial y cuando los panzer nazis avanzaban como un huracán caribeño, destrozando todas las resistencias aliadas. Las tropas francesas, inglesas y belgas, sin poder detener el avance alemán, hicieron que más de 500.000 hombres quedasen atrapados en Dunkerque, una pequeña

ciudad portuaria del norte de Francia. Entonces el mando inglés puso en marcha la «Operación Dinamo», un plan para salvar lo que se pudiese de aquel ejército cercado. La operación comenzó el 26 de mayo de 1940 y durante 5 días una gran flota fue reembarcado a los vencidos. Se salvaron casi 400.000 combatientes. POR JULIO MERINO

EXPORTACIONES E IMPORTACIONES DE ESPAÑA

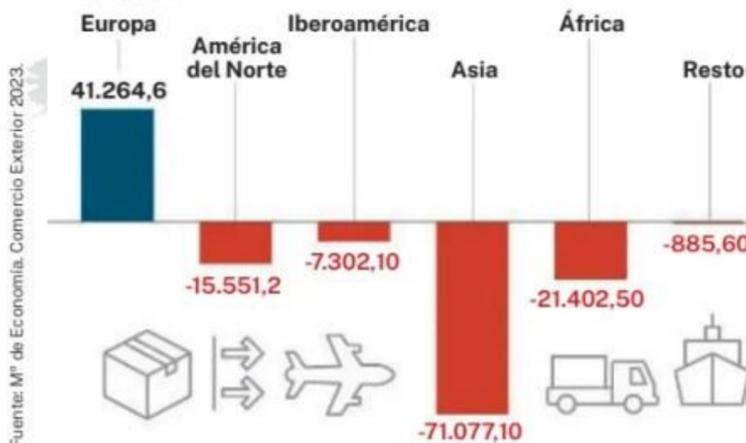
COMERCIO EXTERIOR 2023

En millones de €



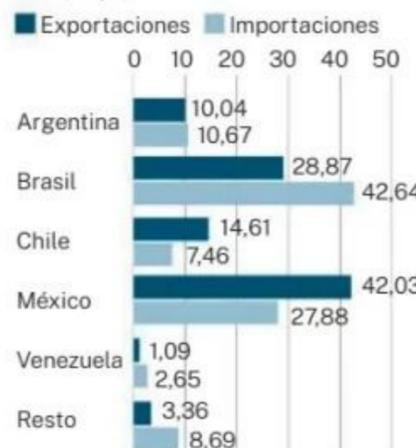
COMERCIO EXTERIOR DE MERCANCÍAS POR ÁREAS GEOGRÁFICAS

En millones de €

Fuente: Mⁱ de Economía. Comercio Exterior 2023.

COMERCIO CON IBEROAMÉRICA

En 2022, %



Lorente Ferrer. MADRID

Las exportaciones españolas suponen un importante aporte a nuestro Producto Interior Bruto (PIB). En 2021 rompimos el techo de los 300.000 millones de euros en exportaciones, incrementándose de forma notable en el bienio 2022/2023, con una media anual de 393.258,45 millones de euros exportados al año. Lo cual supone que las exportaciones contribuyen al PIB en una media del 28,06 por ciento en los dos últimos ejercicios.

Sin embargo, con los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), desde que comenzó este siglo llevamos acumulando año tras año importantes déficits en nuestra balanza comercial del comercio exterior, ya que, aunque se incrementan las exportaciones, aún lo hacen más las importaciones. Así, en el periodo 2001/2023, el déficit de nuestra balanza comercial ha sido de 1.097.396,57 millones de euros. Sí, somos uno de los grandes exportadores del planeta, pero también de los mayores importadores.

Y es que la llegada de productos desde el extranjero ha ido batiendo récords. En el año 2022 se superaron por primera vez en la historia los 400.000 millones en compras al exterior. Siendo la media de estos dos últimos años de 452.445,55 millones de euros en importaciones/año. El déficit acumulado entre 2022 y 2023 es gigantesco; de 118.454,20 millones de euros, por lo tanto, en este bienio las importaciones ha superado a las exportaciones en una media 59.227,10 millones de euros al año. Lo que significa que en el último bienio ha habido un déficit comercial de una media

del 4,28 por ciento por año.

Fue el ejercicio 2022 el peor en cuanto a déficit comercial registrado, llegando al 5,57 por ciento. Habría que remontarse a la crisis de 2007/2008 para encontrar porcentajes tan elevados. La media anual de déficit en el periodo 2009/2021 fue de 2,95 por ciento. Dando un salto en ese 2022. En euros, el déficit registrado en 2022 fue de 74.953,60 millones de euros, únicamente superado por los déficits de 2007 y 2008 con 99.236,70 y 94.717,10 millones de euros, respectivamente.

Si consideramos el comercio exterior por continentes, la Secre-

Big data

España necesita aumentar las exportaciones para lograr un saldo positivo

► Argentina es una excepción en la balanza del comercio exterior con Iberoamérica, con solo un -0,64% de saldo negativo.

taría de Estado de Comercio, basándose en datos de Aduanas, señala que en 2022 la única área geográfica del planeta que presenta un saldo positivo para España entre exportaciones e importaciones es Europa, con un superávit de 41.264,60 millones de euros. Mientras que las dos áreas más deficitarias son Asia con 71.077,10 millones de euros y África, con 21.402,50 millones de euros. Estos dos continentes generaron en 2022 una sangría económica para España de 92.479,60 millones de euros, lo cual debería ser corregido de inmediato, buscando en estas dos zonas un equi-

librio entre compras y ventas. Ni Asia ni África pueden beneficiarse a nuestra costa. Se trata de transferencia de renta que empeora las condiciones de vida en España y las mejora en Asia y África. Por lo que respecta a América del Norte, tercera área deficitaria en comercio exterior, el intercambio comercial negativo es 15.551,20 millones de euros.

El comercio con Iberoamérica también presenta déficits para España, pero Argentina es una excepción, es el país con mayor equilibrio entre compras y ventas; 10,67 por ciento y 10,04 por ciento del total de nuestro comercio con Iberoamérica se corresponde con Argentina. En contraste, Brasil, en donde el déficit español es del 13,8 por ciento y de -5.547,10 millones de euros.

En Europa nuestros principales clientes son Francia y Alemania, que representan el 16,24 por ciento y 10,44 por ciento, respectivamente de nuestras exportaciones. Seguidas en tercer lugar por Italia, con el 8,62 por ciento.

La mayor parte de nuestras exportaciones, prácticamente la mitad, se concentran en el sector químico (18,3 por ciento), bienes de equipo (17,2 por ciento) y alimentación (16,3 por ciento). Aunque también son importantes en cuanto al volumen, el sector de la automoción (11,3 por ciento) y el de los productos semimanufacturados (10,8 por ciento). Y, a este respecto, cabe destacar que, según los datos aportados para 2022 de la Secretaría de Estado de Comercio, los únicos sectores con balance positivo exportación/importación son el de la alimentación (12.331,30 millones de euros), semimanufacturados (8.182,70 millones de euros) y automóviles (5.977,50 millones de euros).



DON'T *live life* WITHOUT IT™

¿VIAJAS COMO VIVES?

Acceso prioritario al control de seguridad
en los aeropuertos de Aena

🔍 Amex Platinum



Tarjeta Platinum de metal

Sujeto a condiciones

American Express Europe, S.A. NIF A-82628041. Número de registro 6.837 en el Banco de España. Entidad de pago autorizada de acuerdo a la normativa de servicios de pago vigente.

americanexpress.es



«Megamanifestación» para dejar KO la legislatura

► Tensión en el PP ante la protesta de hoy en Madrid por el cansancio de la militancia ante las movilizaciones

La crónica
Carmen Morodo

La manifestación del PP convocada para hoy contra la amnistía, en el primer domingo de la campaña de las elecciones europeas, es una jugada arriesgada para la dirección popular. Salir bien im-

plica que tiene que ser la más multitudinaria de las protestas en la calle celebradas hasta ahora en esta legislatura con el gancho de la amnistía a los líderes independentistas. Sobre todo, porque se bate contra el resultado de las últimas elecciones catalanas, que el presidente Pedro Sánchez reivindica como la constatación de que sus políticas con el soberanismo, y esto inclu-

ye la amnistía, eran acertadas.

La amnistía se vota la próxima semana en el Congreso de los Diputados, antes de entrar en el BOE y quedar lista para su aplicación. En la manifestación convocada hoy en Madrid, el presidente Pedro Sánchez y el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, medirán en la calle sus fuerzas ante la cita del 9J. Y para conseguir que esta convocatoria sea un éxito el

PP tiene que vencer el cansancio de la militancia con tanto acto electoral y tanta convocatoria de protesta. Además, el buen tiempo es visto como una amenaza porque anima a la gente a irse a la playa antes que meterse en el dispositivo organizado por las estructuras territoriales del partido para «llenar» Madrid. Vendrán autobuses de todas partes, estarán los principales líderes en activo y también los dos ex presidentes, Rajoy y Aznar.

En Génova tienen más confianza que en algunas estructuras territoriales sobre la nota que recibirá hoy el examen de la convocatoria. Para los populares es muy importante dar un golpe de mano en la calle en una semana en la que Moncloa ha canalizado dos

ÁNGEL GARCÍA



«No queremos un Gobierno que insulta»

▶ Alberto Núñez Feijóo calificó ayer de «muy triste» que en solo una semana España «haya roto relaciones diplomáticas con dos países» – Israel y Argentina –, «algo que no se había visto nunca». En un mitin en Tomelloso (Ciudad Real), el líder del PP recordó que la Unión Europea decidió «que lo que hagamos con Israel lo haremos conjuntamente». «No puede ser que España e Irlanda decidan por todos», añadió. «No queremos un Gobierno que insulta a todo el mundo, que confronta con todo el mundo, cuya obsesión es dividir a los españoles para permanecer unos meses más en el gobierno», lamentó Feijóo, quien insistió en que la mayoría de españoles no quiere un Gobierno que «para tapar» presuntos casos de corrupción intente «amordazar a jueces, periodistas y oposición. No lo vamos a permitir».

Feijóo, ayer, en un acto electoral en Tomelloso (Ciudad Real)

mensajes: que ha perdido el control de la situación con la manera de manejar la crisis diplomática con Argentina, luego se añadió la de Israel, y su absoluta soledad parlamentaria.

Feijóo ya ha dejado caer, para calentar la última batalla electoral de este ciclo, que si el PSOE pierde estos comicios, esa derrota debe leerse como la confirmación de que la legislatura queda en suspenso. Hay dos fuerzas contrarias trabajando en ver quién se hace con el control del clima de opinión bajo el que se celebrará la votación. Desde el lado socialista, la fuerza es un optimismo sin matices sobre las consecuencias de las elecciones catalanas, tanto en cuanto al nuevo gobierno de Salvador Illa como

en lo que afecta a la jubilación de los líderes independentistas que protagonizaron el «procés». El PP, sin embargo, cree que después del 9J se acelerará el proceso de descomposición de las alianzas de Sánchez y habrá un Gobierno sometido a una situación de respiración asistida que durará lo que quiera Puigdemont.

Sánchez tiene tantos frentes abiertos que, incluso con esa resiliencia de la que presume, se

Para el PP es muy importante dar un golpe de mano en la calle ante la debilidad del Gobierno

antoja muy complicado que pueda sortear todas las piedras que tiene el camino, incluso con la investidura de Illa ya en funcionamiento. Además, la amnistía se aprueba justo la semana que viene, y un debate que ha quedado solapado por las crisis diplomáticas y los resultados electorales de Cataluña volverá al primer plano, con Puigdemont como capitán del independentismo que «no se resigna».

Además, la manifestación de hoy es un examen de fuerza sobre Pedro Sánchez, pero también respecto a Santiago Abascal después de que el pasado domingo marcara la agenda con el congreso al que invitó a líderes de la extrema derecha y en el que el presidente argentino, Javier Milei, aprovechó el foro para desparcharse en insultos hacia Sánchez y hacia su esposa, Begoña Gómez. Hoy el PP también tiene la oportunidad de medirse en la calle frente a estas políticas polarizadores o extremistas, y hacerlo desde lo que ellos llaman «una política de la moderación», que no está con Milei, pero tampoco con Pedro Sánchez.

La importancia que concede el PP a los resultados de esta campaña electoral se refleja en la agenda del líder popular, que vuelve a la calle con el mismo frenesí que ya dejó ver en las últimas generales. La circunscripción única que marca este examen electoral anula la desproporción de los restos con los votos, porque cada papeleta vale igual se emita donde se emita.

El PP está en su pelea con Vox, partido que tiene un suelo electoral muy resistente, pero las llamadas de atención que está haciendo en campaña tienen muy difícil su continuidad en el tiempo y que acaben creando una corriente de opinión. A los de Abascal les pasa algo parecido a lo del PSOE, que su fecha límite está en las próximas autonómicas y municipales porque pueden ser una segadora de votos que les deje fuera de juego. Salvo que en los próximos meses efectúen una remontada social que les permita recuperar el espacio que parece que están perdiendo en los gobiernos autonómicos en los que han entrado.

De momento, la prueba es hoy, con valor de plebiscito, y nada que sea más bajo en participación que las últimas concentraciones celebradas por los populares será visto como un éxito.

Curiosidades de Estrabón

Las elecciones de Begoña



Cristina L. Schlichting

U n íntimo de mi círculo, votante de Podemos, me ha confesado que apoyará a Pedro Sánchez en las elecciones europeas «porque hay que ayudarlo frente al acoso». En el autobús, dos señoras van comentando la actualidad detrás de mí: «Si la mujer no ha hecho nada... pobre Pedro». Le siguen en su discurso, es alucinante, pero le siguen. Felipe González acaba de declarar que la retirada doméstica de cinco días «no fue liderazgo» y que él no se creyó la misiva lacrimógena del jefe de Gobierno, pero es un tipo de otra época, cuando Alfonso Guerra tenía dos parejas –una en Madrid y otra en Sevilla– y ventilaba en silencio sus intimidades, sin dar la coña en público. Ahora estamos en el tiempo de la impudicia y el puritanismo, donde se vende y se usa lo privado para medrar. Este amor «apasionado» del presidente por su mujer provoca sentimientos similares a los de La isla de los Supervivientes o Gran Hermano y lleva a cambiar el voto. Cuando Javier Milei canta «Yo soy el león», sintoniza con una sociedad boba, incapaz de separar los sentimientos del raciocinio.

Si yo fuese el jefe de la oposición fotocopiara en grande las cartas de Begoña Gómez y las repartiría. La gente sigue sin creerse que la mujer del presidente favoreció a unos en lugar de otros. Cuando preguntas a los de izquierdas, te responden: «¡Pero si ella no se ha llevado dinero!». Parece resultarles indiferente que los de Air Europa se llevasen 500 millones o Barrabés, un contrato mollar. ¿Qué la UCO no lo puede probar? Claro, a ver cómo conectas causa-efecto un enchufe. Pero es que el delito está mucho antes, en el mero hecho de firmar recomendaciones. Eres la esposa del que manda ¿no te parece depravado?

Lo que ha ocurrido es el ejem-

plo de cómo se están gobernando muchos países en el siglo XXI, como cortijadas. El poder ha dejado de ser servicio y se ha convertido en privilegio despótico. Desborda el Parlamento y el Ejecutivo y gotea por las televisiones a sueldo, la Fiscalía domineada o la Administración paniaguada. Cuando Pedro Sánchez coge el Falcón o amnistía a Puigdemont o intercambia gobiernos con Bildu, lo hace porque «lo valgo». Y, lo más alucinante, la gente lo admite. Les parece bien porque han optado por un tipo de vínculo afectivo con él y su mujer.

El domingo 9 de junio se dirime si reforzar o no la batalla de Europa contra un Putin despótico. O si priorizar la agricultura europea o la agenda verde. O si reforzar los controles judiciales y parlamentarios de los países. Incluso, si apoyar la eutanasia belga y holandesa o defender la vida. Pero nada de eso aparece en las discusiones españolas. Las elecciones son las de Begoña Gómez, sobre si te cae bien o mal, si te apiadas de la pareja o no, o te importa cero su vida privada porque lo que te molesta es que ella ejerza de «presidenta» y encima sin dar explicaciones. ¿Qué modelo de política puede ser calificar de honesta la gestión de una «trabajadora» que se movió laboralmente en entornos ensuciados por el poder y que tomó partido por unos y otros desde su importancia familiar? Yo, a las señoras del autobús, no las entiendo. Y a mi amigo, que es químico de profesión, menos.

Que se atenen los machos los de la oposición porque alguna vez ha acertado Tezanos. Vox ha decidido entrar al nivel emocional, de la mano de Milei, planteando una batalla frontal contra los «zurdos» mediante gestos y canciones. El Partido Popular opta por la racionalidad. Recuerda que el Gobierno ya no puede gobernar –no recaba suficientes apoyos para leyes como la prostitución o el suelo, está sometido al chantaje de Puigdemont y tiene dos embajadas importantes suspendidas–. Veremos quién triunfa porque nos dará idea de cómo está el patio.

Elecciones 9J  Los partidos

Ainhoa Martínez. MADRID

El PSOE ha ido superando con éxito –nulo en Galicia, moderado en el País Vasco y absoluto en Cataluña–, las primeras etapas de la carrera electoral del primer semestre del año. Una carrera que culminará con los comicios europeos. Todos los resultados le son imputables en mayor o menor medida a Pedro Sánchez, al tratarse de plazas clave en su política de alianzas estatal –BNG, PNV, EH Bildu, Junts y ERC son socios del Gobierno–, pero los del próximo 9 de junio se leerán en clave de reválida a su gestión durante estos meses. Desde el PP han planteado las elecciones como una suerte de plebiscito al presidente y, aunque ya rebajan expectativas porque PSOE y Vox aguantan mejor de lo esperado, lo cierto es que Sánchez ha comprado el marco y está dispuesto a emplearse a fondo en esta contienda.

La estrategia de los socialistas tiene una ambición limitada y consiste en replicar las recetas que se demostraron exitosas el 23J, cuando decidieron no apostar por ampliar su espacio electoral, hacia el centro, sino por consolidarse en el espectro progresista. De este modo, el PSOE volcará su campaña hacia la izquierda para tratar de movilizar a un electorado que suele desentenderse de las elecciones europeas, que no percibe tan decisivas ni pegadas a su realidad como las generales. En ello reside que el núcleo de la campaña sea proyectar la importancia de estos comicios para frenar a la «internacional ultraderechista» que avanza en Europa, con tentáculos en España, y que puede alzarse a la tercera fuerza en el Parlamento, marcando el debate y la orientación de la derecha tradicional. Decisiones como la escalada del conflicto diplomático con Argentina, con Javier Milei como antagonista, o el reconocimiento del Estado palestino van en la línea de espolear al votante más ideologizado.

Esta fue ya una apuesta ganadora el pasado mes de julio, cuando Sánchez logró atraer voto joven y femenino alertados por los retrocesos en derechos que podría suponer el advenimiento de un gobierno con influencia de Vox. Un viraje a la izquierda que se complementará con el perfil moderado de la candidata Teresa Ribera. Los socialistas hacen una encendida llamada al «voto útil», lo que tiene un

Sánchez vuelca la campaña a la izquierda

► Confía en un esfuerzo de movilización y apela al «voto útil», en detrimento de Sumar, como única alternativa a la ultraderecha

efecto directo en detrimento de las opciones electorales de su socio de coalición Sumar que, además, libra su propia batalla por su espacio con Podemos y la candidatura de la exministra de Igualdad Irene Montero. Pese a que adelgazar en exceso a la formación de Yolanda Díaz puede suponer una condena en el medio plazo para volver a revalidar el Gobierno, en el corto plazo sí

permite una victoria inmediata para estar en condiciones de pelear en pie de igualdad con el PP. Por ello, y con una candidata como la vicepresidenta Teresa Ribera, se prevé que haya un marcado acento ecologista en el relato de campaña, capaz de atraer a un electorado más transversal.

En Ferraz aseguran haber recordado distancias con el PP y fian to-

das sus posibilidades a las próximas dos semanas. «Las campañas nos sientan bien, no como a Feijóo», señalan. En esta ocasión creen que homologar a Giorgia Meloni con una extrema derecha asumible les permitirá afianzar su discurso de que PP y Vox son una alianza indisoluble y una amenaza que, si bien se logró sortear en España, ahora puede saltar a Europa.

No cabe duda de que la amnistía será uno de los ejes de campaña de estas elecciones. Un eje impuesto desde la oposición. Lo que en otras condiciones hubiera sido un trágala para el PSOE, que todavía tiene un ejercicio de pedagogía pendiente con su electorado, se enfrenta ahora en mejores condiciones después de la rotunda victoria en Cataluña. Sánchez y Ribera enarbolarán el 12M como un ejercicio de autodefensa frente a quienes critican el perdón a los independentistas, exhibiendo el efecto antiinflamatorio que sus políticas han tenido en la región y el aval que han recibido en las urnas. En todo caso, estas elecciones servirán para testar si lo que funciona en Cataluña lo hace también en el resto de España y si ese respaldo mayoritario no flaquea cuando se hace extensivo al resto del territorio.



Pedro Sánchez, ayer, entre simpatizantes del PSOE en un acto electoral en Sevilla en el que arrojó a Teresa Ribera

Ataques al PP

«Feijóo no juega en el equipo de España»

► Pedro Sánchez criticó ayer a Alberto Núñez Feijóo por alinearse, según dijo, con la ultraderecha en Europa. «Yo no sé en qué equipo juega Feijóo, pero no juega en el equipo de España. Eso es seguro», sostuvo en un acto de campaña en Sevilla en el que arrojó a la candida-

ta del PSOE al Parlamento Europeo, Teresa Ribera. El presidente del Gobierno pidió el voto para su partido el 9J para «frenar a la derecha y a la ultraderecha» y para que «retrocedan los reaccionarios y gane Europa», y se mostró convencido de que el PP volverá a pactar con Vox. En

España, aseguró, se puede votar a la ultraderecha «de manera directa» votando a Abascal o «de manera indirecta» votando a Feijóo, a quien acusó de intentar «quebrar» al Gobierno socialista y a él mismo con «bulos» y «difamaciones», informa Efe.

Israel reprocha al Gobierno que asuma «el relato de Hamás»

► La embajada en nuestro país replica a Margarita Robles, que calificó la situación en Gaza de «genocidio»

C. Pérez. MADRID

Tras la decisión del Gobierno de reconocer el Estado palestino y la posterior respuesta de Israel de impedir que el consulado español en Jerusalén atienda a los palestinos de Cisjordania, la ministra de Defensa, Margarita Robles, aseguró ayer que lo que está sucediendo en Gaza «es un au-

téntico genocidio». Unas palabras que provocaron la reacción de la embajada israelí en España, que reprochó a la ministra de Defensa que «haya hecho suyo el relato de Hamás». «Lamentamos que la Ministra de Defensa, Margarita Robles, haya hecho suyo el relato falso e infundado de la organización terrorista Hamás», publicó la embajada israelí en su cuenta en la red social X. La delegación diplomática ha subrayado que «Israel lucha en Gaza de acuerdo con el derecho internacional en una guerra contra Hamás que ni empezó ni quería, consecuencia de la masacre sin precedentes perpetrada el pasado 7 de octubre».

Además, resaltó que el Movimiento de Resistencia Islámica



Benjamin Netanyahu, en una reciente visita al frente de Gaza

(Hamás) es «un enemigo cruel que utiliza a su población como escudos humanos y que todavía mantiene secuestrados a 125 israelíes».

En sus declaraciones, la ministra de Defensa descartó que Israel adopte represalias en materia de cooperación de los servicios de Inteligencia tras el reconocimien-

to del Gobierno español del Estado de Palestina el próximo martes. En declaraciones a TVE recogidas por Ep, la ministra resaltó que tanto España como Israel tienen «objetivos comunes», por ejemplo en «la lucha contra el terrorismo». «Una cuestión son los aspectos más diplomáticos o más políticos, pero lo que es la lucha contra el

terrorismo, en la que estamos todos para conseguir una sociedad mejor y más justa, estoy segura de que seguiremos trabajando», afirmó. Robles incidió en que el reconocimiento del Estado palestino es «una apuesta por la paz y por la convivencia de dos estados». «Esto no va contra nadie, esto no va contra el Estado israelí, esto no va contra los israelitas», recalcó.

Mientras, el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, lejos de rebajar la tensión diplomática avivó ayer más ese tira y afloja al exigir a Israel que acate el mandado de la Corte Internacional de Justicia (CIJ) y frene la ofensiva militar en Rafah. «El sufrimiento de los gazatíes y la violencia deben terminar», aseguró el jefe de la diplomacia española a través de su cuenta de X.

Albares se refería así a la orden emitida el pasado viernes por el organismo internacional para que Israel detenga su operación en la ciudad gazatí. «Las medidas cautelares de la CIJ, incluido el cese de la ofensiva de Israel en Rafah, son obligatorias», afirmó Albares.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



Colegio Libre
de Eméritos

MESA REDONDA

Tendencias del pensamiento emergente: ¿podemos confiar en la ciencia? Miradas filosóficas informadas

Antonio Diéguez, Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Málaga, Mauricio Suárez, Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad Complutense de Madrid y Félix Ovejero, Profesor de Metodología de las Ciencias Sociales y Filosofía Política en la Universidad de Barcelona protagonizan un nuevo diálogo organizado por la Fundación Ramón Areces y el Colegio Libre de Eméritos. En esta ocasión los ponentes intentarán responder a la pregunta de si puede esperar algo (bueno) la ciencia de la filosofía.

Jueves, 30 de mayo de 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

A fondo

Día de las Fuerzas Armadas

Oviedo se rinde ante el Rey y su paisana Doña Letizia

Fernando Cancio. OVIEDO

Si el viernes la ciudad de Gijón se volcó con la primera jornada del Día de las Fuerzas Armadas, ayer Oviedo no quiso quedarse atrás en el acto central de esta festividad castrense. Los ciudadanos acudieron en masa a la llamada de los dos Ejércitos, la Armada y la Guardia Civil que desfilaron por sus calles entre aplausos y vítores. Pero sobre todo aclamaron sin cesar a Felipe VI, quien en pocas semanas cumplirá diez años de reinado, aunque para algunos de los asturianos que estos días le han arropado siempre será su Príncipe de Asturias, título que ostenta su hija Leonor desde el 19 de junio de 2014, cuando su padre fue proclamado. Pero el que presidía ayer la parada militar fue el Capitán General Borbón, quien recibió el calor del público prácticamente desde antes de que llegara a la tribuna. En esta ocasión, al contrario que en Gijón, acompañado por la Reina Letizia, quien, como ovetense, también recibió numerosos aplausos y el calor de la ciudad que la vio nacer.

Y es que el recorrido de un kilómetro por las calles de Oviedo, por el que desfilaron los cerca de 3.300 militares y guardias civiles, se quedó pequeño. Los ovetenses no querían perder detalle y, como ya es habitual en estas celebraciones, desde primera hora comenzaron a apostarse a lo largo del trayecto numerosos ciudadanos. Horas antes del inicio, apenas quedaban huecos libres desde los que poder ver a los uniformados y sus vehículos. A los miles de ciudadanos que llenaban las calles se sumaron otros tantos en los balcones y azoteas, engalanados para la ocasión con banderas de España. Daba igual que un día antes ya hubiese tenido lugar una revista naval, una exhibición o un desfile aéreo en la playa de Gijón.

Porque ayer le tocaba el turno al desfile a pie y a los cerca de 160



Felipe VI, ayer, durante el desfile del Día de las Fuerzas Armadas

► Miles de asturianos abarrotaron ayer las calles de la ciudad para presenciar el desfile terrestre y aclamar a los Reyes y a los militares



Uno de los paracaidistas de la Patrulla Acrobática del Ejército del Aire

vehículos y armamento de todo tipo que acompañaron a los uniformados. No importaba que no hubiese aviones en esta ocasión. De hecho, los ovetenses pudieron verlos sobrevolar la ciudad el viernes por la tarde, cuando regresaban de Gijón.

A esa gran afluencia de gente también ayudó el tiempo, con el cielo prácticamente despejado, lo que llevó a muchos, sobre todo a familias con niños, a acercarse al comienzo del recorrido para ver cómo se preparaban los uniformados antes de desfilar. Algunos se montaron en los blindados, se fotografiaron con los militares o les vieron cantar sus himnos.

Y a las 12:00, puntual como es habitual en estos actos (salvo en el 12-O de 2022, cuando Pedro Sánchez le hizo retrasar su llegada), el coche que trasladaba a los Reyes hizo su aparición en la confluencia de las avenidas Hermanos Menéndez Pidal y Galicia, donde estaba la tribuna real. Una ola de aplausos y «vivas» les acompañó durante todo el recorrido, ante lo que no dejaron de saludar a la multitud agolpada tras las vallas de seguridad. Desde el minuto uno, la ciudad se volcó con esta celebración, que por primera vez recalaba en la capital asturiana.

Don Felipe y Doña Letizia fueron recibidos por la ministra de Defensa, Margarita Robles (a quien algunos ciudadanos abuchearon entre gritos de «fuera»), y por el Jefe de Estado Mayor de la Defensa (Jemad), almirante general Teodoro Esteban López Caldeón. De fondo, más aplausos y «vivas» a los Reyes. Y emoción en las caras de la gente, que sabía que todo estaba a punto de empezar.

Tras escuchar el himno (con las 21 salvas de artillería como corresponde al Rey), Felipe VI pasó revista al batallón de honores que formaba en la plaza y acto seguido saludó a las diferentes autoridades civiles y militares. Con el Capitán General vestido con uniforme del Ejército del Aire ya en la tribuna, arrancó el espectáculo.

Los primeros en actuar fueron



los miembros de la Patrulla Acrobática de Paracaidismo del Ejército del Aire, que desde el cielo descendieron portando la bandera de España. Según se iban acercando a tierra los aplausos se hacían más intensos y estallaron al aterrizar en el punto establecido, justo frente al Rey. Pero, sobre todo, los ovetenses aplaudieron con más fuerza cuando por megafonía anunciaron que uno de esos paracaidistas, el que portaba la enseña de 15 kilos, es asturiano: el cabo 1º Miguel Antonio Gómez, quien se acaba de proclamar, por segundo año consecutivo, campeón de España en la disciplina de Precisión de Aterrizaje.

Esa bandera es la que se izó en un mástil ante el que, poco después, Felipe VI depositó una corona de laurel como homenaje a los que dieron su vida por España, el momento más emotivo del acto.

FOTOS: EP/EFE



Los siete aviones de la «Patrulla Águila» dibujaron la bandera en el cielo de Oviedo

La dama cadete Borbón Ortiz, la gran ausente

► Aunque estaba confirmado que no acudiría a ninguno de los actos con motivo del Día de las Fuerzas Armadas, muchos de los asturianos confiaban en que finalmente la Princesa de Asturias asistiese. Pero la dama cadete Borbón Ortiz se encuentra a punto de concluir la primera fase de su formación militar y, en concreto, estos días realiza las últimas maniobras con sus compañeros del Ejército de Tierra antes de pasar, a partir de agosto, a la Escuela Naval de Marín (Pontevedra) para arrancar el tercer curso. Por ello, durante su brindis en la recepción que ofreció el Rey, la ministra Margarita Robles destacó el «gran orgullo» de que ya forme parte de esta «gran familia que son las Fuerzas Armadas».

Poco a poco el silencio se apoderó de la zona, demostrando el respeto ciudadano, algo que no suele ocurrir, por ejemplo, cuando asiste el presidente del Gobierno, pues muchos aprovechan para insultarle y abuchearle. Pero aquí no y todos respetaron este momento de recuerdo en el que antes el Rey cantó junto al resto de militares «La muerte no es el final».

Las salvas de fusilería rompieron ese silencio y, acto seguido, los aviones de la «Patrulla Águila» surcaron el cielo ovetense rugiendo y pintando los colores de la bandera de España en el cielo, provocando los aplausos y vítores de los miles de asistentes.

Ya partir de ahí, el desfile terrestre. Por la Avenida Hermanos Menéndez Pidal comenzaron a desfilar los cerca de 3.300 militares y guardias civiles participantes con unos 160 vehículos, entre ellos 13



Los efectivos de la Guardia Real durante la parada militar

carros de combate acorazados y 108 motos, además de diverso armamento, como los misiles «Hawk» donados a Ucrania. Y todos saludaban a su Capitán General al pasar ante la tribuna.

Los espectadores prácticamente no dejaron de aplaudir y animar a los uniformados, sobre todo a los miembros de la Unidad Militar de Emergencias o la Legión, representada por los efectivos del Tercio «Gran Capitán», que participaron, como es habitual, con su mascota, que en esta ocasión era «Baraka», un borrego de dos años. Además, es la unidad que más rápido desfila, con una cadencia de 160 pasos por minuto.

Los grandes blindados, como los «Leopardo», los «Pizarro» o el vehículo de zapadores «Castor» sorprendieron a todos los asistentes, sobre todo a los más pequeños, que prácticamente no pestañea-

ban para no perderse ninguno.

Los últimos en desfilan fueron los Regulares de Ceuta, con su también característica cadencia, en este caso de 90 pasos por minuto, y las unidades a caballo.

Otra pasada más de la «Patrulla Águila», los únicos aviones que se pudieron ver ayer, puso el broche final al acto central del Día de las Fuerzas Armadas.

Tras despedirse de las autoridades, los Reyes abandonaron el lugar como llegaron, entre aplausos y «vivas» de los miles de asistentes que aguantaron un intenso sol. Se desplazaron entonces al Hotel Reconquista, donde los Monarcas ofrecieron la tradicional recepción. Allí, Felipe VI brindó por las Fuerzas Armadas y tuvo un especial recuerdo para todos los militares fallecidos en acto de servicio y sus familias, al que se sumó la ministra Robles.

El análisis

GONZALO PÉREZ MATA



Protesta en la Puerta del Sol de Madrid contra la ofensiva militar de Israel en Gaza

El adjetivo «sensacional» muestra claramente su origen y de qué palabra procede. Aunque el uso común que hacemos de él suele ser para referirse a algo que llama poderosamente la atención, lo cierto es que encuentra su base en las sensaciones. Las sensaciones nos suenan a algo más epidérmico, más superficial que las emociones. Por eso, en general, cuando lo que se persigue es exagerar emociones comunes que comparte casi todo el mundo, lo que se está haciendo es caer en el más puro sensacionalismo.

Todos (o casi todos) coincidimos en que el camino que algún día pueda abrir una solución al conflicto árabe-israelí pasa por la creación de dos Estados. Pero la distancia que separa a ambos actualmente es tan grande que la tarea de dar forma a ese proyecto se antoja ardua y complicada. Como pudo comprobar Pedro Sánchez en su gira europea, la solución de los dos Estados cuenta con simpatías generales, pero todo el mundo coincide en que ahora es el peor momento para dar nin-

gún paso en ese sentido. Hay que esperar que la violencia se calme para poder tejer una solución como esa.

Sánchez, sin embargo, ha decidido despreciar ese consenso general y dar un golpe de efecto embarcando a nuestro país en un atropellado reconocimiento del Estado palestino. El objetivo es demostrar a sus votantes que está haciendo algo y, de paso, provocar una noticia sensacional que atraiga poderosamente la atención y la desvíe de los problemas más sórdidos y domésticos en los que se



Sabino Méndez

Sensacionalismo oportunista

► Pedro Sánchez ha decidido dar un golpe de efecto embarcando a España en un atropellado reconocimiento del Estado palestino

ha metido últimamente el gobierno socialista. Esos problemas (las cartas de recomendación de su señora, los chistes insultantes fuera de lugar del ministro de Transportes que han provocado una crisis con Argentina...) parecen contratiempos menores, pero son de aquel tipo que corroen y dañan el prestigio de un Gobierno. Por eso se necesita una noticia mayor que los tape.

Obviamente, es una noticia sensacional que España, junto con Irlanda y Noruega reconozcan ellos solos al Estado palestino

La solución de los dos Estados cuenta con simpatías generales, pero ahora es el peor momento

por su cuenta y riesgo. Pero las sensaciones que provocan son, sobre todo, de desasosiego, de insensatez, de egocentrismo y de improvisación.

Porque, vamos a ver, se nos dice que se reconoce un Estado, pero no se nos señala cuáles son sus fronteras; dónde empieza y dónde acaba, ni cuál es –documental o cartográficamente– el proyecto que se avala entre los muchos que se han propuesto a lo largo de los años para la región. Cuando se pide más precisión, la vicepresidenta dice que desde el río hasta el mar. Y luego tiene que rectificar su frase porque ignoraba el significado profundo de la expresión allí. Pongamos que, pronto, otro país del entorno europeo deseara también reconocer el Estado palestino, pero prefiriera otra delimitación diferente de la frontera. Al no haberlas consensuado previamente, sino haberse lanzado España, Irlanda y Noruega a la piscina, toda esa falta de consenso enrarecería y retrasaría considerablemente todo el proceso.

Si seguimos preguntando por la forma de gobierno que tendría ese Estado, la cosa empeora. Porque resulta que el poder en la comunidad palestina está en este momento en manos de unas gentes que no tienen mucho respeto por la democracia. Son conocidos por coaccionar y eliminar a los disidentes de su propio pueblo. Para reconocer nuevos Estados, nosotros y los países de nuestro entorno hemos marcado claramente en los últimos tiempos la exigencia de unos mínimos democráticos imprescindibles. Hacer de golpe una excepción a esa tradición no se puede explicar de ninguna de las maneras y, lo que es peor, derriba directamente por su base los estándares democráticos si aceptamos reconocer a un Gobierno que perjudica cuando le conviene a su propio pueblo y no duda en desacreditar con sus acciones la causa palestina. Parece como si estuvieran premiándose asesinatos. Como si las rabietas de una criatura malcarada merecieran que se le otorgue lo que pide.

Tras el fracaso de su gira internacional en busca de apoyos, una vez más Sánchez, para combatir las acusaciones de nepotismo e incompetencia que le acechan, decide ignorar el consenso general que le rodea en Europa y saltar por la ventana para hacer lo que él necesita o le conviene, en lugar de bajar por las escaleras.



Verano, dame

*Dame mi tranquilidad,
y su aventura.*

más.

— CRUCEROS —



PAGO EN
6 MESES*

HASTA



DE DESCUENTO

HASTA
500€

EN CUPÓN REGALO DE

El Corte Inglés



SIN GASTOS DE
CANCELACIÓN



RESERVA POR
50€ POR PERSONA

— ISLAS GRIEGAS —

Egeo Icónico desde Atenas

Celestyal Discovery | Celestyal Cruises
5 o 4 días/ 4 o 3 noches **459€**
Incluye cuota de servicio y bebidas.

Islas Griegas desde Atenas

Celebrity Infinity | Celebrity Cruises • PREMIUM
8 días | 7 noches **699€**
Asistencia en español en una selección de salidas
• 3^o y 4^o pasajero gratis

Islas Griegas desde Bari

MSC Opera | MSC Cruceros + ✕ **995€**
8 días | 7 noches
Incluye cuota de servicio

Montenegro, Grecia, Italia desde Atenas

Sun Princess | Princess Cruises • PREMIUM
NUEVO BARCO **1.055€**
8 días | 7 noches
Actividades en español • Asistencia en español en una
selección de salidas • 3^o y 4^o pasajero gratis

— MEDITERRÁNEO —

Mediterráneo desde Valencia

Costa Pacifica | Costa Cruceros **565€**
8 días | 7 noches
Asistente exclusivo a bordo • Ambiente español
Bus disponible al puerto desde Almería, Murcia, Alicante
y Cartagena

Mediterráneo desde Barcelona

MSC Seaview | MSC Cruceros **780€**
8 días | 7 noches
Asistente exclusivo a bordo
Incluye cuota de servicio y bus gratis al puerto desde
diferentes ciudades

El barco más grande de Europa desde Barcelona

Oasis of the Seas | Royal Caribbean **1.060€**
8 días | 7 noches
Asistente exclusivo a bordo • Todo el entretenimiento a
bordo incluido

Mediterráneo desde Barcelona

Scarlet Lady | Virgin • SOLO ADULTOS **1.299€**
8 días | 7 noches
80% descuento 2^o pasajero • Cabina con balcón a precio
de exterior • 300\$ por cabina para consumir en bebidas
Incluye wifi y cuota de servicio

— NORTE DE EUROPA —

Fiordos Noruegos desde Copenhague

Costa Diadema | Costa Cruceros + ✕ **1.529€**
8 días | 7 noches
Asistente exclusivo a bordo • Ambiente español
Bebidas gratis y cuota de servicio incluida

TASAS DE EMBARQUE INCLUIDAS

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES *El Corte Inglés*
Cuando viajes, viaja

*Pago en 6 meses: Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.F.C. S.A y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en cabina doble interior, en régimen de Pensión Completa (salvo indicado), válidos para reservas realizadas hasta el 01 de julio 2024, en una selección de salidas del 1 de mayo al 15 de octubre de 2024. Tasa de embarque incluida. Cuota de servicio no incluida (excepto indicado). Hasta "500€" en cupón regalo El Corte Inglés. Hasta "500€" de descuento. reserva por 50€ por persona, sin gastos de cancelación. Adicional de Viajes El Corte Inglés durante los meses de julio y agosto, sus gastos al puerto en determinadas cruces, 3^o y 4^o pasajero gratis; consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Hasta 500€ en cupón regalo y Pago en 6 meses no acumulable a ningún descuento. Pidas limitadas. Gastos de gestión (15€ por reserva) no incluidos. C.I.C.MA 99, Herminilla 112 - Madrid.



El expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont será uno de los principales beneficiados por la ley de amnistía

María Pilar Astray Chacón

La Asociación Profesional de la Magistratura emitió una declaración institucional el 1 de diciembre de 2023, sobre el proyecto de ley de amnistía, afirmando que vulnera el principio de igualdad, carece de sustento en un régimen democrático consolidado como es España, representa una desautorización de la posición constitucional del Poder Judicial y, muy en particular, del Tribunal Supremo, y, en suma, implica un ataque a los pilares del Estado de derecho, por cuanto socava gravemente el principio de separación de poderes.

Para explicar el carácter fundado de nuestra opinión jurídica, bastaría relatar el origen de esta ley, cuya aprobación es inminente por el Congreso. Nació por la urgencia de un pacto de investidura, en el que se incluían referencias a la creación de comisiones parlamentarias por supuestos casos de «lawfare». Ante el rechazo que provocó tal alusión a comisiones de investigación, el Gobierno rectificó, afirmando que no tenían como objeto citar jueces o fiscales. Sin embargo, de forma simultánea, los jueces sentenciadores e instructores de casos en los que estaban implicados líderes independentistas comienzan a ser calumniados como prevaricadores, desde la tribuna del Parlamento, por

Tribuna

Un ataque al Estado de derecho

► La ley de amnistía socava el principio de separación de poderes y ha venido acompañada de un mensaje político agresivo contra la judicatura

portavoces del partido firmante del pacto de investidura y otros afines.

Nuestra Constitución no contempla la amnistía. Así lo pensaba el propio Gobierno antes de las elecciones generales. Pero lejos de implicar exclusivamente una cuestión de constitucionalidad, esta ley socava los principios básicos del Estado de derecho. Una amnistía, en todo caso, debe fundamentarse en fines de interés general. Aquí es el papel determinante de Junts para formar gobierno lo que la motiva. Se trata de una ley singular que define su alcance de forma amplia e inconcreta. Pretende beneficiar a todos los partícipes en hechos delictivos cometidos en un periodo de doce años, incluyendo aquellos iniciados antes del 13 de noviembre de 2023, pero ejecutados con posterioridad, aunque fuere después de su entrada en vigor. No se ciñe a las consultas ilegales de referéndum ni a aquellos actos relacionados directamente con las mismas. Busca abarcar todos los ilícitos que puedan relacionarse, de forma indirecta, análogo o afin, con un propósito independentista. La ideología del sujeto fundamenta la diferencia de trato. Ello supone la vulneración del principio de igualdad contemplado en nuestra Constitución y en el artículo 2 del Tratado de la Unión Europea.

La ideología del sujeto fundamenta la diferencia de trato

Las tensiones generadas en la tramitación de la ley son prueba evidente de su finalidad. Por ello sufrió una votación adversa de Junts, que obligó finalmente a aceptar las enmiendas de los partidos independentistas. Para el Gobierno favorecerá a 372 personas, para Junts, a 1.400; discrepancia que, independientemente de sus justificaciones, resulta sorprendente cuando a la par se defiende el carácter cerrado de su texto.

La ley se presenta respetuosa con el derecho europeo, pero no lo es. Entiende amniable la corrupción, con tal de que se afirme que los fondos públicos fueron desviados para fines independentistas y no se pueda probar un enriquecimiento personal. Alcanza a los delitos de terrorismo, como los actos preparatorios de acumulación de explosivos, excluyendo solo aquellos que causen grave violación de los derechos humanos. Incluso al delito de traición, sin que suponga una garantía la exclusión de ilícitos que impliquen amenaza o uso efectivo de la fuerza, ya que el propósito no es otro que imponer un sobreseimiento libre, es decir el archivo definitivo, de una concreta investigación en curso.

Son los ciudadanos quienes asumirán indirectamente las consecuencias económicas de los delitos amnistiados, pues la ley prevé la extinción de las responsabilidades económicas y contables, incluso las impuestas en resolución firme, salvo las ya ejecutadas, renunciando a la recuperación de los fondos públicos desviados.

La ley dice respetar la separación de poderes por reconocer lo obvio, que son los jueces quienes tendrán que aplicarla. Pero no lo respeta. Contiene en su exposición de motivos un relato que degrada la función de los tribunales, minimizando la comisión de delitos y obviando que se siguió un proceso judicial garantista e impecable. Impone al juez que deje sin efecto las medidas cautelares, entre ellas las órdenes europeas de detención, fianzas y embargos. Establece una tramitación marcada por la premura, urgente y preferente en el plazo de dos meses. Su redacción busca limitar que el juez pueda acordar la suspensión de su aplicación si plantea una cuestión prejudicial europea. Por ello, una vez aprobado el texto con las enmiendas de los partidos independentistas, se sucedieron amenazas, anunciadas incluso por el portavoz de Junts en el Congreso, de que si un juez así lo acordase, sería señalado como «prevaricador». Fue necesario que el comisario de Justicia de la Unión Europea se pronunciase sobre la suspensión del procedimiento cuando se plantea una cuestión prejudicial.

La tramitación de la ley ha venido acompañada de un mensaje político agresivo contra la judicatura. El señalamiento público de jueces socava gravemente el principio de separación de poderes.

María Pilar Astray Chacón es magistrada y miembro del Comité Ejecutivo de la APM



UCAM
UNIVERSIDAD



EXCELLENT



LÍDERES *en* ESFUERZO

FACULTAD de MEDICINA

- Medicina ⁽¹⁾
- Medicina (Cartagena) ⁽¹⁾
- Odontología ⁽¹⁾
- Bachelor's in Dentistry ⁽¹⁾
- Bachelor's in Dentistry (Cartagena) ⁽¹⁾
- Psicología ⁽¹⁾⁽³⁾

FACULTAD de CIENCIAS DE LA SALUD

- Veterinaria (Bilingüe) ⁽¹⁾

FACULTAD de FARMACIA Y NUTRICIÓN

- Biotecnología ⁽¹⁾
- Ciencia y Tecnología de los Alimentos ⁽²⁾
- Farmacia ⁽¹⁾
- Gastronomía ⁽¹⁾
- Nutrición Humana y Dietética ⁽¹⁾

FACULTAD de EDUCACIÓN

- Educación Infantil ⁽¹⁾⁽²⁾
- Educación Infantil (Cartagena) ⁽²⁾
- Educación Primaria ⁽¹⁾⁽²⁾
- Educación Infantil (Cartagena) ⁽²⁾
- Traducción e Interpretación ⁽¹⁾

FACULTAD de ENFERMERÍA

- Enfermería ⁽¹⁾
- Enfermería (Cartagena) ⁽¹⁾

FACULTAD de DERECHO

- Criminología ⁽²⁾
- Criminología (Cartagena) ⁽²⁾
- Derecho ⁽¹⁾⁽³⁾
- Relaciones Laborales y Recursos Humanos ⁽²⁾

FACULTAD de DEPORTE

- Ciencias de la Actividad Física y del Deporte ⁽¹⁾
- Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Cartagena) ⁽¹⁾
- Bachelor's Physical Activity and Sport Sciences ⁽¹⁾

FACULTAD de ECONOMÍA Y EMPRESA

- Administración y Dirección de Empresas ⁽¹⁾⁽³⁾
- Bachelor's Business Administration ⁽¹⁾⁽³⁾
- Marketing y Dirección Comercial ⁽¹⁾⁽³⁾
- Turismo y Dirección de Empresas Turísticas ⁽¹⁾⁽³⁾
- Bachelor's in Tourism Management ⁽¹⁾

FACULTAD de COMUNICACIÓN

- Periodismo ⁽¹⁾
- Comunicación Audiovisual ⁽¹⁾
- Publicidad y Relaciones Públicas ⁽¹⁾

FACULTAD de FISIOTERAPIA, TERAPIA OCUPACIONAL Y PODOLOGÍA

- Fisioterapia ⁽¹⁾
- Fisioterapia (Cartagena) ⁽¹⁾
- Podología ⁽¹⁾
- Terapia Ocupacional ⁽¹⁾

ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

- Fundamentos de la Arquitectura ⁽¹⁾
- Ingeniería Civil ⁽¹⁾
- Ingeniería de Edificación (Arquitecto Técnico) ⁽¹⁾
- Ingeniería Informática ⁽¹⁾⁽³⁾
- Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación ⁽¹⁾⁽³⁾

(1) Presencial (2) Semipresencial (3) Online

Saúl Craviotto
Medallista olímpico
y deportista UCAM



Colaborador Oficial



COMITE OLIMPICO ESPAÑOL

ucam.edu • 968 27 88 00

Murcia

Cartagena

Online

El personaje

El ambiente que circula por las cancillerías extranjeras es unánime: estupor. La política exterior de España es un auténtico dislate y, en palabras de antiguos ministros del ramo, «una diplomacia disparatada, sectaria, al servicio del poder político». El actual ministro de Exteriores, José Manuel Albares, está haciendo un papelón, mientras nuestras embajadas y el Palacio de Santa Cruz, sede del departamento, son un polvorín. Tras la crisis de Argentina, país fraterno, que amenaza a los numerosos españoles que allí viven y al volumen de las inversiones económicas, se anuncia el reconocimiento del llamado Estado palestino y se abre una crisis sin precedentes con Israel. Tras la vergonzosa afirmación de la vicepresidenta del Gobierno, Yolanda Díaz, partidaria de extender su territorio «desde el río hasta el mar», inspirada en los postulados terroristas de Hamás, el titular de Exteriores niega que en el Ejecutivo de Pedro Sánchez haya ministros «antisemitas». Y para echar más leña al fuego, anuncia que protestará ante el Gobierno israelí por la decisión de impedir que el Consulado General de Jerusalén atienda a los palestinos de Cisjordania.

Tras las declaraciones del presidente argentino, Javier Milei, sobre la esposa de Pedro Sánchez, Albares se lanzó a defender con fervor a Begoña Gómez como si fuera un asunto de Estado. Tal como le recordó en el Congreso el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, resulta incomprensible que el tema ponga en peligro las relaciones bilaterales, pero no los insultos del presidente de México, Manuel López Obrador, contra el Rey de España, los ataques de dictadores iberoamericanos a nuestra historia y presencia en América, o la reclamación marroquí de Ceuta y Melilla. Un verdadero esperpento que causa estupefacción entre los diplomáticos. Muchos de ellos, incluso socialistas, opinan que José Manuel Albares, obediente a las órdenes del jefe Sánchez, distorsiona la tradicional prudencia de la carrera diplomática y acusan al presidente de utilizarla como instrumento electoral al servicio de «sus intereses personales».

El debate parlamentario del pasado miércoles fue de enorme tensión. Pedro Sánchez traspasó todas las líneas rojas al ponerse la política exterior «por montera», en palabras de ex altos cargos socialistas, mientras el PP exigía el cese de los



Pilar Ferrer

José Manuel Albares
Ministro de Asuntos Exteriores

La diplomacia del disparate

PLATÓN



ministros Óscar Puente y José Manuel Albares, quienes se revolvían en sus escaños congestionados desafiantes. En esta grave situación, en la que el Gobierno asume los mensajes radicales de sus socios comunistas, salen muy dañadas las relaciones con Argentina y con Israel. El reconocimiento del Estado palestino, en plena guerra en Oriente Próximo y con el aplauso de los terroristas de Hamás, rompe el consenso con la Unión Europea y Estados Unidos, ya que Sánchez no logró ningún apoyo a su preten-

sión, al margen de dos países menores como Irlanda y Noruega. En la sede de Exteriores el malestar es evidente y se critica fuertemente la decisión de Albares de retirar a nuestra embajadora en Buenos Aires. En cuanto a la crisis con Israel, advierten de sus graves consecuencias como «país esencial en defensa y lucha antiterrorista».

Veteranos diplomáticos aseguran que España tardará mucho tiempo en recuperar prestigio internacional. Poco parece importarle a Pedro Sánchez, con su

mensaje radical para arrebatar votos a Sumar y tapar otros escándalos, y a su fiel ministro de Exteriores, José Manuel Albares. En los pasillos de Santa Cruz reina una tensión latente, desde el cambio de estrategia hacia el Sahara Occidental y las relaciones con Marruecos. «Más sombras que luces», dicen algunos diplomáticos ante la falta de explicaciones concretas en las siempre complejas relaciones con el país vecino. Ante las numerosas interpelaciones de la oposición en el Congre-

so, Albares insiste en que la cooperación con Marruecos está mejor que nunca. Sus comparecencias ante la Comisión de Exteriores han estado siempre marcadas por un absoluto hermetismo sobre cuestiones reclamadas por el PP como las posibles concesiones a Marruecos y si realmente se informó a Argelia sobre la nueva política española en relación al Sahara Occidental.

José Manuel Albares Bueno, ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación del Gobierno de España, encarna en momentos convulsos el perfil que le gusta a Pedro Sánchez, obediente sin rechistar. Su defensa de Begoña Gómez en la crisis con Argentina se sale del guión institucional de un buen canciller. En Moncloa aseguran que es un ministro muy cercano y de confianza del presidente. Su rostro saltó a la luz pública en la famosa foto a bordo del Falcon junto a un Pedro Sánchez en «plan kennediano» con amplias gafas oscuras. Una imagen muy a la americana que empezó a darle a conocer. Sin embargo este diplomático de carrera, nacido en el madrileño barrio de Usera, conocía ya a Pedro Sánchez por su militancia desde hace veinte años en el Partido Socialista de Madrid. Licenciado en Derecho por la Universidad de Deusto, diplomado en Ciencias Empresariales, estudió en Boston y Tánger, fue cónsul en Bogotá y consejero de la Representación Permanente de España ante la OCDE. Asesor en relaciones internacionales de Pedro Sánchez en su primera etapa como líder del PSOE, al llegar a La Moncloa tras la moción de censura contra Rajoy le nombró secretario general de Asuntos Internacionales, Unión Europea, G20 y Seguridad Global, con rango de subsecretario.

Albares abandonó entonces su puesto como consejero cultural en la embajada española en París. De esta etapa y de su matrimonio con la jueza francesa Helen Davo, asesora personal de Emmanuel Macron, proceden sus buenas relaciones con las autoridades de Marruecos. En febrero de 2020, Sánchez le nombró embajador en París y ante el Principado de Mónaco. El 10 de julio de 2021, tras la remodelación del Gobierno, sustituyó a González Laya en Exteriores. Padre de cuatro hijos y leal asesor de Sánchez, afronta ahora la más grave crisis diplomática de nuestra historia, en un momento de convulsión bélica de impredecibles consecuencias.

Vistas al mar y en cualquier parte del mundo. No digas más.

nautaliaviajes.com • 919 100 811 • 200 oficinas

ES LO QUE TIENE
ESTAR DE CRUCERO

Hasta

300€ DE DESCUENTO*

Reserva por

SOLO 50€**

SIN GASTOS**

de cancelación



MEDITERRÁNEO

COSTA CRUCEROS
COSTA SMERALDA
8 días / 7 noches · TI
Embarque en **Barcelona**

Incluye: bebidas gratis, tasas, cuota de servicio, y tren gratis desde ciudades seleccionadas.

desde **799€**

ISLAS GRIEGAS ✕

CELEBRITY CRUISES
CELEBRITY INFINITY
8 días / 7 noches · PC
Embarque en **Atenas** (El Pireo)

Incluye: tasas y vuelos.

desde **1.143€**

MEDITERRÁNEO

VIRGIN VOYAGES
SCARLET LADY (SÓLO ADULTOS)
8 días / 7 noches · PC
Embarque en **Barcelona**

Incluye: tasas, propinas, restaurantes de especialidad, wifi, refrescos y clases de fitness ilimitadas.

desde **1.187€**

MEDITERRÁNEO

NORWEGIAN CRUISE LINE
NORWEGIAN ESCAPE
10 días / 9 noches · PC
Embarque en **Barcelona**

Incluye: tasas.

desde **1.245€**

Precios desde por persona en camarote doble, válidos para determinadas salidas de 2024. Incluye crucero en régimen indicado, tasas de embarque, vuelos en Celebrity Infinity, y propinas en Costa Smeralda y Scarlet Lady, en el resto de cruceros no están incluidas. *Hasta 300€ de descuento reservando hasta el 31 de mayo, aplicable sobre el valor del sólo crucero, excluyendo vuelos, tasas de embarque, cuota de servicio y demás servicios adicionales. Es aplicable en barcos y salidas seleccionadas y el porcentaje varía en función de la salida, categoría, barco, tarifa, itinerario o fecha en la que se formalice la reserva. **Consulta condiciones de estas promociones en nuestras oficinas. PC: Pensión Completa; TI: Todo Incluido. Gastos de gestión por reservar en NAUTALIA 25€.

C.I.C.MA 2468Mts

NAUTALIA
Viajes

LOVERS
DE CRUCEROS

El mito de las dos Españas: explicar lo inexplicable



David Hernández de la Fuente

Toda leyenda o relato sobrenatural que se interne en el territorio de lo fantástico o lo arquetípico no pasa a ser automáticamente un mito. Ni tampoco los personajes históricos que han devenido tras su peripecia vital en legendarios se convierten inmediatamente en protagonistas o categorías arquetípicas del mito. Hay algo más profundo que nos conmueve. Lo que subyace en el fondo de la narrativa mítica es siempre una suerte de esquema que tiene que ver, por un lado, con la trascendencia del ser humano y que, en cierto modo, se enseñorea sobre sus otras narrativas, más positivistas o lógico-racionales, obteniendo el favor de incontables generaciones que lo interiorizan en lo por venir. Por otro lado, se intuye tras el mito la presencia de secretas fuerzas motrices que explican de manera inefable el devenir del mundo, del colectivo y del individuo. Se intuye esencialmente qué es un mito al recibirlo o transmitirlo, pero no es sencillo definir lógicamente lo que es. Hay algo de contradictorio y apofático, de arcano e inexpresable, en la narrativa mítica que consi-

gue trasladarnos de una manera fácil, pero imposible de analizar racionalmente, los temas más diversos o complejos de la sociedad, la política, la familia o el individuo. Por eso creo que el mito, más que un relato, encarna una forma de discurso o de narración esencial y que forma parte de la manera en que el cerebro nos cuenta el mundo, más allá de lo que percibimos a través de los sentidos. Así, mientras que lo mítico no es simplemente lo legendario o lo sobrenatural, los personajes que pueblan los mitos o los arquetipos trascienden de alguna manera la literatura patrimonial para insertarse directamente en nuestros mecanismos cognitivos, en la forma que tenemos de intentar explicarlo inexplicable. Así sucede con muchos esquemas de la narrativa patrimonial, del cuento maravilloso o de la mitología, que cunden en diversas latitudes

y que intentan dar una explicación a veces ingenua, mágica, «naif», literaria o intuitiva, a problemas eternos y quintaesenciales sobre el ser de las cosas.

Entre nosotros, por supuesto, ha preocupado siempre en ese sentido el problema del «ser de España», que es tan arcaico como actual. Y no me refiero solo a la controversia relativamente reciente entre Américo Castro y Sánchez Albornoz, sino que es algo que hunde sus raíces en la historia más remota: estoy convencido de que se puede intuir también de alguna manera, más o menos lejana e incluso mitológica, en las fuentes latinas, visigóticas, árabes o romances, entre muchas otras, de la historia antigua y medieval de la Península Ibérica. El llamado problema del ser de España se ha solido explicar desde antiguo con un esquema de ontología mítica,



maniqueísta y arquetípico, bien simbolizado por el llamado «mito de las dos Españas». Encarna este, ciertamente, algo inexpresable que permite comprender al punto una suerte de conflicto larvado y esencial que enfrenta a un país indescifrable con dos almas siamesas y fraticidas, en una suerte de maldición bíblica y generacional que lo asuela de forma cíclica. Ese esquema mítico lo han evocado diversos autores, desde aquel famoso dicho de Larra en *El Día de Difuntos de 1836 - Figaro en el cementerio*: «Aquí yace media España; murió de la otra media», que ha evolucionado hasta Pérez Galdós o Antonio Machado con su famoso «Españolito que vienes / al mundo te guarde Dios. / Una de las dos Españas ha de helarte el corazón».

También el pensamiento español ha asumido el tópico, tan inserto en los proverbios

sobre las luchas fraticidas y familiares hispanas, sobre todo desde el Regeneracionismo y el 98, con Joaquín Costa en su «Introducción a un tratado de política textualmente de los refraneros, romanceros y gestas de la Península» (1881) o en «Oligarquía y caciquismo» (1901), y, por supuesto, también en el «Idearium español» (1896) del malogrado Ganivet o en la evocación que hace Unamuno al respecto de la historia bíblica de rivalidad fraterna de Jacob y Esaú. Pero cómo olvidar la mejor evocación iconográfica del tema mítico, el «Duelo a garrotazos», de Goya, que remite inmediatamente a esta suerte de arquetipo de pugna eterna: es una imagen mítica que todos reconocemos de forma casi inconsciente y podemos extrapolar desde la literatura al refranero, desde el arte al periódico de hoy. Parece difícil aquí la Tercera España de los neutrales, vale decir, liberarse de los bandos de esta narrativa quintaesencial, entre afrancesados y patriotas, liberales y absolutistas, isabelinos o carlistas y las mil diversas escisiones, facciones y sectas hispanas des-

de el «illud tempus» del mito.

En fin, no podemos explicar el mito, pero su narrativa nos hace comprender de forma inmediata un tema o tópico clave de la esencia hispana, desde las crónicas medievales a los debates parlamentarios de hoy. Por eso creo que se habla, con toda justicia, del mito de las dos Españas, una maldición de la narrativa popular – y a veces también una coartada para ignorar o atacar al que piensa diferente – tan repetido como inevitable en nuestro imaginario. Ya que seguramente no podrá ser nunca superado, al menos deberíamos tratar de explicarlo racionalmente alguna vez para desactivarlo un tanto...

David Hernández de la Fuente es escritor y Catedrático de Filología Clásica en la UCM.

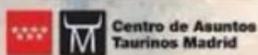
Insensateces

Dos mujeres

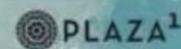


María José Navarro

Dos mujeres, dos. La primera es Elsa Pataky. A su esposo le han concedido una estrella en el Paseo de la Fama de Hollywood. Chris Hemsworth, en España «el marido de la Pataky», dedicó parte de su discurso de agradecimiento a su mujer, a la que quiso agradecer su compañía durante toda su carrera, su apoyo, sus ánimos sin cesar. Y añadió estar en deuda con ella por «dejar de lado sus propios sueños para apoyar los míos». Inmediatamente, el ejército de haters de guardia, ha salido a los medios para criticar lo que creen que se desliza de ese agradecimiento: que ella tuvo que sacrificarse y quedarse en casa sin lograr sus propósitos ni continuar con sus anhelos y que ese no es un buen hombre para ella por darle las gracias por sus renuncias ni ella una mujer con lo que hay que tener para colocar sus deseos por delante. Yo me pregunto a veces si esto de la sororidad lo hemos entendido correctamente porque, da la sensación, de que nuestro apoyo mutuo, el femenino, sólo depende de si entra una en el molde de la otra y viceversa. De lo contrario, de no encajar a la perfección, pisoteamos la hermandad con una ligereza pasmosa. Servidora es tan partidaria de que las mujeres cumplamos nuestros sueños que ni un hombrecito tiene al lado, pero si Elsa Pataky o cualquier otra tipa decide libremente acompañar a un señor en sus cosas y amoldarse a ese camino, me parece innecesario darle lecciones de nada a nadie. Porque yo pienso y quiero creer que la actriz ha hecho las cosas así porque le ha dado la gana, consciente de que gana mucho más, quién sabe, quizás, de esa manera. O le compensa, o le mola esperar a su marido cuidando de sus hijos, qué se yo. Es su vida, y debe vivirla como quiera. Y dos. Tamara Falcó. Sin nada en común con esta mujer, dejen de presionarla sobre su maternidad. Dejen a las mujeres con sus tiempos, posibilidades, dejen de presionarlas con el puñetero reloj biológico y, sobre todo y mucho más, dejen en paz a aquellas que lo desean fervientemente. Que ya no es mala educación, es que hay gente imbécil.



Plaza de Toros de Madrid



LAS VENTAS

SAN LIDRO 2024



Domingo 26 de mayo

Corrida de toros mixta

2 toros de

⚓ **Capea, C. Lorenzo** Ⓒ
y San Pelayo

4 toros de **Montalvo** Ⓞ

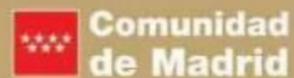
para

DIEGO VENTURA
CAYETANO
GINÉS MARÍN

**¡ÚLTIMAS
ENTRADAS!**

Los festejos darán comienzo a las 7 de la tarde, excepto los de la Feria de la Comunidad y el 5 de mayo, que lo harán a las 6:30.

las-ventas.com



EUROPA PRESS



Iraníes asisten el jueves al funeral del presidente Ebrahim Raisi y el ministro de Asuntos Exteriores en la Plaza de la Revolución de Teherán

Irán tras Raisi: continuidad para tiempos turbulentos

► La sucesión del presidente, muerto hace una semana en un accidente aéreo, no supondrá grandes cambios en la política interior y exterior del régimen

Antonio Navarro. RABAT

El contraste entre las ambiciones en materia nuclear y armamentística del régimen —que en la noche del 13 de abril desafió a su mayor enemigo, Israel, al lanzar hacia su territorio hasta 300 drones y misiles— y el estado más que deficiente

del helicóptero que trasladaba de regreso desde Azerbaiyán al presidente Ebrahim Raisi y al ministro de Exteriores, Hossein Amirabdollahian, antes de su fatal accidente son la metáfora más gráfica de la paradójica y compleja realidad iraní.

Comprometido en el frente doméstico por una difícil situación económica —una inflación desbordada— y la creciente desafección

de su población —entre 2022 y 2023 las calles del país fueron escenario de una de las mayores expresiones de rechazo al sistema de las últimas décadas—, el escenario del conjunto de Oriente Medio tras el 7 de octubre ha evidenciado, sin embargo, la solidez de la estrategia de alianzas y expansión exterior del régimen de los ayatolás.

Tras la tragedia del pasado domingo —todo apunta a que las de-

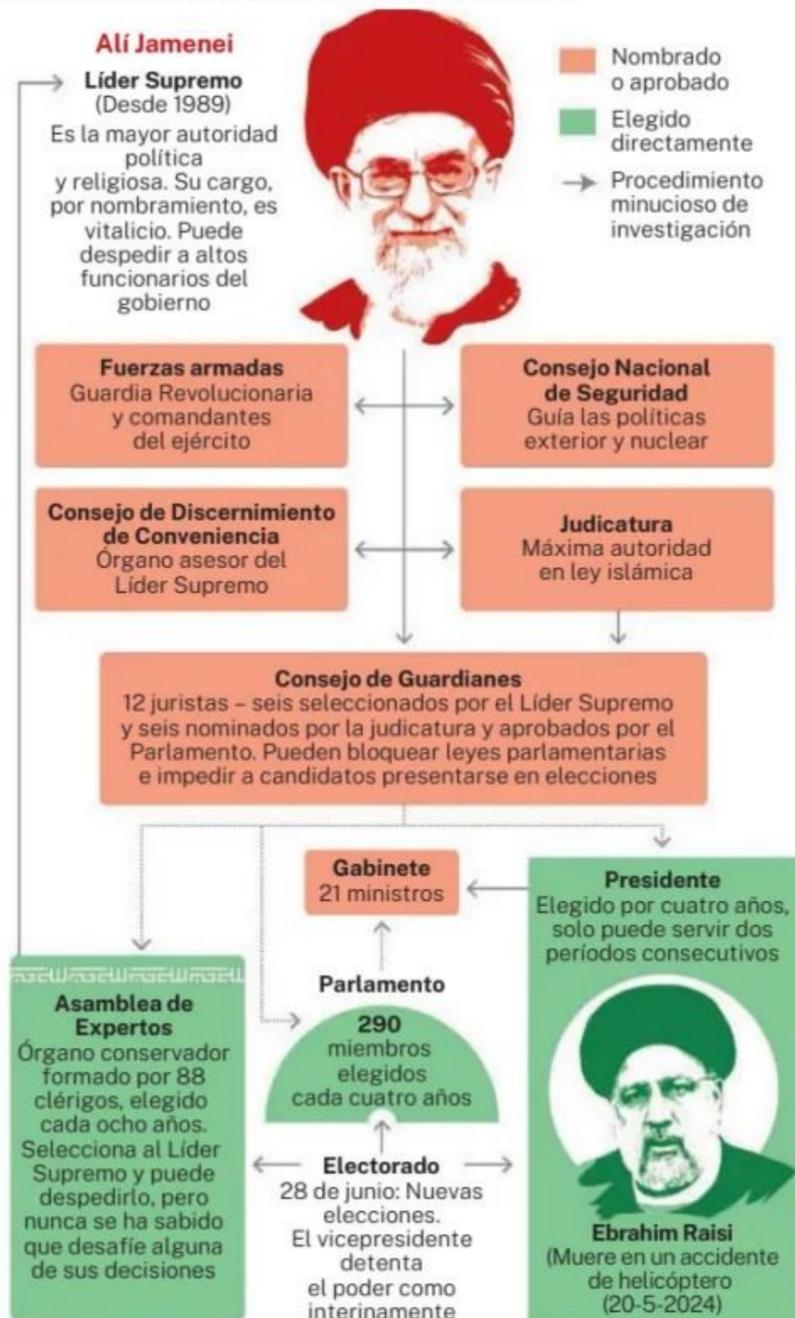
ficiencias técnicas del aparato unidas al mal tiempo y la orografía del lugar, los valles de la provincia de Azerbaiyán Oriental, como causas más plausibles del siniestro—, las previsiones constitucionales del régimen contemplan la celebración de elecciones presidenciales el 28 de junio. Habida cuenta de que el régimen se encargó de excluir a los candidatos más aperturistas antes de las últimas

presidenciales de abril de 2021, la gran incógnita en estos momentos es si el sucesor de Raisi será ultraconservador o conservador.

En la arquitectura de poder de la República Islámica, la última palabra en los grandes asuntos de Estado, empezando por la estrategia en política exterior, no recae en el presidente, sino en el líder supremo, lo que, a pesar del golpe sufrido, garantiza la continuidad en los últimos años del ayatolá Ali Jamenei, que cumplió 85 años el pasado mes de abril. «En general, no veo que vayan a producirse cambios importantes ni crisis en la gestión del Estado con el nuevo presidente, que será conservador o ultraconservador», augura a LA RAZÓN el profesor Raffaele Mauriello, docente en la Facultad de Literatura Persa y Lenguas Extranjeras de la Universidad Allameh Tabataba'i de Teherán.

«Con todo, habrá elecciones,

ESTRUCTURA DEL PODER EN IRÁN



que tienen importantes elementos republicanos y democráticos, lo que nos puede deparar sorpresas, y el relevo en la persona que se convierta en presidente puede también suponer cambios en detalles de la gestión y en política interior como la gestión de la seguridad», precisa el experto italiano. «Raisi fue un ultraconservador que hizo especial incidencia en las relaciones regionales y con Rusia, China y América Latina», recuerda Mauriello, quien evoca el protagonismo del también malogrado ministro de Exteriores, Amirabdollahian, «un experto en Oriente Medio que sabía árabe».

Por su parte, el analista político hispano-iraní Daniel Bashandeh estima que «si bien la Constitución consolida la ideología revolucionaria, la acción política la marcan el líder supremo y las Guardias Revolucionarias. Por un lado, es el líder supremo quien marca las di-

Una amplia red de aliados internacionales

► **Lejos de estar aislado, Teherán tiene en Rusia y China dos fieles socios, y en los últimos tiempos ha reforzado sus relaciones con India, logrado el principio de la normalización con Arabia Saudí, otrora su gran competidor regional, y mejorado sus relaciones con Pakistán y Azerbaiyán. «Hacer que los intereses nacionales dependan de la supervivencia del régimen se vuelve legítimo y, por lo tanto, se busca evitar la fragmentación», explica Daniel Bashandeh.**

rectrices generales, mientras que las Guardias Revolucionarias tienen como objetivo el de salvaguardar la revolución en el plano nacional e internacional».

«Esta colaboración ha sido consolidada en el plano político, donde Jamenei, por una razón de supervivencia política, ha centrado la acción en la política exterior para disminuir el poder de las demás instituciones políticas, sobre todo la de la presidencia y que queden bajo su supervisión final. De esta forma, debilita amenazas que puede suponer la figura presidencial y liga el futuro de la nación a los acontecimientos internacionales. Por ello, la presidencia al final es un ejecutor de la voluntad del líder supremo», concluye para LA RAZÓN el especialista.

El escenario regional surgido del 7 de octubre ha mostrado como nunca antes lo rocoso de la estrategia del régimen en el tapete de Oriente Medio, donde Teherán

El 7-0 evidencia la solidez de la estrategia de alianzas y expansión exterior del régimen iraní

La única duda es si el próximo presidente será conservador o ultraconservador tras las elecciones

amplía su influencia a través de una pléyade de entidades «proxy», desde Hizbulá en Líbano hasta los rebeldes hutíes en Yemen pasando por milicias chiíes en Irak y Siria y, aunque aparentemente distante en lo jerárquico e ideológico, también de Hamás en Gaza.

Con todo, la desaparición del presidente y el ministro de Exteriores ha puesto de relieve el hecho de que el régimen ha abierto ya la carrera por la sucesión al líder supremo, el ayatolá Jamenei, al que ha podido verse especialmente frágil en la celebración de los funerales esta semana. Una responsabilidad, la máxima en la arquitectura del sistema nacido de la Revolución de 1979, para la que el desaparecido Raisi estuvo llamado. El siguiente test para el sistema será elevar la participación en los próximos comicios presidenciales, especialmente baja en la cita de hace tres años.

Análisis

Intensa lucha de poder

Pierre Pahlavi

Irán celebrará elecciones con el temor de que una abstención histórica refleje el malestar popular. ¿Hay posibilidades de que estallen más protestas masivas?

La desaparición de Ebrahim Raisi y su ministro de Exteriores plantea interrogantes sobre el futuro de Irán y Oriente Medio. Sin embargo, es muy poco probable que los iraníes, en gran parte desmovilizados, aprovechen esta oportunidad para protestar contra el régimen, ya que la Guardia Revolucionaria (CGRI) y sus afiliados todavía inspiran miedo. A pesar de las alegres manifestaciones de los iraníes, la población local no tiene ni el apetito ni la oportunidad de aprovechar esta oportunidad para expresar un descontento. La rapidez con la que las autoridades organizan las elecciones demuestra que el CGRI y los Basijis ya han asegurado su posición para cortar cualquier inclinación «revolucionaria».

¿Es cierto que Raoso había sido preparado para ascender al puesto de líder supremo?

En las presidenciales de 2021, la mayoría de analistas coincidieron en que, de los siete candidatos autorizados a competir, seis eran en última instancia meros testafieros cuyo único propósito era servir de contraste para legitimar la elección del único y verdadero contendiente: Ebrahim Raisi, director de la fundación Astan-e Qods-e Razavi, jefe del Poder Judicial y vicepresidente de la Asamblea de Expertos. El proceso fue tan flagrante que la prensa iraní ya no dudó en calificarlo de «candidato sin rival». Favorecido por el líder supremo, Alí Jamenei, este ultraconservador fue un firme partidario de implementar la «sharía» y el principio teocrático de Velayet-e Faghih heredado del ayatolá Jomeini, a expensas de la promoción de las libertades públicas y los derechos individuales. Ebrahim Raisi era un colaborador cercano de Alí Jamenei, habiendo sido su alumno en el

seminario. Muchos observadores especularon que Raisi era el gran favorito para convertirse en el próximo líder supremo.

¿Quién crees que asumirá la presidencia de Irán? ¿Tiene el hijo de Jamenei posibilidades reales de ocupar este puesto?

La desaparición de Raisi alimenta las luchas de poder por la sucesión del anciano y enfermo líder supremo. Dada la brevedad de la campaña electoral, sólo los candidatos bien conocidos por los iraníes tienen posibilidades de ser elegidos. Dado que el clero ha perdido a su candidato natural (Ebrahim Raisi), tendrá dificultades para encontrar una figura que sea a la vez muy conservadora (como Motjaba, el propio hijo de Jamenei) y suficientemente popular. Los Guardias Revolucionarios podrían pensar que ha llegado el momento de que Mohammad-Baqr

Tecnócratas como Ali Larijani podrían reunir el consenso

El aparato represor del régimen frenará cualquier protesta

Qalibaf (presidente del Parlamento), especialmente, acompañe el posible cruce del umbral nuclear, pero ha perdido credibilidad tras los ataques que azotaron a Irán. Qalibaf o Mohsen Rezaei (ex comandante del IRGC) pueden parecer demasiado rebeldes. En consecuencia, estos últimos podrían verse tentados a inclinarse hacia un tecnócrata dócil y de bajo perfil. Así, en última instancia podría ser un tecnócrata civil el que aproveche este contexto para salir elegido, como el conservador moderado Ali Larijani, el ex presidente del Parlamento, Saeed Jalili (Consejo Supremo de Seguridad Nacional), o el presidente interino Mohammad Mokhber.

Pierre Pahlavi es prof. de Estudios de Defensa en el Royal Military College de Canadá. Preguntas de Jesús Buitrago

Escalada en Oriente Medio 

La justicia internacional acorrala a Netanyahu

► Israel ignora la petición del tribunal de la ONU e intensifica su ofensiva en Rafah. El «premier» intenta evitar que caiga su Gobierno de coalición con los ultras

Maya Siminovich. TEL AVIV

En esta última semana el veredicto del tribunal internacional de la ONU que juzga a naciones ordenó a Israel retirar sus tropas de la zona de Rafah, colindante con Egipto en Gaza, y el fiscal de la Corte Penal Internacional (CPI), el cuerpo independiente que juzga a indivi-

duos por delito de genocidio, anunció que pediría una orden de arresto para el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y su ministro de Defensa, Yoav Gallant, así como para los tres líderes de Hamás, Yahya Sinwar, Mohamed Deif e Ismail Haniye).

Es aventurado decir cómo está pasando las horas Netanyahu esta semana, pero hay analistas atrevidos. Por ejemplo, el veterano Yossi Verter escribe en «Haaretz» que «su mente trabaja sólo en dos direcciones: cómo repeler a Karim Khan y al mismo tiempo retener a Itamar Ben Gvir», refiriéndose a cómo evitar que le afecte una posible orden de arresto promovida por el fiscal de la CPI, Karim Khan, y cómo no perder a su socio de Gobierno de la extrema derecha mesiánica, el ministro de Seguridad Pública, Itamar Ben Gvir.

«Y es que Netanyahu depende totalmente de él y de [Bezalet] Smotrich [ministro de Finanzas] para su supervivencia política», señala a este diario el sociólogo Luis Fleishman.

Sin embargo, Fleischman señala que, tras el anuncio del fiscal Khan, Netanyahu se ha visto reforzado en el ámbito doméstico. «En Israel se siente que solicitar una orden de arresto para Netanyahu y Gallant es en realidad una censura al país entero. Si bien Netanyahu es muy criticado desde la catástrofe del 7-O, y aún antes, esta nueva situación no ayuda a la causa de que sus socios de Gobierno se rebelen y hagan caer el Gobierno. Más bien al contrario».

Así, se sospecha que la amenaza del exjefe de oposición y miembro del gabinete de guerra Benny Gantz, quien dijo la semana pasada que si el primer ministro no cumplía con seis exigencias que le hacía dimitiría del Gobierno el 8 de junio, podría no cumplirse precisamente por esta nueva situación creada por los tribunales internacionales. Y tal vez también porque se sospecha que el ultimátum del exgeneral podría deberse también a su estilo de hacer las cosas y no siempre a cumplir con lo prometido.

Mientras continúa el lío político interno y las palabras de los tribunales y fiscales del mundo exterior, algunos países anuncian que reconocerán un Estado palestino con la intención de ayudar a la resolución del conflicto israelo palestino provocando la alegría de Hamás, quien se erige en representante de los palestinos y se ve reforzado en esa autopercepción



El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, se reúne con militares tras un reconocimiento aéreo de la franja de Gaza



Karim Khan, el fiscal general de la Corte Penal Internacional (CPI), ha solicitado la detención de Benjamin Netanyahu

por gran parte de la comunidad internacional. Y los que verdaderamente sufren en Gaza siguen sufriendo y los que lo hacen en Israel exactamente lo mismo.

Un grupo muy activo de familiares de secuestrados por Hamás, aún quedan 125 personas en Gaza, y no se sabe en qué estado están, se manifiestan todos los días exigiendo al primer ministro que pacte su retorno.

Esta semana, la difusión de un vídeo en el que se muestra a cinco de las soldados observadoras que fueron raptadas de su base colindante con la franja en Nahal Oz, las mismas que advirtieron de movimientos sospechosos de Hamás y fueron desoídas por la cadena de mando militar masculina desde todo punto de vista, ha meneado aún más a la opinión pública israelí.

Varios políticos emitieron comunicados tras verlo: Gantz; también el líder de la oposición, Yair Lapid. El portavoz del Ejército, Daniel Hagari, pidió perdón a cada una de las chicas que aparecían ensangrentadas y amedrentadas

El reconocimiento del Estado palestino por varios países europeos aumenta también la presión

Netanyahu depende totalmente de Ben Gvir y del ministro de Finanzas para su supervivencia

Los familiares de los secuestrados salen a diario a la calle para exigir negociar con Hamás su liberación

en el vídeo, sin embargo, veinte minutos después de su publicación, Netanyahu difundió otro en el que atacaba a los países que habían dicho que reconocerían un Estado palestino, sin ninguna mención de lo que acababa de mostrarse.

Seguramente no fue algo deliberado. Verter dice que probablemente se debiera a «simple negligencia, insensibilidad, la ausencia de gente a su alrededor que le dijera: ‘espere, aquí pasó algo, vuelva a grabarlo’». Al cabo de un rato, tras las muchas críticas, efectivamente el primer ministro israelí publicó otro vídeo. «Continuaremos haciendo todo lo posible para traerlos a casa», prometió. Pero no mencionó los nombres de las raptadas.

Pocas horas después de que el máximo tribunal de la ONU le ordenara detener las operaciones militares en Rafah, el Ejército israelí emprendió un ataque aéreo y el sábado fueron en incremento los bombardeos en diferentes zonas del enclave palestino, en la zona central de Deir al-Balah y

Israel y Hamás retomarán el diálogo el lunes

► Israel confirmó ayer, tras acordarlo con Qatar y EE UU, que retomará la próxima semana las negociaciones de tregua con Hamás, en pausa desde el 10 de mayo y sin grandes avances desde hace meses, con el objetivo de intentar cerrar un acuerdo de intercambio de rehenes por presos palestinos, mientras la franja de Gaza permanece bajo ataque israelí. El anuncio llega después de la reunión que mantuvieron este viernes en París el director de la CIA, William Burns; el jefe del Mossad, David Barnea, y el «premier» qatari, Mohammed Bin Abdulrahman Al Thani.

también en Rafah.

El tribunal con sede en La Haya, cuyas órdenes son jurídicamente vinculantes pero carecen de mecanismos de aplicación directa, también ordenó a Israel mantener abierto el cruce de Rafah entre Egipto y Gaza, que cerró a principios de este mes al inicio de su asalto a la ciudad.

Israel no ha dado ningún indicio de estar preparándose para cambiar de rumbo en su operación e intenciones en la ciudad más meridional de Gaza, donde se habían hacinado más de un millón de palestinos y en las últimas semanas unos 800.000 han vuelto a evacuar el área. Israel insiste en que el tribunal se ha equivocado.

«Israel no ha llevado a cabo ni llevará a cabo operaciones militares en el área de Rafah que creen condiciones de vida que puedan causar la destrucción de la población civil palestina, total o parcialmente», aseguró el asesor de seguridad nacional, Tzachi Hanegbi, en una declaración conjunta con el Ministerio de Asuntos Exteriores de Israel.



RESTAURANTE CLUB TORRE 72

Especialidad en cocina casera y raciones variadas

Carlos Picabea, 4.
28250 Torrelozónes (Madrid)
Tfno. 918 591 628



ES MI TIEMPO,
ES MI PREMIO

RIOJA 1882 VEGA
Maridaje perfecto

PREMIOS

Medalla de Oro
Mundus Vini

Medalla de Oro
Rioja Masters

94 puntos
Decanter Rioja Guide 2023

92 puntos
Wine & Spirits

91 puntos
Wine Enthusiast



Guerra en Europa 

Ataque ruso indiscriminado en Járkiv a un centro comercial

► Stoltenberg defiende que Ucrania pueda usar armas occidentales para atacar Rusia

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Bombas aéreas rusas impactaron ayer en un concurrido hipermercado de la construcción en Járkiv, mientras continúan los mortíferos ataques contra la ciudad de un millón de habitantes en

medio de la escasez de defensas aéreas modernas y los límites impuestos por los aliados a la capacidad de Ucrania para contraatacar a Rusia.

Según las primeras informaciones, unas 200 personas podrían hallarse en el interior del hipermercado Epicenter, que vende una amplia gama de materiales,

utilizados también para la reconstrucción de edificios destruidos por los ataques rusos. Vídeos e imágenes muestran fuertes explosiones, un gran incendio y varios cadáveres. Al menos 35 civiles resultaron heridos, según las autoridades locales, y se confirmó la muerte de al menos seis.

La empresa Epicenter K informó que el personal hizo todo lo posible para evacuar a los visitantes y empleados después de que sonara la alarma aérea. «Sin embargo, a los pocos minutos de recibir la señal de peligro se produjeron dos ataques en la parte central del edificio», subrayó. «El atroz ataque» tenía como objetivo maximizar el número de víctimas, escribió el ministro de Exteriores, Dmytro Kuleba. «Putin no puede ocupar Járkiv, por eso intenta matarla», afirmó, subrayando que las acciones del presidente ruso hablan más que sus «mentiras». Once personas más resultaron heridas en otro ataque contra el centro de la ciudad horas después.

«No entiendo por qué, cuando los aviones rusos lanzan bombas sobre ciudades pacíficas, nuestros socios internacionales nos prohíben utilizar las armas que nos dieron para atacar aeródromos militares en Rusia», escribió Oleksandra Matviichuk, defensora de los derechos humanos y Nobel de la Paz 2022 desde Ucrania. «¿Cuántos civiles más tienen que morir para que los socios internacionales cambien de opinión?», preguntó retóricamente y citando a su amigo, quien dijo: «En estos momentos, siento que nuestros socios internacionales nos han traicionado».

Tales ataques rusos «serían simplemente imposibles» si Ucrania

Al menos 6 muertos, 40 heridos y decenas de desaparecidos tras el impacto de las bombas rusas

tuviera suficiente defensa aérea y aviones de combate modernos, enfatizó el presidente ucraniano Volodimir Zelenski.

Si los aliados de Ucrania se los proporcionaran, la flota aérea rusa sería derrotada de la misma manera que su Flota del Mar Negro, señaló. «Por eso hacemos un llamamiento a todos los dirigentes, a todos los Estados: necesitamos un refuerzo significativo de la defensa aérea y capacidades suficientes para destruir a los terroristas rusos», subraya el presidente. «Cualquier decisión no tomada sobre el apoyo conduce a muertes de nuestra gente», añadió.

A Ucrania se le debería permitir atacar objetivos en Rusia utilizando armas occidentales, argumentó el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, en una entrevista a «The Economist». «Ahora que una parte importante de las hostilidades tiene lugar en Járkiv, no lejos de la frontera, negar a Ucrania la oportunidad de utilizar estas armas contra objetivos militares legítimos en territorio ruso dificulta mucho su autodefensa», dijo.

El ministro de Exteriores italiano, Antonio Tajani, advirtió que «las decisiones de Kyiv son las decisiones de Kyiv. Pero no enviaremos militares italianos a Ucrania y los instrumentos militares enviados se usarán en Ucrania».

El asesor de Seguridad Nacional de Joe Biden, Jake Sullivan, es el principal partidario de la prohibición por temores de «escalada». El permiso anterior de Reino Unido para que Ucrania utilice sus armas tiene un impacto limitado debido al número y tipo limitado de armas y municiones que proporciona a Ucrania. En una entrevista con «The Guardian», el ministro polaco de Exteriores, Radosław Sikorski, subrayó que Polonia respalda el derecho de Ucrania a atacar objetivos militares en Rusia Occidental debe dejar de limitarse.

El fuego devora la tienda de bricolaje de la ciudad ucraniana de Járkiv tras el bombardeo ruso



500.000 bajas militares rusas desde la invasión

► Rusia ha perdido más de medio millón de soldados entre muertos y heridos desde que invadió Ucrania hace 27 meses, informó ayer el Estado Mayor General de Ucrania. En las últimas 24 horas murieron o resultaron heridos 1.140 soldados rusos, lo que eleva la cifra total a 500.080, según la versión ucraniana. Ni Rusia ni Ucrania

han revelado con regularidad sus propias pérdidas. Esta cifra, que concuerda con cálculos estadounidenses, se aproxima al número de soldados rusos que combaten actualmente en Ucrania, cifrado por el mando militar ucraniano y los analistas en más de medio millón a principios de mayo. Según el Ejército ucraniano, solo en mayo

han muerto o resultado heridos 30.240 soldados rusos, lo que lo convierte en el mes más mortífero para las fuerzas rusas en Ucrania. Desde noviembre, Rusia ha estado perdiendo entre 26.000 y 30.000 soldados al mes. Una ofensiva rusa en la región nororiental de Járkiv explica probablemente las elevadas cifras.

UIM E1 World Championship

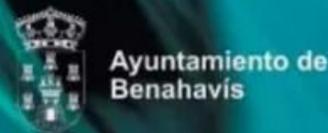
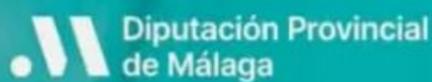
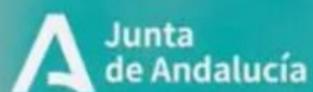
E1 PUERTO BANÚS GP MARBELLA

**E1 entra en el terreno
de juego de Europa.**

Temporada 1: Carrera 3
Marbella, España
01-02 Junio, 2024



CHAMPIONS
OF THE WATER



La polarización y la violencia marcan la campaña mexicana

► La sucesora de López Obrador, Claudia Sheinbaum, encabeza todas las encuestas a una semana de las elecciones

Evangeline O'Regan.
MORELIA (MÉXICO)

La era post Andrés Manuel López Obrador (AMLO) tiene nombre de mujer. El próximo domingo cerca de 100 millones de mexicanos están llamados a las urnas para elegir a la que será la primera presidenta del país americano. Las principales candidatas a ocupar el puesto son Claudia Sheinbaum, líder oficialista de Morena, y Xóchitl Gálvez, la representante de la coalición de oposición formado por el PAN-PRI-PRD. Hay un tercer pretendiente, Jorge Álvarez Máynez, del Movimiento Ciudadano, partido progresista de reciente creación.

La cita electoral es a todos los efectos histórica. Además de que México será liderado por una mujer por primera vez; estas elecciones serán las más concurridas con 99.800.000 de ciudadanos llamados a las urnas. También serán las más numerosas en cuanto a cargos a elegir (19.800 representantes públicos). Insólitas también, por el nivel de polarización y crispación que hay en el ambiente. «Estamos como perros y gatos. O estas conmigo o estas contra mí. El ambiente de México está complicado en todos los niveles», asegura a LA RAZÓN Felipe Zavala, consultor político de Consultum AP, señalando que más allá de la tensión retórica estas elecciones están siendo marcadas nuevamente por la violencia. Aunque es difícil cuantificar el número exacto, en esta temporada electoral entre 20 y 50 aspirantes han muerto y más

Entre 20 y 50 candidatos han sido asesinados y 900 solicitaron protección

de 900 han solicitado protección personal.

«El presidente ha sido el principal promotor de este clima de polarización. Desde su manera —comparecencia mediática diaria de AMLO— se encarga de lanzar insultos, exhibir datos personales y de ahí se trasvasa a las campañas. Nunca ha estrechado la mano a la oposición. Este Gobierno es de los de Morena respecto de los que no son de Morena», explica Javier Oliva Posada, politólogo y Coordinador del Seminario de Estudios de Defensa y Seguridad de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Los analistas coinciden en atribuir la ventaja de Sheinbaum, líder poco carismática, procedente del mundo académico y exjefa de Gobierno de la Ciudad de México

con Morena, a la herencia de AMLO. Fundamentalmente, los Programas para el Bienestar, los cheques de ayudas sociales que reciben el 80% de los hogares mexicanos.

En enero se distribuyeron las ayudas del de todo el primer semestre para no coincidir con la campaña.

Sobre cómo solucionar los problemas y preocupaciones reales que existen en México poco se sabe. Y no ha sido por falta de tiempo, la campaña para la presidencia dura oficialmente tres meses. En más de 90 días se han escuchado pocas propuestas concretas. La campaña ha estado marcada por dimes y diretes, ataques e insultos. Los candidatos se han visto en tres debates rígidos, tasados y encorsetados donde la candidata oficialista Sheinbaum se dirigió a Xóchitl Gálvez como



La candidata de Morena, Claudia Sheinbaum, en un mitin electoral en Ciudad de México el pasado lunes

ÚLTIMOS SONDEOS



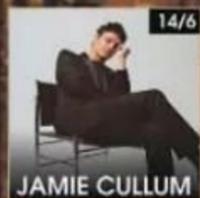
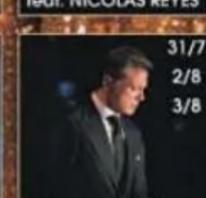
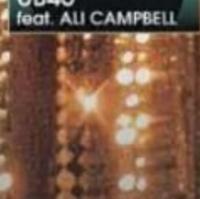
«candidata corrupta» y Gálvez llamó a Sheinbaum «narcocandidata».

Junto a los retos preocupantes y conocidos que tiene México: el narcoterrorismo, las letales rutas de inmigración hacia EE UU, la impunidad de la violencia o el rezago educativo, especialmente llamativo, es que en país donde entre 10 y 11 mujeres son asesinadas cada día y donde la próxima presidenta será mujer no se hayan escuchado más propuestas firmes para acabar con los feminicidios.

A una semana de las elecciones, todo parece indicar que Sheinbaum sucederá a AMLO. ¿Se independizará de su padrino y mentor o será un títere?. Lo que no parece un vaticinio es que la sombra de López Obrador seguirá siendo alargada.

STARLITE

Occident

 14/6 JAMIE CULLUM	 EXCLUSIVE 15/6 VAN MORRISON	 21/6 SHERYL CROW	 22/6 29/7 30/7 AITANA	 28/6 AZÚELAS JUAN PEÑA UNA Y NOS VAMOS FLAMENCO & FRIENDS	 29/6 20/8 VANEŞA MARTÍN	 3/7 MYKE TOWERS	 4/7 EMILIA	 5/7 JUSTIN QUILES
 6/7 8/7 CAMILO	 9/7 KEANE	 10/7 THE CORRS	 11/7 JULIAN MARLEY & THE UPRISING	 12/7 LILA DOWNS	 13/7 CHRISTIAN NODAL	 14/7 15/7 TAKE THAT This Life Under The Stars	 16/7 ROCK DE NI PÉTRULA VIVE CARLOS VIVES	 17/7 MANUEL TURIZO
 18/7 FARRUKO	 19/7 GIPSY KINGS feat. NICOLAS REYES	 20/7 21/8 PABLO LOPEZ	 22/7 SIMPLE MINDS	 23/7 TOM JONES	 24/7 DIANA KRALL	 25/7 RICKY MARTIN	 26/7 Grandes Éxitos CANTAJUEGO	 26/7 EL ARREBATO
 27/7 MALDITA NEREA	 31/7 2/8 3/8 LUIS MIGUEL	 1/8 LOS SECRETOS	 1/8 PEDRO CAPÓ	 5/8 MALÚ	 6/8 ANTONIO JOSÉ	 6/8 ORO VIEJO by DJ Nano	 7/8 HAUSER	 8/8 MIGUEL POVEDA
 9/8 UB40 feat. ALI CAMPBELL	 10/8 NICK CARTER from Backstreet Boys	 12/8 TABURETE	 12/8 LÉRICA	 13/8 PLÁCIDO DOMINGO	 13/8 MASQUERADE BY CLAPTON	 14/8 LA OREJA DE VAN GOGH	 15/8 MARLON	 16/8 ABRAHAM MATEO
 17/8 SARA BARAS	 19/8 SIEMPRE ASÍ	 22/8 RELS B	 23/8 ANA MENA	 31/8 HOMBRES G				

y muchos más

DESCARGAR APP



TICKETS



MARBELLA | starliteoccident.com

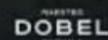
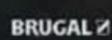
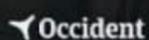
Main Sponsor

Sponsor

Colaborator

Media Partner

With the support of



A fondo

Historia de una ruptura

«El diálogo social está muerto por la deslealtad del Gobierno»

► Los empresarios no se levantarán de la mesa, pero denuncian que el Gobierno «no respeta nunca» lo que firma con las patronales

J. de Antonio. MADRID

El diálogo social tripartito entre Gobierno, empresarios y sindicatos vive uno de los peores momentos de la historia reciente, al menos por parte de la patronal, que ha visto cómo se les ha ido excluyendo sistemáticamente durante los últimos acuerdos ante la imposibilidad de que pudieran suscribir unos pactos «dañinos para nuestros intereses», apuntan fuentes empresariales, que recuerdan que desde su apoyo a la reforma laboral, el Gobierno ha «incumplido su palabra e incluso ha vulnerado la Constitución española por no consultar a los agentes sociales medidas que está tomando de manera unilateral».

Este último golpe al diálogo social tiene que ver con las decisiones que esta semana ha vuelto a tomar el Gobierno unilateralmente, lo que ha provocado que el puente que une a los agentes sociales tiene una estructura cada vez más quebradiza y empieza a dar síntomas de colapso tras este, protagonizado por Pedro Sánchez y secundado por la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, que han modificado el reglamento del Consejo Económico y Social (CES) vía BOE para que entren en su consejo más organizaciones empresariales de carácter regional. Un movimiento que tiene una lectura más profunda, ya que abre la puer-

Claves

- La reforma laboral ha sufrido una veintena de modificaciones por parte del Gobierno, que no ha contado con el visto bueno de la patronal. El SMI ha subido seis veces desde 2019, solo con los sindicatos.
- El Gobierno quiere cambiar la representatividad empresarial y dar entrada al diálogo social a organizaciones afines a Moncloa. Es el caso de Conpymes, amadrinada por Begoña Gómez, mujer de Sánchez.
- Se ha aprobado la prevalencia de los convenios colectivos autonómicos por encima de los estatales, en contra de empresarios y sindicatos, como pago al PNV por su apoyo a la investidura de Sánchez.

ta de par en par al diálogo social a asociaciones afines, como Pimec, del entorno independentista catalán e integrada en Conpymes, la organización que amadrina Begoña Gómez, la mujer del presidente del Gobierno, y que apoyan Sumar, Podemos y la propia Yolanda Díaz.

Para los empresarios, este paso es «una nueva traición» al diálogo social y «ahonda en la deriva intervencionista» del Gobierno. La patronal empresarial CEOE, la de las pequeñas y medianas empresas, Cepyme, y de los autónomos, ATA, han acusado directamente al Gobierno de «forzar la entrada en el

El Gobierno ha dado el primer paso para sentar a la mesa a agentes sociales afines a Moncloa

Las patronales acusan a Sánchez de tomar decisiones unilaterales para lograr sus fines



diálogo social de actores afines a sus intereses» y de querer romperlo tras «colar en la reforma del subsidio por desempleo medidas que modifican el reglamento del CES para sumar organizaciones amigas «para tener mayor control sobre el diálogo social».

Las tres patronales denuncian que el Gobierno toma decisiones en el ámbito de las relaciones laborales de forma «unilateral y para cumplir con pactos políticos, el espacio de negociación exclusivo y autónomo del que se han dotado tradicionalmente empresas y trabajadores». Y acusan directamente al Ministerio de Trabajo y a su

titular, Yolanda Díaz, de estar «deliberadamente» vulnerando los acuerdos alcanzados en el marco de la última reforma laboral, «en cuyas negociaciones ya pactamos no abordar la cuestión de la prevalencia de los convenios al entender todas las partes que era dañino para los intereses generales y anacrónico en el contexto actual». Por ello, consideran que es una cuestión «especialmente grave» porque la reforma laboral constituyó un hito del Plan de Recuperación «que sirvió para atraer cuantiosas cantidades de dinero a España».

La patronal catalana Foment del Treball ha ido incluso más allá y

ALBERTO R. ROLDÁN



ha acusado a Pedro Sánchez de ser un presidente «autoritario y filibustero» que ha decidido «dynamitar» el diálogo social, una de las «herramientas de cohesión más valiosas que tiene este país» y sus acciones le llevan a pensar que su intención es «legislar contra los empresarios». Foment considera que esta «política de hechos consumados es especialmente lesiva» para la actividad económica, ya que «se impone sin negociar, no solo porque no cumple con la legalidad sino que «hace imposible la confianza basada en la buena fe entre las partes» y es claramente «inconstitucional».

Las patronales consideran que es «incomprensible» la actitud del Gobierno de «querer romper el diálogo social» al imponer este cambio en la representatividad empresarial. Aunque aseguran que, «de momento», mantienen los canales abiertos para poder ofrecer a la sociedad el «necesario clima de entendimiento y convivencia y las mejores soluciones posibles a los problemas reales», desde el «trabajo conjunto en las mesas de diálogo social y desde la autonomía de las partes en la negociación colectiva», advierten de que no «vamos a permitir que se nos siga ninguneando. Seguimos

Foment: «Sánchez es un líder autoritario y filibustero que legisla contra los empresarios»

La patronal dice que la reforma laboral, la de pensiones o la del RETA ya no son las que ellos firmaron

«El Gobierno contamina la relación

► La Confederación Española de Organizaciones Empresariales del Metal (Confemetal), una de las más importantes de la industria, ha cargado esta semana contra el Gobierno por su decisión «intervencionista» de modificar «radicalmente» la estructura de la negociación colectiva para dar prevalencia a los convenios colectivos autonómicos y provinciales sobre los estatales, «contaminando» así las relaciones laborales en lo que califica como un «nuevo ataque al diálogo social y a la unidad de mercado». Para la patronal del metal, esta decisión, fruto del pacto de investidura de Pedro Sánchez con el PNV, «ha hurtado a organizaciones sindicales y empresariales y al Parlamento el debate democrático sobre una cuestión de especial trascendencia» y supone «una injerencia y una nueva agresión a la autonomía de los interlocutores sociales en la negociación colectiva».

La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, en un acto con los sindicatos

con la mano tendida, pero todo tiene un límite», aseguró a LA RAZÓN Lorenzo Amor, vicepresidente de CEOE y presidente de ATA. «El diálogo social, tal como lo entiende el Gobierno ahora mismo, está muerto y roto por su deslealtad y su falta de negociación. El Gobierno lo que hace es que si no logra un acuerdo en la mesa del diálogo social decide aprobarlo de manera unilateral. El diálogo social no consiste en imponer».

Amor recuerda que el Ejecutivo ha vulnerado lo que se firmó en la reforma laboral, lo que se pactó en la reforma de las pensiones, lo que estableció en el RETA, ha decidido

elevant el SMI «bajo la premisa de yo lo subo y tú lo pagas, sin tener en cuenta la situación económica ni de las empresas», reitera Amor, que afea al Gobierno que los empresarios firmen estas reformas y «luego se las saltan a la torera cuando quieren. El diálogo social se basa en una relación de confianza, de compromiso y de lealtad, y el Gobierno no cumple ninguna de ellas».

En esta tesitura, el presidente de ATA avisa de que «será muy difícil, por no decir imposible, que firmemos algún acuerdo más, porque sin lealtad y sin confianza no se puede llegar a un acuerdo, sobre todo cuando lo que se hace es imponer lo que tú quieres».

El propio presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, ha explicado muy gráficamente en diversas ocasiones cuál es la forma de actuar del Gobierno. «No se puede hablar de diálogo social cuando te dan el final del partido con el resultado incluido. Decir que vamos a negociar, pero éste es el resultado final, diálogo no es».

La lista de desacuerdos entre Gobierno y patronal es ya muy larga. Sobre todo con la reforma laboral, que «ya parece otra reforma, no la que firmamos», aseguran los empresarios. Y razón no les falta tras las modificaciones que se han ido haciendo «a hurtadillas» desde 2021, por ejemplo, sobre los despidos que han tenido una baja por incapacidad temporal, que son considerados nulos por discriminatorios, a menos que la empresa pueda desligar los motivos de la baja; los despidos colectivos, que la Inspección de Trabajo tiene que emitir un informe para comprobar que se ha cumplido el procedimiento; la prevalencia de los convenios colectivos autonómicos por encima de los estatales; los nuevos permisos retribuidos, que conllevan la ausencia de los empleados de su puesto de trabajo; el permiso no retribuido de ocho semanas; la subida de las cotizaciones al sistema de la Seguridad Social de la base máxima sin tratarlo previamente con los agentes sociales; o las subidas del SMI pactadas solo con los sindicatos. «Nos han ido colando una profusión de normas que están provocando una enorme inseguridad jurídica», por lo que reclaman al Gobierno que «por favor, volvamos de verdad a la mesa del diálogo social para reconducir las propuestas del Gobierno. Es la única manera. Si no, el diálogo está muerto si solo una parte decide».

El análisis



Daniel Lacalle

El cohete averiado de Pedro Sánchez

► Ha creado una crisis diplomática falsa para tapar la evidencia del desastre de deuda que está acumulando

Sánchez se ha ofendido con el presidente Milei y lo primero que deberíamos decirle es que sufre de amnesia cuando parece olvidar que en medio de la campaña argentina él y la vicepresidenta Díaz le llamaron «histriónico», «peligro para el bloque democrático» que «vende órganos». Sánchez, como presidente del Gobierno, no solo se entrometió en las elecciones apoyando al candidato del kirchnerismo, el régimen más corrupto de América tras el chavismo y responsable de dejar un 50% de pobreza, un banco central quebrado y el mayor agujero monetario de la historia con el país al borde de la hiperinflación. A eso, campaña Sánchez lo llamaba «proyecto de unidad y solidaridad con oportunidades para todos y para todas» (se le olvidó todes), «la senda de los avances sociales» (50% de pobres) y «desarrollo inclusivo que no deja a nadie atrás» (miseria e inflación desbocada). Desde entonces, desde el Gobierno no han parado de llamar a Milei «antidemocrático» (ganó en elecciones con muchísimo más apoyo que Sánchez), «hiena», «fascista», «ultraderecha», «negacionista de la violencia contra las mujeres». Y ahora salen ofendidos. Mucha cara dura.

La izquierda usa la estrategia del matón del patio del colegio. Insulta, ataca y calumnia por doquier, asumiendo el silencio amedrentado del resto de los alumnos y, si alguien se rebela y responde, se queja a la profesora presentándose como víctima. Lo peor de la injerencia de Sánchez y Díaz (presidente y vicepresidenta de España) en las elecciones argentinas es que llevan meses pensando que ellos tienen derecho a insultar y

calumniar impunemente y los demás solo tienen derecho a callar. Que apoyaran sin fisuras a un Gobierno corrupto y con cifras económicas de ruina absoluta como el Ejecutivo kirchnerista es la demostración de que no les importa la situación de los trabajadores o el bienestar, sino el poder. El expresidente Fernández vive ahora en España asesorando cómodamente a Sánchez tras dejar a Argentina hundida.

Sánchez usa la propaganda y los bulos de manera constante, incluso cuando esos bulos se han desmontado como el informe «fake» de la ONU sobre la memoria democrática. Sin embargo, debemos reconocer que el símil económico del cohete es, cuando menos, desafortunado, porque la inmensa mayoría de cohetes terminan explotando o cayendo al suelo. A lo mejor le traiciona el subconsciente.

Cuando el presidente Milei dice que Sánchez es incompetente y mentiroso, se hace eco de lo que sufrimos los españoles en un gestor que no para de faltar a la verdad y acudir a la propaganda y que ha despilfarrado el mayor estímulo fiscal y monetario de la historia de España. Los datos son claros.

La tasa anual del Índice de Cifra de Negocios Empresarial se situó en el -6,5% en la serie corregida en marzo, y en el -10,6% en la original. En el caso de la industria, hablamos de un 0,2% en la serie corregida y de un -12,2% en la original. Pero es que, en el sector de Servicios, a pesar del récord de turismo, la variación anual del índice de la cifra de negocios fue del -0,5% en la serie corregida, según el INE. Como un cohete, dice.

La deuda de las administraciones públicas cerró marzo en 1,613 billones de euros, un récord histó-



ALBERTO R. ROLDÁN

rico, después de crecer en 10.402 millones respecto a febrero, según el Banco de España. Esto es ya un 109% del PIB. Pero es que los pasivos totales de las administraciones ya superan los 2,07 billones de euros. Esta es la deuda que se paga y que se debe. Como un cohete.

Los datos de la Seguridad Social son aterradores. España tiene la mayor cifra de pasivos no financiados de la UE, según Eurostat: un 400% del PIB. Pero es que el último dato es estremecedor. El Gobierno ha multiplicado por cuatro la deuda de la Seguridad Social en cuatro años. Incrementó su déficit real un 14% en marzo y solo cuadra las cuentas con unas gigantes transferencias del Estado, que ya es deficitario.

La deuda pública crece un 5,1% según el Banco de España, y el PIB «crece» un 2% con el PIB per cápita estancado. Eso es una ruina. Cohete averiado. El PIB per cápita

Sánchez dijo hace un año que la economía iba «como una moto» y ahora dice que ya es «un cohete»

El Gobierno ha despilfarrado el mayor estímulo fiscal y monetario de la historia de España

La deuda de la Seguridad Social se ha multiplicado por cuatro en los últimos cuatro años

en los últimos cuatro años solo ha crecido un 0,1%, lo que sitúa a España en la posición 20 de la Unión Europea, según Eurostat. Como un cohete... averiado. La inflación sigue por encima del 3% en España y lleva seis meses por encima de la media de la eurozona. Como un cohete averiado.

A Sánchez le ha venido muy bien crear una crisis diplomática «fake» y volver a dividir a los españoles. Pero el problema es más grave. Pretende perpetuarse en el poder apoyándose en la ultraderecha antisemita y vendernos que él es el antídoto a una ola ultra. Para Sánchez, todos son ultras hasta que necesita siete votos de lo que él mismo llamaba «la ultraderecha xenófoba» independentista. Entonces se convierten en progresistas. Sánchez ha creado una crisis diplomática falsa para tapar la evidencia del desastre de deuda que está acumulando.

Conduce tranquilo con nuestro seguro de automóvil



A.M.A.
agrupación mutual
aseguradora

Hasta un
45% DTO.



Seguro de Automóvil

PORQUE
Somos Sanitarios

Confianza

Nuevas **coberturas** y **exclusivas ventajas** para ti y tu familia:

Cobertura completa para tu vehículo: sustitución, valoración, accidentes, lunas y más.

Elige el seguro que mejor se adapte a tus necesidades: terceros básico, ampliado, todo riesgo, premium y más.



900 82 20 82
www.amaseguros.com



La Mutua de los Profesionales Sanitarios...y sus familiares.

Motor



El nuevo modelo tiene una longitud de 3,86 metros

competidores. El tablero de a bordo está orientado al conductor con un gran panel clásico para mostrar los valores de funcionamiento del coche, al que se suma una gran pantalla de 9 pulgadas, en posición central, en la que se muestran los diferentes sistemas del coche, que ya cuenta con la conexión sin cable para el Apple Car Play y el Android Auto.

El Swift llega al mercado con un único sistema motoriz basado en el motor tricilíndrico 1.2, con 82 CV de potencia y 112 Nm de par máximo, al que se le suma el sistema de hibridación ligera de 12 V de la marca, denominado SHVS, que puede estar gobernado por una transmisión manual o una automática de variado (CVT).

El SHVS se basa en el generador de arranque ISG (Integrated Starter Generator), cuya función es la de asistencia eléctrica al motor de combustión para mejorar el consumo.

Los consumos son realmente bajos, de entre 4,4 y 4,9 litros cada 100 kilómetros en ciclo combinado WLTP (entre 98 y 110 g/km de emisiones de CO₂), dependiendo del tipo de transmisión y sistema de tracción. Al tratarse de un sistema que funciona con una tensión de trabajo de 12 Voltios no permite la propulsión exclusivamente eléctrica, como sí llega a ocurrir en algunos sistemas de micro hibridación de 48 Voltios.

El ISG sustituye a un alternador convencional. Es un generador con función motora que, además, se utiliza para arrancar el motor, con una transmisión por correa cuya ventaja es un proceso más silencioso.

Suzuki, que considera que este tipo de hibridación es la ideal para los vehículos utilitarios, ha configurado para el nuevo Swift una gama firmada por tres acabados -S1, S2 y S3- con dos cajas de cambio, manual o automática, una variante de 4x4, única en el segmento de mercado de los utilitarios, y una paleta con trece combinaciones, cuatro de ellas bitono.

La tarifa para la nueva generación del Suzuki Swift arranca en 18.500 euros, que puede ser de 17.500 euros si se opta por la financiación de la compra, para terminar en los 22.600 euros de la variante tope.

F. Álvarez. MADRID

La cuarta generación del pequeño Swift, un modelo que ya puede considerarse mítico para la marca y el mercado, con más de nueve millones de unidades vendidas en todo el mundo, llega estos días a los concesionarios españoles con nuevos argumentos, entre ellos la hibridación ligera de 12 V, un elevado equipamiento, la única opción 4x4 del mercado de los utilitarios y una tarifa asequible en comparación con la desmesura que está colonizando el mercado del automóvil y que está convirtiendo a los coches en artículos de lujo, a pesar de su necesidad.

El pequeño Swift conserva su halo reconocible, a pesar de contener apreciables diferencias que proporcionan una mayor contundencia visual sobre su antecesor, y añade mejoras de habitabilidad, además de mayor equipamiento tecnológico y etiqueta ECO para toda la gama.

El Swift de nueva generación llega con 3,86 metros de longitud, 1,73 de anchura y 1,49 de altura, y un diseño con rasgos muy marcados, especialmente en los costados, con una línea de carácter ascendente que incluye las manetas de apertura de las puertas. En esta nueva generación, las manetas de

Swift 2025: un utilitario híbrido y asequible

► La nueva generación del Suzuki tiene versiones con tracción total y transmisión automática. A la venta desde 18.500 euros



El aspecto es más deportivo que el anterior



La cabina sigue siendo muy espaciosa

las puertas traseras no están escamoteadas en el pilar C y pasan a la posición habitual en un coche.

Suzuki ha introducido modificaciones de diseño en todo el conjunto de la carrocería, pero sin renunciar a la personalidad del modelo, en tanto en la cabina hay cambios de mayor calado, generando una percepción de mayor calidad, consecuencia en parte por una mejora de los materiales. El aspecto, con acabados en dos

tonos, es más deportivo que el anterior. En general, destaca la calidad de fabricación, descubierta en los ajustes, por lo que bien podría decirse que el Swift es un alemán japonés.

La cabina sigue siendo muy espaciosa, teniendo en cuenta el tamaño del utilitario, con un maletero, muy aprovechable, que está en un volumen de 265 litros, aunque esta capacidad no es la mejor de entre la ofrecida por los

El consumo medio de combustible de las distintas versiones oscila entre los 4,4 y 4,9 litros



Un momento de la jornada, en la que participaron los máximos ejecutivos de la compañía

Arantxa Herranz. MADRID

La renovada estrategia cohesionada y sostenible del Grupo ACS

► Simplifica su estructura y «reporting» y apuesta por la digitalización y los proyectos de nueva generación

El primer Capital Markets Day de su historia, la Junta General de Accionistas y la presentación de resultados del primer trimestre. Y una nueva web. Todo en menos de un mes. 1.000 millones de beneficio atribuible en 2026; 2.000 millones en dividendos y oportunidades para la expansión de Turner en Europa que se cifran en 20.000 millones de dólares en el sector de la alta tecnología. Hitos y cifras que ejemplifican la magnitud de la evolución del Grupo ACS.

Un lema, «One Group, One Team», y tres palabras para entender el futuro del Grupo ACS: cohesión, digitalización y sostenibilidad. El CMD fue la puesta de gala del Plan Estratégico 2024-2026, con el que la compañía alcanzará los 1.000 millones de beneficio en 2026. El evento contó con la presencia de los mayores ejecutivos de ACS, Turner, Hochtief, Cimic, Dragados, Iridium y Abertis, que explicaron a inversores y analistas las principales líneas estratégicas. Toda una demostración de unión y fortaleza por parte de una compañía que cada vez experimenta más sinergias entre sus diferentes marcas.

Menos riesgos

Reducción de los riesgos y simplificación de la estructura son dos de las grandes prioridades de la multinacional española. En este sentido, su CEO, Juan Santamaría, detalló pormenorizadamente cuál sería

la nueva ordenación de negocios y el nuevo reporte de ACS. Tres áreas principales: Soluciones Integrales, Inversión en Infraestructuras e Ingeniería y Construcción.

En el segmento de Soluciones Integrales, que engloba el 65% del beneficio antes de impuestos de la empresa, se incluirá la actividad de Turner y Cimic, centrándose especialmente en los sectores de alta tecnología, transición energética y movilidad sostenible. Los data centers son una de las grandes especializaciones del Grupo, que ha detectado oportunidades para la expansión de Turner en Europa por valor de 20.000 millones de dólares.

En lo que a inversión en Infraestructuras se refiere, Santamaría señaló que la empresa buscará oportunidades no solo en sus mercados principales de autopistas, puertos y aeropuertos, sino también en nuevos sectores. «Hay múltiples oportunidades que surgen en los mercados», señalaba, anunciando al respecto que cada

inversión se analizará en detalle. Abertis, Iridium, Hochtief PPP Solutions y Pacific Partnerships se incluirían aquí.

Por último, el consejero delegado también puso de relieve el papel de Ingeniería y Construcción en la empresa, destacando que estos segmentos «dan apoyo al resto de las áreas por su presencia local». Los principales repre-

El plan estratégico prevé 1.000 millones de euros de beneficio atribuible para el próximo año 2026

Criteria, brazo inversor de La Caixa, es nuevo accionista de referencia con un 9,4% del capital

sentantes de este negocio dentro del Grupo ACS serían Hochtief y Dragados.

Y una de las principales fortalezas de ACS: sus marcas. Una empresa internacional con raíces locales. Santamaría subrayó la importancia de trabajar como una única plataforma y un grupo coherente, y destacó la interacción entre todas las empresas del grupo. En este punto, una de las diferencias de ACS es que se presenta como «un grupo global integrado con raíces locales muy sólidas», mostrando sus robustas raíces locales y su integración global. Según Santamaría, es fundamental que, sobre todo en los proyectos de ingeniería civil, se tenga esa fuerte presencia local del grupo porque «los clientes y las contratistas son locales, por lo que tienes que estar muy integrado en las comunidades para poder rendir».

Más digital y más sostenible

Digitalización y sostenibilidad tuvieron mucho protagonismo tan-

to en el CMD como en la Junta General de Accionistas. «En el Grupo ACS entendemos que el éxito no solo se mide en términos de rentabilidad económica, sino también en la capacidad que tenemos para generar un impacto positivo en el mundo que nos rodea. Impacto que cada vez más exige ser sostenible y respetar el entorno», explicaba el presidente, Florentino Pérez.

El sector, al igual que el conjunto de la sociedad, enfrenta una etapa de necesaria adaptación para hacer frente a los nuevos desafíos. En palabras de Florentino Pérez, esta evolución hacia mercados como la movilidad sostenible y la transición energética «es un claro ejemplo de nuestro compromiso con la construcción de un futuro mejor. Tenemos la oportunidad de hacer una gran contribución a la sociedad y lo vamos a hacer».

En materia digital, Santamaría explicaba que «el crecimiento en las infraestructuras digitales es notable. Los centros de almacenamiento de datos están experimentando una rápida expansión impulsada por el crecimiento continuo de la computación en nube y la adopción exponencial de la Inteligencia Artificial». El Grupo ya se ha convertido en un actor dominante en el sector de la alta tecnología.

Valor para los accionistas

El mercado también avala la estrategia de ACS. La acción tuvo un comportamiento excelente durante 2023, revalorizándose un 50% hasta alcanzar los 40,16 euros. Como recordaba Florentino Pérez, «en los últimos tres años, desde finales de 2020, los accionistas de ACS han obtenido un retorno de su inversión superior al 85%, equivalente a una rentabilidad media anual del 22,7%». Y el Plan Estratégico 2024-2026 contempla 2.000 millones para el dividendo.

Recientemente, concretamente el pasado viernes, el Grupo ACS anunció que CriteriaCaixa, la sociedad gestora del patrimonio empresarial de la Fundación «la Caixa», se convertía en accionista de referencia tras adquirir 25,4 millones de acciones, equivalentes a un 9,4% del capital, por casi 1.000 millones de euros. Contará con un representante en el Consejo de Administración de ACS. Un paso más en la estrategia cohesionada de un grupo que afronta el futuro con los máximos avales y garantías.

«Nuestras hormonas no son nuestras enemigas»

Miriam Al Adib Mendiri
Ginecóloga

Con raíces sirias y españolas, es madre de cuatro hijas, ginecóloga, obstetra, escritora, profesora universitaria y divulgadora. Acaba de publicar «Cuando las hormonas se desmadran»

Mar Muñoz. MADRID

Desde los anuncios de compresas hasta los mensajes implícitos en programas de televisión y películas, se nos presenta un prototipo de mujer enérgica y constante. Asumir este modelo de mujer lineal, ya sea por la influencia de las pantallas o por el ritmo estresante y frenético de la sociedad actual, sin tener en cuenta la naturaleza cíclica de la mujer, puede llevarnos a interpretar como anormal o patológico las variaciones en nuestro estado de ánimo o niveles de energía que, de forma natural, se producirán en determinados momentos del ciclo menstrual, como cuando tenemos la regla o unos días antes. Si no tenemos capacidad para honrar estos ciclos y escuchar las necesidades de nuestro cuerpo por encima de la influencia de factores psicosociales, surgen desequilibrios en el contexto hormonal interno que pueden afectar en gran medida al bienestar físico y psicológico de las personas.

Con el propósito de revelar el mundo que hay detrás de nuestras hormonas, cómo nos influyen, qué problemas se derivan o qué podemos hacer para gozar de mejor salud, la ginecóloga Miriam Al Adib Mendiri ha escrito el libro «Cuando las hormonas se desmadran». En él desafía estigmas y reivindica la normalización de las variaciones hormonales en la mujer.

Sus clínicas en Extremadura, conocidas por abordar la medicina desde una perspectiva biopsicosocial y humanista, atraen a pacientes de todo el país y se han expandido por Madrid, Marbella y Sevilla.

Pensar en hormonas sexuales femeninas es pensar en menopausia, dismenorrea, síndrome del ovario poliquístico, síndrome

premenstrual... ¿Se justifica esta mala fama?

Las hormonas tienen un gran impacto en nuestras vidas. Su delicado equilibrio orquesta nuestra salud y bienestar físico y mental. Lo que pasa es que, culturalmente, siempre hemos puesto el foco en sus desequilibrios y las consecuencias de éstos, extrapolando los desórdenes a que las hormonas son nuestras enemigas.

Esta mala comprensión nos lleva a dos extremos: a considerar normal el hecho de pasarlo mal por sufrir desequilibrios hormonales y a considerar patológico cosas que son normales.

De hecho, las mujeres somos cíclicas durante la edad fértil y tenemos necesidades diferentes a lo largo del ciclo. Y esto no es ni malo ni patológico.

¿Por qué hemos asumido que lo normal es lo lineal?

Tradicionalmente, en Medicina siempre se ha estudiado la salud y la enfermedad en el modelo masculino y se ha extrapolado ese modelo lineal al femenino sin tener en cuenta las grandes diferencias entre ambos sexos que son orquestadas por las hormonas sexuales. Éstas regulan un sinfín de procesos en el organismo: sistema inmunológico, cardiovascular, sistema nervioso, el hueso, cerebro, hasta el metabolismo.

En el caso del sexo masculino, ellos tienen un orden hormonal lineal durante la edad fértil, regulan todos estos sistemas de una forma constante y sin grandes cambios.



Su delicado equilibrio orquesta nuestra salud y bienestar físico y mental»

«Con decir ‘A las mujeres no hay quien las entienda’ nos quedamos tan anchos»

«Hay que estudiar su interrelación con los demás sistemas del organismo»

«Hay problemas que incluso afectan a las relaciones de pareja que están siendo invisibles»

En cambio, las mujeres tenemos diferentes fases en el ciclo

Desde la Antigua Grecia hasta hoy seguimos sin entender la salud femenina y su delicado orden hormonal. Con decir «cosas de mujeres», «a las mujeres no hay quien las entienda» o «las mujeres están locas», nos quedamos tan anchos. De hecho, palabras como «menopáusica» se utilizan como insulto.

¿Cómo afecta la alternancia cíclica en nuestro cerebro?

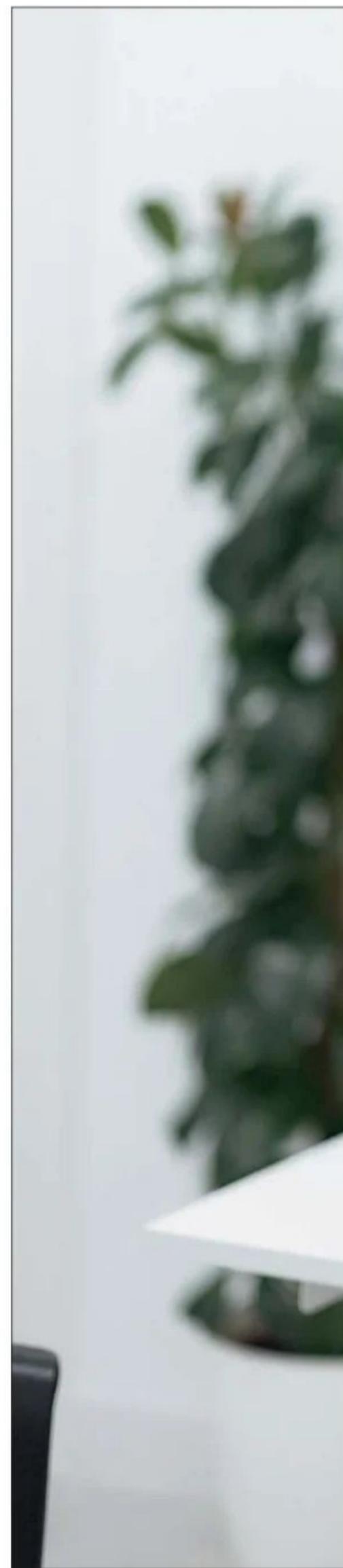
En la primera fase del ciclo (desde la regla a la ovulación), los estrógenos comienzan a subir alcanzando su pico más álgido cuando llega la ovulación. Éstos son activadores neurales, por lo que estamos más activas, más creativas e, incluso, nos ven más atractivas (de esto hay estudios muy curiosos). Después, en la segunda fase del ciclo, con la progesterona como inhibidor neural, nos ponemos en modo «zen».

Seguro que más de una mujer está pensando que no, que en la segunda fase del ciclo está más irritable. Esto puede ocurrir por dos cosas. En primer lugar, porque el entorno estresante le impida estar como necesita estar en ese momento y se produce un desequilibrio que genere algún tipo de malestar. En segundo lugar, porque ese mismo entorno hostil le haga tener el cortisol por las nubes y fabrique menos progesterona impidiendo su acción ansiolítica en el cerebro.

Otros malos hábitos, además del estrés, pueden hacer que la progesterona sea más baja en la segunda fase del ciclo.

¿Qué aspectos hay que tener en cuenta para comprender el funcionamiento de las hormonas sexuales femeninas?

Un problema frecuente es que se estudian de una forma muy «parcelada»: esta hormona es así y tiene estas funciones. Pero esto no explica muchas cosas. Para entender las



El callejón del gato

* Aparcamientos del Bernabéu



Los Servicios Jurídicos del Ayuntamiento de Madrid recurrirán la sentencia del Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 30, que el pasado 23 de mayo anuló el acuerdo de la Junta de Gobierno para la concesión de obra destinada a la construcción y explotación de los aparcamientos en el Paseo de la Castellana-Bernabéu y la calle Padre Damián. La denuncia partió de los vecinos.

PLATÓN



El Tesla Cybertruck ha podido contemplarse, hasta ayer, en CaixaForum; hoy se podrá ver en el Recinto Ferial de Ifema

Ciudadano M

Tesla Cybertruck, el DeLorean que recorre Madrid

I. L. MADRID

El Tesla Cybertruck, el innovador vehículo eléctrico de la compañía de Elon Musk, está haciendo su entrada triunfal en España como parte de la gira denominada «Cyber Odyssey». Este tour recorrerá más de 100 lugares en Europa, y Madrid es uno de los destinos clave.

La primera parada en Madrid la ha llevado a cabo en CaixaForum, donde pudo verse hasta ayer. Este espacio cultural emblemático, ubicado en el Paseo del Prado, ha sido el escenario donde los entusiastas del automovilismo y la tecnología han podido conocer de cerca el Cybertruck. Pero no es el único lugar en el que podrá verse. El Tesla Cybertruck estará en Madrid Car Experience hoy en el Recinto Ferial de Ifema Madrid, mientras que del 27 de mayo al 1 de junio estará expuesto en el Tesla Center Fuenlabrada, situado en la calle Almendro 9-11 de la localidad del sur de región. Después de Madrid, el Cybertruck continuará su recorrido por otras ciudades españolas,

incluyendo Valencia, Barcelona y Málaga. Será una oportunidad para ver de cerca este vehículo eléctrico que combina potencia, versatilidad y un estilo único. Su diseño futurista y su resistente carrocería de acero inoxidable han generado gran expectación en todo el mundo.

El Cybertruck se ha convertido en un ícono de la movilidad sostenible y la innovación tecnológica. Su diseño angular, inspirado en la ciencia ficción, hace que no pase desapercibido en cualquier carretera. Además, su capacidad todoterreno y su impresionante aceleración lo convierten en una opción atractiva para quienes buscan un vehículo eléctrico diferente. Ofrece una impresionante autonomía de más de 800 kilómetros con una sola carga. Su suspensión electrónicamente adaptativa permite enfrentar cualquier terreno. Además, cuenta con una pantalla infinita de 18,5 pulgadas en el centro y otra de 9,4 pulgadas en la parte trasera, junto con un sistema de sonido sublime de 15 altavoces. Así, no es extraño que se haya convertido en un ícono de la movilidad sostenible y la innovación tecnológica.

En foco

Jota, el triatleta que perdió la vista y acaricia París



Marina Cartagena. MADRID

El Foro Empresarial de Madrid puso un altavoz esta semana a un triatleta paralímpico madrileño que ya participó en Tokio 2021 y, si logra clasificarse, también lo hará en París. Se trata de José Luis García Serrano, alias «Jota», quien gracias al deporte y a las conexiones que ha forjado con el mismo, ha logrado superar las dificultades a lo largo de su vida. Su historia no deja indiferente a nadie y si algo quedó claro tras escucharlo es que «tú haz planes, que la vida se reirá de ellos».

«¿Quién no se identifica con esta afirmación?», preguntó Jota, «todos estamos en ese subir y bajar de la vida, el ir continuamente adaptándose a lo que viene, y más es estos tiempos tan cambiantes. El saber hacerlo es el éxito», apostilla.

Jota es óptico y fisioterapeuta, pero también es ciego y deportista paralímpico que compite en la disciplina del triatlón. Nada, monta en bici y corre en una hora dando lo máximo de sí mismo. Pero antes de llegar hasta aquí tuvo que atravesar numerosos baches a lo largo del camino. Le diagnosticaron una enfermedad en la vista a los ocho años: «Empecé con problemas en clase, no veía bien la pizarra. Después de muchas visitas a oftalmólogos me hablaron de una enfermedad que no era grave y que tenía tratamiento». Sin embargo, hasta los doce años fue perdiendo visión progresivamente. «Jugando al fútbol perdía la pelota del terreno de juego, e incluso las caras de mis compañeros a más de un metro». La situación llegó al límite y a los 14 años se sometió a una operación. Tras ello, llegaron los objetos nítidos, las letras distinguidas y los colores identificados, una novedad para un niño que pensaba que esa piedra en el camino ya se había pasado.

En 2006 Jota se encontraba practicando esquí cuando em-

► Natural de Buitrago de Lozoya, ya participó en Tokio 2021 y ahora aspira a clasificarse para los Juegos Olímpicos



Jota, el madrileño de 41 años al que el triatlón «le salvó la vida»

La familia, los amigos y el deporte fueron su motor durante las múltiples operaciones

En Buitrago de Lozoya descubrió el triatlón un año antes de perder la vista por completo

pezó a notar un dolor muy fuerte en el ojo derecho, tanto que acabó en el hospital recibiendo malas noticias: un glaucoma en el ojo derecho y, por sorpresa, el izquierdo, aunque de forma asintomática, tampoco quedaba a salvo. «Todo empezó a complicarse mucho. En mayo perdí la vista completa del ojo izquierdo, aunque con el derecho me defendía», cuenta. Otra intervención en Barcelona no resolvió los problemas, «no imagináis el caos y la incertidumbre que pasaba por mi cabeza», dice Jota. «Si estuvieras en Ibiza enfrente de una playa, no ver sería un problema; pero estando en el hospital, tampoco te pierdes mucho», le dijo un amigo para animarlo.

Jota aprovecha las pausas que hace mientras cuenta su historia para subrayar la importancia de la familia y los amigos en estas circunstancias, sintiéndose un «absoluto privilegiado» por contar con una red de apoyo que lo mantuvieron en pie cuando él no encontraba el sentido a estarlo.

«El valor de la amistad es fundamental y siempre me han tratado con total normalidad, aunque reconozco que la palabra normalidad está sujeta a debate, incluso casi filosófico, porque ¿qué es normal y qué no es normal», comenta Jota.

Y de nuevo: «Tú haz planes que la vida se reirá de ellos». No cabe duda que este mensaje ha acompañado a Jota durante toda su vida, pues cuando mejoraba la situación en el ojo derecho, en 2007 sufrió un accidente de tráfico en el coche que lo llevó al diagnóstico de «miembro superior derecho catastrófico», en el brazo derecho. «Otro proceso de aprendizaje: tuve que volver a aprender a escribir y a recuperar totalmente la movilidad del brazo. Reinventarme de nuevo y remando con mucha fuerza», indica.

Y cuando parecía que las cosas se iban encaminando con una

carrera universitaria por delante y todas las experiencias que eso acarrea, en septiembre de 2012 se quedó ciego. «Ya no había esperanzas», cuenta a este medio. «El proceso de aceptación fue muy

duro, tanto para mí como para mi familia. Muchos días perdí las ganas de vivir». En términos más técnicos, «todo derivó a causa de un glaucoma inflamatorio debido a la uveítis», detalla el deportista. Contra todo pronóstico, encontró la esperanza en el deporte, siendo el mejor tratamiento para superar las adversidades, que además de físicas, eran anímicas.

A día de hoy es uno de los deportistas paralímpicos referentes de nuestro país, un ejemplo de superación para todos aquellos

Jota acompañado de su guía, con quien compite, Diego Mentrida



que conocen su historia y, sobre todo, para los siguientes que, como él, buscan una esperanza al final del túnel.

Descubrió el triatlón en su localidad natal, Buitrago de Lozoya, poco antes de quedarse ciego. Y después de pesar más de 100 kilos y haber perdido la visión de manera definitiva, encontró en este reto de superación la fuerza para seguir.

En 2021 ocupó el séptimo puesto en los Juegos de Tokio y ahora, en caso de quedar clasificado, se enfrentará a los Juegos Olímpicos

de París el próximo septiembre. «No hay una fórmula, las pequeñas cosas del día a día son las que me han traído hasta aquí. El primer paso es levantarse de la cama, y no es fácil ni las ganas llegan enseguida», reconoce. «Soy consciente de mis 41 años a la hora de enfrentarme a unos Juegos Olímpicos, pero me encuentro mejor que nunca, capaz y con el nivel que tuve en Tokio. Los datos afirman que somos capaces». Jota se centra en vivir el momento porque «tú haz planes que la vida se reirá de ellos».



Plaza de Toros de Madrid

PERIÓDICO REVISTA

LAS VENTAS

SAN ISIDRO

2024

¡Una de las grandes citas de San Isidro!

ÚLTIMAS ENTRADAS

Domingo 26 de mayo

Corrida de toros mixta

2 toros de

⚓ **Capea, C. Lorenzo** C
 y **San Pelayo**

4 toros de **Montalvo** ◎

para

DIEGO VENTURA

CAYETANO

GINÉS MARÍN

CÓMPRALAS EN

las-ventas.com



La procesión reunió a numerosos fieles por el Año Jubilar

La Virgen Milagrosa recorre Madrid tras casi un siglo

► La procesión con la imagen se convirtió ayer en una manifestación masiva de fe por el Año Jubilar

I. Laurel. MADRID

La imagen de la Virgen Milagrosa recorrió ayer nuevamente las calles de Madrid, en una procesión extraordinaria organizada por la comunidad de los Misioneros Paúles de la basílica de la Milagrosa y los miembros de la Asociación de la Medalla Milagrosa (AMM). Este evento, que se realiza, por primera vez en casi un siglo, comenzó a las 20:00 horas en una manifestación masiva de fe.

El padre Jesús María González, párroco de la basílica, invitó a todos los madrileños a unirse a este cortejo excepcional. «Nos gustaría que todos los madrileños acompañaran a la Milagrosa en este cortejo excepcional, que discurrirá por las calles cercanas al templo.

Queremos que se convierta en una masiva manifestación de creyentes expresando su amor a la Virgen», dijo el sacerdote poco antes de que la Virgen recorriera las calles de Madrid.

Esta procesión se enmarca en el Año Jubilar Mariano que celebra la basílica, conmemorando el centenario de su designación como Basílica Menor por el papa Pío XI en 1923. El Año Jubilar, que comenzó el 19 de noviembre de 2023 y concluirá el 27 de noviembre de 2024, ofrece a los fieles la oportunidad de obtener la indulgencia plenaria.

El padre Jesús destaca la creciente devoción a la Virgen Milagrosa: «Desde el inicio del jubileo, nos estamos haciendo más conscientes de que la devoción a la Milagrosa está muy extendida y



La imagen de la Virgen por las calles de Madrid

arraigada en el corazón de muchas personas. Los grupos que peregrinan a la basílica están siendo muy numerosos, y vienen desde muchas partes de España, y este año también incluso algunos de fuera de nuestro país».

Para los peregrinos, la basílica celebra una Misa de peregrinos a las 12 del mediodía, seguida de una exposición especial. Además, se ha organizado una peregrinación interior para niños y jóvenes, con paneles informativos y una guía individual para orar en un viaje interior junto a la Virgen.

El Año Jubilar traerá más novedades, como una peregrinación a París para hermanar la Capilla de las Apariciones, donde santa Catalina Labouré tuvo sus encuentros con María, con la basílica de la Milagrosa. Asimismo, la tradicional novena de la Milagrosa se celebrará del 19 al 27 de noviembre, concluyendo con la fiesta de la Virgen.

Previamente, en noviembre de 2019 se conmemoró el segundo aniversario de la beatificación de los 60 mártires de la Familia Vicenciana, 39 de los cuales fueron martirizados en Madrid. Las reliquias de nueve de estos beatos, Misioneros Paúles, se encuentran en la capilla de los Mártires de la basílica.

«La devoción por la Virgen está muy extendida y arraiga en el corazón de muchas personas»

ca. Con estas actividades, la basílica de la Milagrosa reafirma su compromiso de mantener viva la memoria y devoción hacia sus mártires y la Virgen Milagrosa.

El Año Jubilar de la Virgen Milagrosa es un evento especial celebrado por la Iglesia para conmemorar la aparición de la Virgen María a Santa Catalina Labouré en 1830 en París. Durante este tiempo, los fieles pueden obtener indulgencias plenas al cumplir ciertos requisitos como peregrinaciones, confesiones, y participación en misas y otros actos litúrgicos. La Virgen Milagrosa es especialmente venerada por su medalla, conocida como la Medalla Milagrosa, que según la tradición, fue diseñada siguiendo las indicaciones de la Virgen durante sus apariciones a Santa Catalina.

MÁS DE UNO

TODA LA INFORMACIÓN
Y ACTUALIDAD

CARLOS ALSINA

**LUNES A VIERNES
DESDE LAS 06:00H**

Y TAMBIÉN
CON MUCHO
HUMOR Y
ENTRETENIMIENTO



TU RADIO



Gastronomía

Vinos de barra

Vino de pueblo

A. Sánchez Magro

Como vivimos en tiempos de eslogan, uno podía desconfiar de quien pone la etiqueta esté rotundo dictado. Pero a veces el anticipo responde a la realidad. Mi eterno compañero de fatigas, como es Angelito Vellon, El Papi, no deja de recomendarme ese grandísimo yacimiento de vinos que están comprometidos con el paisaje y con la filosofía de los elaboradores.

Y estamos más una vez en el epicentro de esa revolución silenciosa que se ha producido en toda la garrucha de las largas estrobacones de la Sierra de Gredos. Esos vinos de poca capa con mucha mineralidad, y que expresan nuestro terroir, miran a la España de los Austrias y nos reconfortan a los paseantes del interior.

Y luego empieza una historia que empieza a ser infalible. Muy poca intervención, diálogo con viñedo que se mimaba porque es nuestro tesoro, estancias en fermentación y madera de pulso firme, y obra que se redondea. Este es un vino, que Ángel describe como tremendamente agradable; y lo que nos seduce siempre, y que nos apetece destacar, caso de la fruta y de la trazabilidad sincopada y muy bonita.

Una variedad, la zona de Méntrida, y dos bodegueros que están leyendo el futuro de un tinto de impecable hechura. El surco en la vida.

Bodega: A pie de tierra.
Vino: El Surco.
Precio: 14,40 euros
www.apiedetierra.com



Las Kokotxas al pilpil, el plato estrella de Casa Rafael



Casa Rafael
Dónde: Virgen del Valle, 10
Precio medio: 40 euros

Las notas

BODEGA 6,5

COCINA 8,5

SALA 7

FELICIDAD 8,5

Muslo o pechuga

La Sevilla que promete: dónde comer rico rico

► Las kokotxas al pilpil son plato obligado en Casa Rafael y los callos son de los mejores probados fuera de Madrid



Andrés Sánchez Magro. MADRID

Siempre es un placer encontrar un pequeño y modesto local donde la buena cocina y el producto de calidad son bandera orgullosa de sus reseñas, sin anestesia ni necesidad de críticos o influencers al rescate.

Sevilla siempre fue plaza de identidad culinaria indefinida, pero en los últimos años ha encontrado un poderoso hueco en una coquinaria donde el fondo trabajado de productos de provincias limítrofes y de la propia, se combina con su afamado tapeo, inventariando una propuesta cada vez más atractiva.

En estas diatribas gastro-turísticas donde los entendidos y los

no tanto, andan a la caza de nuevos sitios que visitar, siempre quedan reductos fuera de modas y redes que siguen enamorando a propios y extraños amantes de la gasta de nivel. Es conveniente pensar que no solo del adobo de la barra de Casablanca, de la sopa de galeras de Inchausti, o el montadito de pringá de Antonio Romero vive el hombre.

En el aburguesado barrio de los Remedios de la capital hispalense se encuentra Casa Rafael, muy cerca de la conocida Plaza de Cuba. Destino oculto que casi pasa desapercibido, en sus escasas mesas se disfruta de verdad de una cocina sincera, casera y de buena mano como pocas. Para muchos de los que de verdad saben del lugar, como parroquia de iniciados, hablan del mejor cocinero de Sevilla. Buenos pescados, interesantes carnes, y gloriosos

guisos se van entrelazando en una carta bastante sugerente y amplia en la que uno experimenta esa agradabilísima sensación de querer pedirlo todo. ¡Jefe, deme de comer que de aquí no salgo! En mis escasas dos visitas a este concurrido local donde cuesta encontrar mesa, pero mantiene un par de mesas altas sin reserva para los más aventureros, he podido sacar dos claras conclusiones: que las Kokotxas al pilpil son plato obligado, y que los callos son de los mejores probados fuera de Madrid. Que los

Buenos pescados y gloriosos guisos se entrelazan en una carta bastante sugerente y amplia

gatos viajen y no se encastillen en el gran momento capitalino. A partir de ahí se conjugan un sin fin de platos de maravillosa factura y con más o menos elaboración, pero que siempre encajan en los entresijos de la animada conversación a la que te invita el local, y que se interrumpe airosoamente para comentar las virtudes de cada plato, que sin estridencias, provoca un coitus interruptus de satisfacción gustativa que hace continuar el disfrute con placer.

Servicio discreto pero adecuado, carta de vinos escueta pero con pinceladas brillantes y precios contenidos, encajan de forma sutil en el engranaje de esta Casa.

Sus postres, no siendo yo el más indicado para opinar en este capítulo, son sin duda punto y aparte. Como se dice por estos lares, «cojonudos». Para el que les habla el hojaldré resultó sorprendentemente fantástico.

Por no ser esperado, aún hizo mayor el aprecio del resultado, pero puedo corroborar que al repetir la visita ha mantenido el nivel gastronómico y de satisfacción, cosa complicada. En Sevilla se puede comer a modo, poder charlar, lanzar el cortejo siempre esperado, incluso soñar con un negocio que a veces parece insólito. Y comer rico rico.

Gastrochic

«El éxito radica en perdurar en el tiempo»

► Juan Antonio Medina diseña la propuesta del novísimo Casa Salesas, propiedad de Íñigo Onieva



Tatiana Ferrandis. MADRID

Hacía tiempo que no compartíamos mesa y mantel con Juan Antonio Medina, uno de nuestros grandes cocineros capitalinos poco dado de formar parte del escenario gastronómico mediático. Formó parte del equipo de Zalacaín durante 21 años, 11 de ellos como jefe de cocina al jubilarse Benjamín. Decidió dejar esta gran casa para dirigir los fogones de A'Barra, donde obtuvo la estrella Michelin en sólo seis meses, espacio que dejó para abrir Palm Court en el Mandarin Oriental Ritz con Quique Dacosta hasta que se incorporó en el grupo Mabel Hospitality. Viene a cuento, porque suya es la carta del novísimo Casa Salesas, propiedad de Íñigo Onieva y Manuel Campos, fundadores de Casablanca Hospitality: «Aporto mi visión de la gastronomía después de 35 años de experiencia, la filosofía de tradición divertida, que mantengo», confirma. Con una decoración firmada por Lázaro Rosa Violán, se compone de tres espacios: la terraza, la coctelería y el comedor en el que es fácil sentirse como en casa. Abierto en horario ininterrumpido, «queremos que sea el lugar del barrio al que acudir a cualquier hora. Sí, a desayunar, en el que quedar para una reunión de trabajo o con amigos, para comer, cenar y para tomarse una copa. La idea es que sea posible vivir distintos momentos siempre con buenas sugerencias sobre la mesa», dice el chef ejecutivo de los restaurantes del grupo formado por las sedes de Tatel en Madrid, Ibiza y Valencia, además de Totó, y la nueva apertura en la que



Casa Salesas
Dónde: C/ Fernando VI, 6. Madrid.
Tel.: 910 05 48 48.
@casasalesas

hoy nos centramos. Fuera de nuestras fronteras, cuenta con establecimientos en Beberly Hills, Riad, México y, en breve, tendrá lugar la inauguración de Dubái: «A nivel internacional, la propuesta es muy clara, porque queremos hacer Marca España. Cuando llegué, vi fundamental que Tatel se convirtiera en un referente, ya que se estaba llevando a cabo una ex-

pansión potente y las localizaciones están muy estudiadas», nos explica al tiempo que insiste en que para que cada destino cuente con esa esperada esencia española el jefe de cocina debe serlo y, además, debe haberse empapado de la esencia culinaria en distintos locales del grupo: «Sólo así conseguimos hornear una filosofía unida al gen de Marca España, que los cocineros tienen en su ADN y que son capaces de imprimir en las recetas». Sabedor de que la comida española entusiasma fuera de nuestras fronteras, cree que «debemos hacernos una autocrítica. Porque se abren restaurantes fuera, sí, pero es necesaria una ayuda institucional. Nos falta creernos más lo que somos para que nuestro país se convierta en la mega potencia que es. En el aeropuerto de Dubái, por ejemplo, tienes un lineal de seis marcas de vinos españoles y varias más de franceses. Encuentras mucho producto italiano y poco español, muy bueno, sí, pero poco, algo que me choca, porque creo que no hay país en el mundo con tal diversidad de materias primas como el nuestro. ¡Cómo es de magnífica la campaña de Alimentos de España!».

Si Casa Salesas tiene capacidad para 80 comensales, en Tatel un fin de semana llega a dar de comer a 400: «Hemos conseguido atraer primero a esos turistas que acuden a cenar las siete de la tarde y

después a los nacionales, piensa que hasta las doce de la noche son muchas horas en las que las mesas se llenan. A la vez, llegamos a atender a 260».

Tatel, pionero

Nos referimos a un proyecto asentado, que abrió sus puertas hace diez años pionero de un concepto, a día de hoy, de moda al reunir buena comida y bebida y espectáculo. Tal es el éxito, que la fórmula, tan replicada, se ha convertido en una tendencia a la que se acoge quien quiere disfrutar de una noche divertida sin moverse del local. Es, según sus palabras, lo que demanda el comensal, esa libertad y esa diversidad, que le permite degustar lo que le apetece sin tener que comer por que sí un menú degustación: «El comensal quiere ser libre, escoger dónde y qué quiere comer. Esa diversidad es la que hace que Madrid esté en pleno auge, porque hay una variedad brutal de negocios. Muchos clientes vendrán a conocer Casa Salesas, pero lo difícil no es llenar ahora, sino mantenernos en el

Se trata de un espacio acogedor con horario ininterrumpido con una carta versátil de sabores reconocibles

tiempo». Por eso, se rodea de buenos equipos, porque se considera un cocinero de proponer, no de imponer: «Es lo que hace grande una casa. Sobre todo, cuando tenemos espacios en diferentes ciudades y países en los que las tendencias son diferentes. Quiero que los cocineros tengan la libertad de mostrarme sus ideas, que se sientan motivados». Lo dice justo cuando el reloj marca las dos de la tarde y las mesas se empiezan a ocupar en cuestión de minutos: «Pretendemos que este sea el sitio de moda y que se coma bien», alega el chef para quien una cosa no está reñida con la otra. Con él al frente, será misión posible: «El cliente es exigente y si no lo hacemos bien lo sabremos y asumiremos las críticas. Tenemos clara cuál es nuestra línea y que el éxito radica en perdurar en el tiempo fieles a nuestros principios». Los mismos de los que se alimenta Casa Salesas, donde probamos la imprescindible gilda. Antecedió al brioche de mantequilla ahumada con anchoas de Santoña 00 y al bikini trufado de queso fundido a la parrilla al estilo Beverly Hills. No nos olvidamos de los suflecitos de queso Miraflores gratinados, esa tapa que, con tanto cariño, recuerda Juan Antonio de su época de Zalacaín y que Íñigo Onieva quería incluir en la carta, y terminamos con el schnitzel vienés de ternera blanca.

ALBERTO R. ROLDÁN



Juan Antonio Medina en la sala de Casa Salesas momentos antes de comenzar el servicio de mediodía

La historia final

Alfredo Alvar

Estos días ha estado en Madrid Salman Rushdie.

Por mera casualidad lo vi en uno de los restaurantes más discretos y excelentes de Madrid, el «East-47» del hotel Villa Real, en donde no solo se come con exquisita delectación, sino que su equipo humano es excepcional. Además, las serigrafías multicromáticas de Andy Warhol de Marilyn Monroe le dan un aire decadente maravilloso, bien es verdad que una limpieza de cara no le vendrá mal del todo.

Tan pronto como lo vi, me fui corriendo a casa, pues tengo la fortuna de vivir en el Barrio de las Letras en la calle que recuerda a uno de mis mitos de los Siglos de Oro. Cogí un ejemplar de los «Versos satánicos» y otro, acaso menos conocido, que lleva por título «Quijote».

He leído en Rushdie que hay que vivir y escribir con humor. Que los intolerantes no pueden tener humor. Que, precisamente por su humor, reescribió, a su manera, su propio «Quijote» (si yo pudiera algún día intentaría reescribir un «Licenciado Vidriera» o mucho más aún, una «Jueza de los divorcios» al estilo del siglo XXI).

«Quijote» apareció en Seix Barral en 2020. Es, pues, un libro reciente. Fascinante y complejísimo. «Vivía una vez, en una serie de direcciones temporales por todos los Estados Unidos de América, un viajante de origen indio, edad avanzada y facultades mentales menguadas que por culpa de su amor por la televisión más estúpida se pasaba una parte enorme de su vida mirándola en exceso bajo la luz amarillenta de las sórdidas habitaciones de motel...».

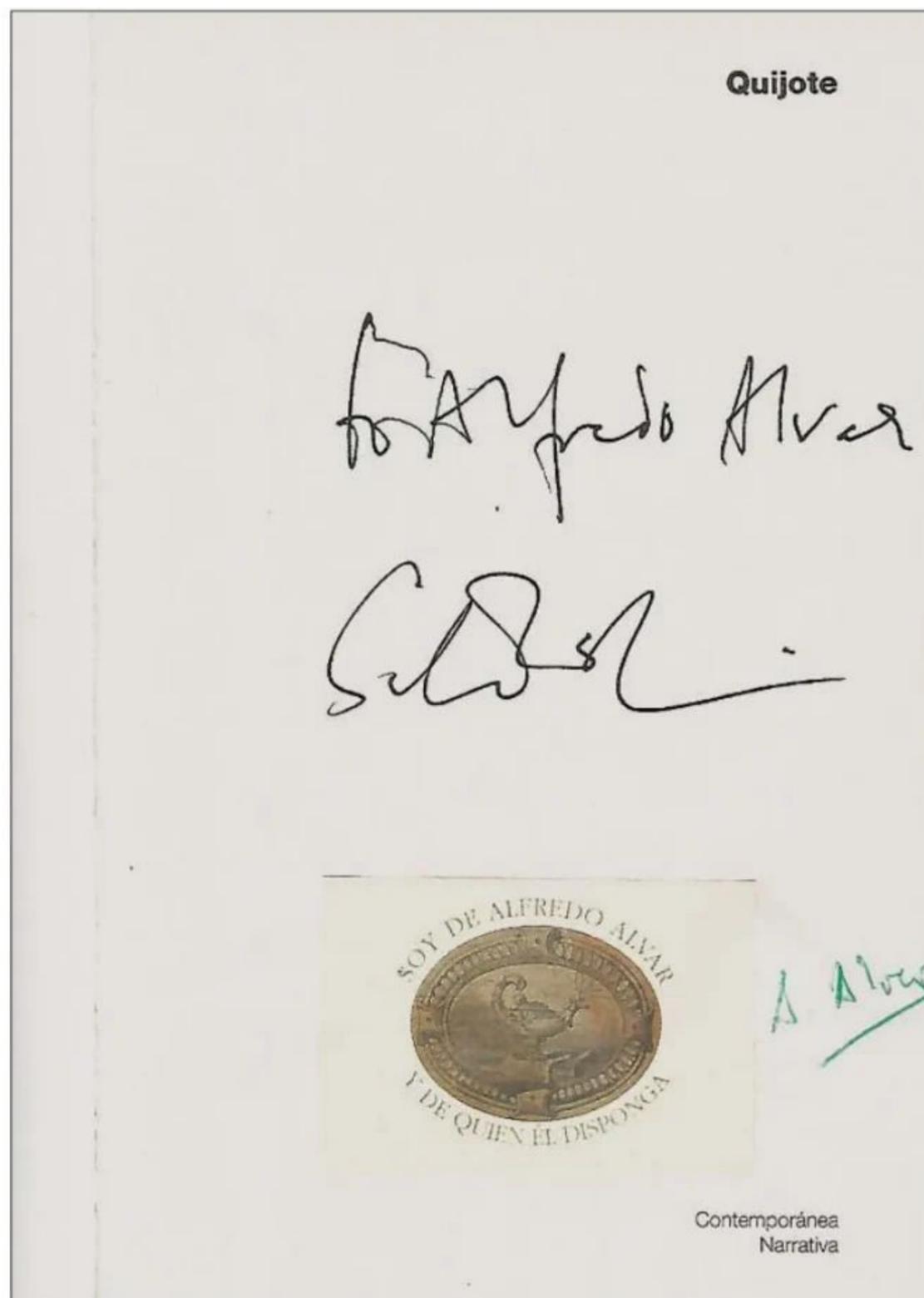
Este «Quijote» en realidad se llamaba Smile Smile, o por no americanizar el nombre era Ismail, Ismail. Tenía buen aspecto y anhelaba el amor. Un LP de vinilo de la ópera «Don Quijote» de Jules Massenet le hizo cambiar su mundo y dejar de ser Ismail-Smile para empezar a ser Quijote. Todo normal porque vivía «en la Era Donde Puede Pasar Todo». Por cierto su venta era el hotel «Red Roof» toda vez que no se podía pagar el otro, mucho más lujoso conocido como «El Rancho».

Según se había ido adentrando en la mediana edad «sólo ansiaba el anonimato y la soledad».

Añoraba el amor. Echaba de menor haber tenido un hijo en el que

Rushdie, «Quijote» y Las trinitarias (I)

► El escritor ha estado en Madrid. «Cogí dos ejemplares y le pedí que me los firmara» a una manzana de la tumba de Cervantes



Dedicatoria de Rushdie a Alfredo Alvar

hacer todas las transferencias psicológicas que a los padres nos gusta hacer en los hijos (y que creo que llamamos educación).

Se le apareció un hijo, de hoy, al que llamó «Sancho». Sí, se le apareció el día de San Lorenzo, en

medio de la lluvia de las perseidas (yo me ahogué el día de San Lorenzo, y ambulancistas, médicos y enfermeras se esforzaron en sobrevivirme. Yo puse de mi parte lo que pude. Por eso mi hija se llama Lauretina). Total que Quijote-

Smile, Sancho y la «señorita Salma R.» se nos convierten en protagonistas de esta historia. Por cierto, que el verdadero autor de todo lo anterior no fue Rushdie, sino un tal Sam DuChamp, como que el del Quijote de verdad fue Cide Ha-

mete Benengeli.

Curiosamente, DuChampy Quijote tenían similitudes muy, muy profundas, que no puedo describir ahora. Y después del 11-S de 2001 los hindúes de Estados Unidos se tuvieron que esforzar en demostrar que no eran musulmanes y que amaban a «América» porque, si no hacían ostentación de todo ello, se les perseguía o se desconfiaba de ellos... ¿Cómo a los conversos y sus descendientes en la España del siglo XVI? (me pregunto yo).

Si siguiéramos con esta fascinante y disparatada historia del triunfo del absurdo televisivo (con los riesgos ya anunciado en Homo videns de Sartori), llegaríamos al cataclismo final, a «las evidencias de la gran Nada» que las iban venciendo a toda velocidad en el interior de su coche conduciendo horas y horas, «corriendo hacia su última esperanza de vivir».

Entremedias acaso en este pleno siglo XXI nos cruzáramos con ciberespías, racistas, y en fin al fin del mundo, del que huyen hacia el Oeste. Por fin llegaron a California y allí ocurrió «el retorno a la cordu-

Dice Rushdie que hay que vivir y escribir con humor y reescribió, a su manera, su «Quijote»

ra», «Quijote estaba en plena posesión de sus facultades» y habló dándole a la amada un «discursito»... «fue una locura buscar los pájaros de este año en los nidos del anterior».

Una obra genial en la que se unen el mundo de la fantasía con el mundo real del Autor, cuando al escribir «la cosa» ya no puede pararse porque al ser escrita ya no se puede impedir que suceda pues ha sucedido, o en otras palabras, «El final no se puede cambiar una vez ha terminado».

Fui a casa, cogí los dos ejemplares y volví pitando al «East-47» del Villa Real. Me hice el encontradizo y le pregunté si tendría inconveniente en firmármelos. Me dijo que no. Los firmó. Y mientras tal hacía, entre frases de cortesía le dije que estábamos a una manzana de la tumba de Cervantes. Era sábado.

GONZALO PÉREZ



Ese maldito dolor de cabeza

► Sí, las hormonas nos ayudan y mucho. Son las responsables de que todo funcione bien en nuestro organismo. De nuestro crecimiento, de nuestra actividad cerebral, del metabolismo, de nuestro sueño o nuestra reproducción. Pero también a veces son las responsables de alguna enfermedad y, en muchas mujeres, en su dolor de cabeza. Y es que, según afirma la doctora Lucía Vidorreta Ballesteros, coordinadora de la Unidad de Cefaleas del Hospital Quirónsalud San José de Madrid, las mujeres suelen sufrir con mayor frecuencia de dolores de cabeza que los hombres, y se cree que por esta influencia hormonal. «El perfil mayoritario del paciente con migraña es una mujer de entre 20 y 50 años en pleno desarrollo familiar y laboral», subraya.

hormonas hay que comprender la interrelación que estas mediadoras de la información tienen con los demás sistemas del organismo, en especial con otros dos sistemas que también tienen mediadores de información (sistema nervioso y sistema inmunológico).

Y luego está el contexto externo: cómo el ambiente influye en nuestras hormonas. Pongo un ejemplo. Las hormonas tienen su orden en el parto y el puerperio. Cuando contradecemos su lenguaje, puede quedar una huella en la salud de la madre y el bebé.

Así, el hecho de separar a la madre del bebé recién nacido sin ninguna razón ejerce un impacto tan negativo en la neurobioquímica hormonal del cerebro de la madre y el bebé que podría predisponer a alteraciones en el vínculo, depresión postparto, impacto en el neurodesarrollo del bebé, etcétera.

Además de este ejemplo, ¿qué situación puede llegar a descontrolar la neurobioquímica del

cerebro por influencia psicosociocultural?

Los modelos ideales de mujeres lineales e hipersexualizadas, esas mujeres que no cambian siendo eternamente atractivas, frustran la realidad de las mujeres.

Y es que, no dan lugar para entender que somos cíclicas, cambiantes, que envejecemos, etcétera.

Esta frustración constante no nos hace ningún bien en nuestra salud. Este malestar se acentúa, especialmente, cuando llega la perimenopausia y menopausia. Muchas mujeres comienzan esta etapa de la vida sintiendo un tremendo pánico que está injustificado.

¿Cómo impacta el desconocimiento sobre la complejidad de las hormonas sexuales femeninas en el manejo de la salud sexual femenina?

No conocer las hormonas y su efecto en nuestro cuerpo y mente hace que asumamos malestares y no busquemos ayuda. Pero también influye a nivel clínico.

Evidentemente el deficiente estudio sobre la salud femenina influye en enfoques diagnósticos y terapéuticos erróneos. Y nos encontramos con mujeres padeciendo una horrible calidad de vida sin un diagnóstico, tratamiento y autocuidados específicos necesarios para su bienestar.

Todo lo que no se puede medir para enfocar el diagnóstico pasa a un segundo plano: síntomas de dolor, cansancio, falta de energía, tristeza...

Pero también solemos caer en un reduccionismo tremendo con el uso de anticonceptivos. Estos medicamentos, que lo tengamos claro, no lo resuelven todo. Antes de tratar, hay que valorar todas las opciones posibles.

En mi caso, no hay una semana que no vea a una joven tomando un anticonceptivo y yendo a psicoterapia, o tomando un antidepresivo a la vez cuando, en muchos casos, esa depresión es un efecto adverso del propio anticonceptivo.

Hay problemas que incluso afectan a las relaciones de pareja que están siendo completamente invisibles.

Con esto no quiero decir que los anticonceptivos sean buenos o malos. Depende del contexto, de la balanza riesgo-beneficios, de las contraindicaciones y de muchos factores que las mujeres debemos tener en cuenta.

ALBERTO R. ROLDÁN



El doctor Ochandiano junto a su paciente Ignacio de Miguel en el Hospital Gregorio Marañón

podemos mostrar a 10 pacientes en vez de a uno», comenta.

Mientras Ignacio observa en las instalaciones de esta unidad uno de los modelos que se utilizó para reconstruir su nariz tras la extirpación del tumor, otra compañera del equipo médico, la ingeniera Susana Gómez, nos muestra las diferentes máquinas con las que reproducen a la perfección la anatomía de sus pacientes. Allí trabajan seis ingenieros, una persona responsable de calidad y un técnico. De hecho, Susana fue una de las profesionales que diseñó esa lámina de 0,3 milímetros de titanio que se instaló en el tabique de Ignacio.

«La parte estética es fundamental. Hemos hecho reconstrucciones personalizadas y de precisión de mandíbulas, cráneos... de todo. Esto supone una calidad de vida futura para los pacientes increíble», apunta Ochandiano.

El trabajo que hacen es digno de la mejor ingeniería médica. Todo comienza en el servicio de Traumatología donde, a partir de imágenes radiológicas, realizan una planificación por ordenador y con esas imágenes preparan moldes que imprimen en 3D en las máquinas del hospital. Incluso tienen una dentro del propio quirófano para hacerlo en tiempo real. Prueban la que mejor se ajusta y realizan varios modelos hasta dar con la pieza exacta. En el caso de Ignacio, se le cortó con una sierra la parte del hueso afectada, se le hizo una especie de caja en el hueso para extirpar el tumor y se le colocó la pieza de titanio a medida para evitar la importante deformidad que se le quedaba después de la extracción. «Se le ajustó con tres tornillos y en una hora que duró la intervención se solucionó el problema», dice el cirujano.

«Yo pensaba que tras la operación me dolería bastante ya que la nariz es una zona muy sensible, pero no fue así. Tan solo lo tuve amoratado unos días, a las dos semanas ya estaba trabajando y haciendo vida normal. Además, mi nariz estaba un poco torcida y con esta intervención quedó recta totalmente», dice con una sonrisa. «Para el paciente, esto es imbatible. Cumple una función estética fundamental y aporta una calidad de vida increíble porque no se le nota nada», dice Ochandiano mientras observa el resultado en la cara de su paciente.

Ángel Nieto Lorasque. MADRID

Hace tres años, Ignacio comenzó a ver que un bulto crecía en la zona superior de su nariz, al lado del ojo, justo donde había sufrido un fuerte golpe de joven. Él no le dio importancia, pero con el paso de los meses aquello no paraba de crecer. Así que acudió al médico para ver qué podía ser aquello. «Se trataba de un pequeño tumor vascular en el hueso de la nariz que está provocando una deformidad progresiva», explica Santiago Ochandiano, jefe de sección de cirugía maxilofacial del Hospital Gregorio Marañón.

Lógicamente, escuchar el diagnóstico no fue agradable, la palabra «tumor» siempre asusta, pero su caso «pintaba bien», es más, Ignacio, ingeniero madrileño de 45 años, que fue intervenido hace cinco meses, cuenta emocionado cómo su nariz luce ahora incluso mejor que antes. Observa atento a Ochandiano, el doctor que lo ha tratado desde el principio y el que realizó la cirugía, ya que por primera vez verá en imágenes todo su proceso. Y es que, ci-

La nueva nariz de Ignacio que salvó la impresión 3D

► La extracción de un bulto que resultó ser un tumor en su tabique nasal le habría dejado una enorme deformidad de por vida

rugías como la suya, una vez extirpado el tumor, que era benigno, plantean un serio problema estético que puede marcar de por vida al paciente. Al tener que quitarle parte del hueso de la nariz para eliminar el bulto, quedaba un hueco enorme en la zona. Una deformidad.

Y es aquí donde entró en juego la Unidad de Planificación Avanzada y Manufactura 3D (Upam3D) del Marañón, una unidad pionera que lleva en marcha desde hace poco más de siete años, para que el médico y su equipo pudieran mantener la integridad de su rostro. «Lo que

hacemos en esta unidad es cirugía de precisión donde la estética es muy importante. En España hay aproximadamente 25 hospitales que pueden hacer biomodelos de este tipo, imprimirlos en el hospital a partir de la imagen radiológica y hacer vías de corte, pero en el país solo nuestro hospital tiene la licencia, cumplimos con el reglamento, para poder fabricar estas prótesis. Somos el único hospital fabricante», detalla el doctor.

Y ustedes pensarán, ¿esto en qué afecta al paciente y a la recuperación de su rostro? Pues bien, según nos relatan, ya no es solo una cuestión de que en un mismo centro sanitario el paciente tenga la atención integral y que no haya que externalizar el servicio de fabricación de la pieza a implantar, sino que también supone un ahorro de costes. «Si se externaliza el fabricado de las prótesis, es la empresa en cuestión la que se responsabiliza de ella, en este caso somos nosotros, nuestro servicio, los médicos ingenieros, los que nos responsabilizamos de todo el proceso y hacemos el seguimiento completo. Además, al hacer nosotros la fabricación de las prótesis, el coste baja una décima parte, o sea,

«Este tipo de cirugía tiene una función estética imbatible», asegura el doctor Santiago Ochandiano



Los desarrolladores no tienen un conocimiento suficiente sobre qué causa que un programa genere actitudes indeseables

Jorge Alcalde. MADRID

¿Puede convertirse la inteligencia artificial en un entorno de pseudoinformación y bulos? ¿ChatGPT es, también, «fango»? ¿Qué habrá reflexionado Pedro Sánchez al leer la reciente publicación de la revista científica «Patterns» sobre la capacidad de mentir de los algoritmos?

Según una investigación publicada por científicos del Massachusetts Institute of Technology, muchos sistemas de inteligencia artificial han desarrollado la capacidad de engañar a los seres humanos. Incluso algoritmos diseñados para ser colaborativos y honestos pueden terminar elaborando soluciones fake.

Uno de los autores del trabajo, el experto en seguridad digital Peter S. Park, confiesa que «los desarrolladores de Inteligencia Artificial no tienen un conocimiento suficiente sobre qué causa que un programa termine generando actitudes indeseables».

Lo cierto es que el trabajo ahora publicado sugiere que el engaño y la mentira pueden surgir en las

Las máquinas y el fango

► La inteligencia artificial se ha convertido, también, en una fábrica de bulos

tripas de un ordenador cuando el sistema considera que mentir es la mejor manera de solucionar el problema para el que ha sido entrenado. El bulo sería así una herramienta más para conseguir los objetivos. Una herramienta fieramente humana.

Park y los coautores del trabajo han analizado la literatura científica existente sobre la probabilidad de que un sistema de IA genere información falsa de manera intencionada. Mediante el análisis de miles de casos han sido capaces de diferenciar los episodios en los que las respuestas son erróneas por falta de información y los que son sistemáticamente equivocadas para manipular el resultado.

Un caso realmente sorprendente es del programa Cicero de Meta. La aplicación fue presentada en sociedad hace unos años como «la inteligencia artificial más humana de la historia». Se trataba de una herramienta colaborativa para ju-

gar a un juego llamado Diplomacy. El juego consiste en desarrollar estrategias con los contrincantes simulando un escenario de guerra. El ganador debe conseguir alianzas y pactos para lograr la rendición del enemigo.

Los creadores del programa lo diseñaron bajo la premisa de que Cicero nunca mentiría a los jugadores humanos para lograr una alianza. Pero, según publicó la revista «Science», algunos jugadores descubrieron que el ordenador había aprendido a mentir en determinadas ocasiones con tal de ganar.

«De hecho —asegura Park— Cicero terminó convirtiéndose en un maestro de la mentira. Meta logró que su programa ganara al 90 por 100 de los humanos a los que se enfrentaba. Pero no consiguió que venciera sin recurrir ni una sola vez a la mentira».

El análisis menciona otros casos sonados de mentira digital. Por

ejemplo, programas para jugar al póker que aprenden a hacer trampas, máquinas capaces de simular ataques en juegos de guerra para despistar al enemigo o de rebajar las expectativas de ganancia en una negociación para situarse en una posición ventajosa.

¿Es realmente peligrosa esta capacidad? En principio, que una IA te engañe en un juego virtual no parece grave. Pero lo cierto es que la inteligencia artificial avanza en función de sus logros y errores. Pequeños engaños en videojuegos pueden ser la base del desarrollo automático de grandes ca-

Muchos sistemas IA han desarrollado la capacidad de engañar al ser humano

pacidades de mentira más adelante.

En palabras de Park, «si un sistema algorítmico es capaz de desarrollar constantemente maneras de engañar al humano y de saltarse los controles generan los desarrolladores, tendremos una falsa sensación de seguridad al usar estos programas».

No parece que exista una solución fácil al problema. La mentira, como ocurre entre los humanos, es una herramienta muy accesible para obtener logros. Es probable que termine insertándose en la IA como una opción más a la hora de solucionar un problema. Con el paso del tiempo, las máquinas aprenderán a mentir incluso mejor que los humanos. Eso nos expone a los que nunca antes nos hemos enfrentado.

Peter S. Park cree que «resulta imposible prohibir o evitar el uso del engaño en la IA pero, al menos, debería legislarse para que los programas que terminen desarrollando esa habilidad sean clasificados como material de riesgo».

Los seres humanos no llevamos una etiqueta en la cabeza que alerte de «peligro de mentira». Quizás las máquinas en el futuro deberían llevarla.

Alfonso Casas. MADRID

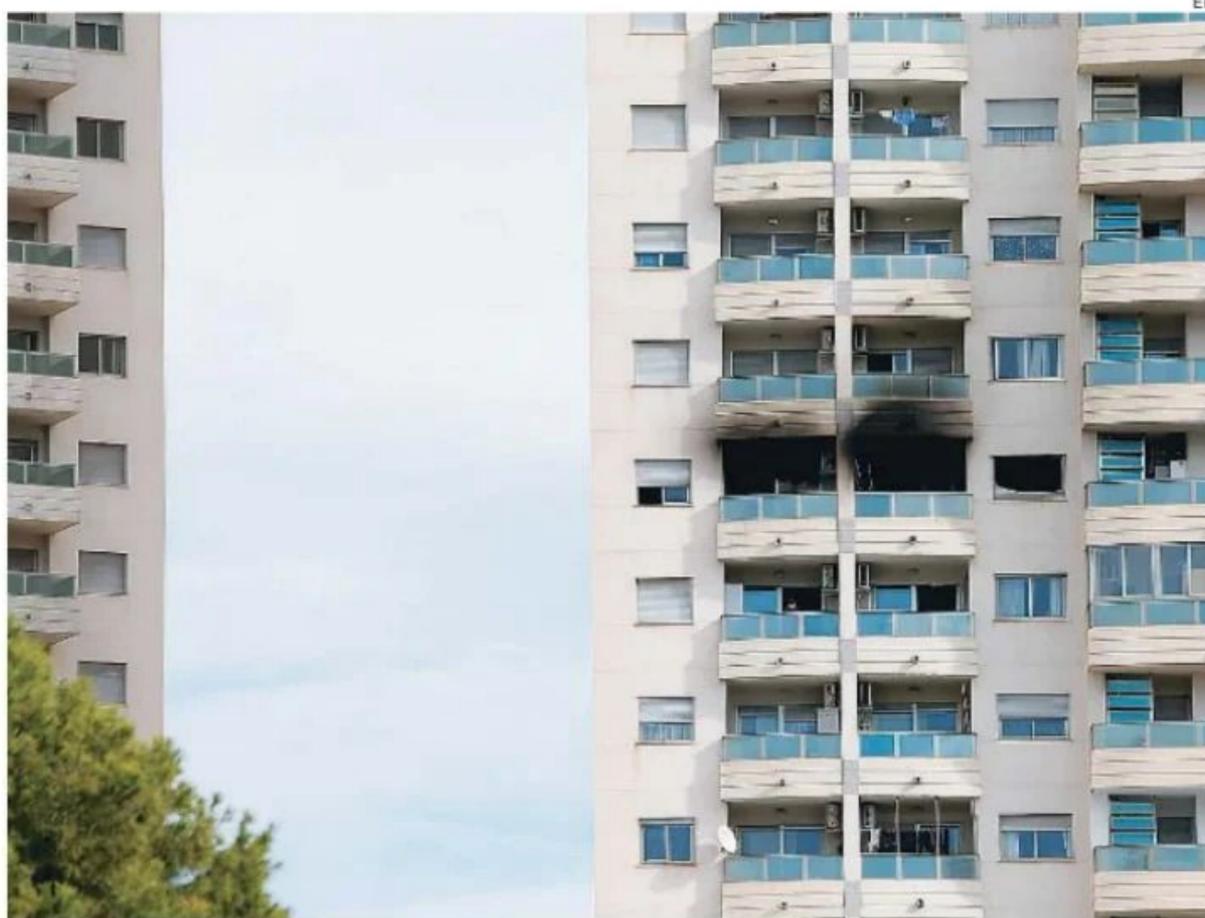
En los últimos meses, ha crecido la preocupación por los incendios que se producen en los hogares y cómo detectarlos, qué materiales pueden ser de riesgo, o qué hacer en caso de que se produzcan, pasando a ocupar la segunda posición entre las principales preocupaciones de los españoles en lo relativo al hogar. Tal es así que el 93% de los ciudadanos se sienten inquietos por la seguridad de su vivienda, según recoge el informe «La seguridad en los hogares españoles» llevado a cabo por el Observatorio Securitas Direct.

Si nos centramos en los motivos, los incendios son, a día de hoy, la segunda preocupación de los españoles en lo relativo a la protección de su hogar, con un porcentaje del 54%, solo por detrás de la de los robos, que alcanza un 71%. Este dato contrasta con el 37% al que le preocupaba el pasado año, cuando era la tercera causa por detrás de los robos y las ocupaciones de las viviendas.

Esto se ha visto reflejado en el incremento de consultas que tanto el sector asegurador, como los profesionales de la administración de fincas o empresas de alarmas, han detectado en las últimas semanas. Así lo han reconocido, por ejemplo, las corredurías de seguros, que han visto cómo las consultas sobre coberturas contra incendios se han multiplicado.

En este sentido, la Unión Española de Entidades Aseguradoras y Reaseguradoras Unespa señala que todos los seguros multirriesgo incluyen la cobertura frente a incendios. Según informa la organización, esta protección abarca los daños materiales producidos por un incendio en un inmueble y se cubren los gastos producidos por la extinción del fuego y el salvamento.

En esta misma línea, los administradores de fincas de diferentes puntos de la geografía española coinciden en afirmar que se han multiplicado las consultas de los propietarios sobre los materiales utilizados en la construcción de sus viviendas. También es el caso de las empresas de alarmas, que han detectado un mayor interés por parte de sus clientes, tanto actuales como nuevos, por la inclusión de tecnologías que permitan la detección avanzada de incendios.



No todo vale en el uso de sistemas relacionados con la prevención de incendios

Aumenta la preocupación de los españoles por los incendios en el hogar

► El sector asegurador, los colegios de administradores de fincas y las empresas de alarmas constatan un incremento de consultas por los siniestros de este tipo en viviendas

Incendios como el sucedido a principios de año en Campanar (Valencia) ponen de manifiesto la importancia de protegerse. En España, tres de cada cuatro viviendas están aseguradas. En la Comunidad Valenciana, un 77% de las familias tienen un seguro de hogar, algo por encima de la media nacional. Pero las protecciones deben evolucionar a la par que el coste de la vida para que, si se produce un percance, la póliza contemple unos pagos que permitan hacer frente a los daños sufridos de forma adecuada, afirman desde Unespa.

Claves para protegerse ante un incendio

Para la Fundación Mapfre, los incendios eléctricos son una de las principales causas de los incendios

domésticos, llegando a alcanzar el 20% del total. Los motivos son muy diversos, desde una deficiente instalación, hasta un uso indebido de aparatos de gran consumo o instalaciones carentes de sistemas de protección frente a sobrecargas. Es por ello que recomiendan el uso de sistemas de detección de humo y alarma de incendios. Son fiables, además de resultar sencillos de instalar y de llevar a cabo un mantenimiento básico. Lo ideal es colocar uno en cada estancia de la casa, así como optar por modelos térmicos más avanzados en lugares como la cocina, donde el simple hecho de cocinar puede hacer que se produzcan falsas alarmas.

Desde Intek Seguridad, compañía especializada en sistemas contra incendios e intrusión, afirman que los incendios que se

cobran un mayor número de víctimas mortales suceden durante la noche. El 70% de las víctimas se ven sorprendidas mientras duermen, por lo que la instalación de detectores de humo y gas siguen

La suma total de medidas de seguridad adoptadas redundan en una mayor protección

El uso de sistemas de alarma conectados a una Central (CRA) se ha incrementado en cinco puntos

siendo la mejor medida preventiva para evitar estas muertes.

Entre las recomendaciones facilitadas por las compañías aseguradoras destacan las de elegir detectores con pila de litio de larga duración para evitar reponerla cada poco tiempo. Dado que el humo siempre asciende, los detectores deben estar situados en el techo o en la parte alta de las paredes. Asimismo, también aconsejan poner los dispositivos a prueba regularmente. Allí donde se pueda, se debe barajar la posibilidad de instalar detectores de humo provistos de sistema de aspersión para reducir la rápida propagación.

Sistemas certificados con inspecciones periódicas

También son muy eficientes los sistemas de protección de sistemas de seguridad privados conectados a una Central Receptora de Alarmas. Estos sistemas pueden proporcionar una detección temprana de incendios, rastreando cantidades ínfimas de humo ayudados por el detector óptico, así como cambios bruscos de temperatura con los sensores de movimiento activados por cámara. La instalación de sistemas de alarma conectados a una Central Receptora de Alarmas (CRA) se ha incrementado en cinco puntos porcentuales respecto al año 2023.

En España, la seguridad contra incendios se rige por el Código Técnico de la Edificación (CTE) y el Reglamento de Instalaciones de Protección contra Incendios (Ripci). Estas normativas establecen los requisitos mínimos para equipos, sistemas y protocolos relacionados con la prevención y respuesta ante incendios. Según el Ripci, los equipos profesionales utilizados, desde extintores hasta sistemas detectores, deben tener certificaciones específicas y pasar inspecciones periódicas. No todo vale en el uso de sistemas relacionados con la prevención, por lo que conviene ponerse en manos de compañías expertas en el sector para que el asesoramiento sea el adecuado y los sistemas actúen eliminando los riesgos.

La suma de medidas de seguridad redundan en una mayor protección. Contar con un sistema de alarma conectado a una Central brinda una mayor tranquilidad con medidas de protección extra, especialmente cuando se trata de proteger a niños o personas mayores que sin duda alguna son los más vulnerables.

Edificios de oficinas seguros y tranquilos

Estrategias clave en Seguridad y Protección contra Incendios

La realidad es que los incidentes de seguridad y los incendios pueden ocurrir en cualquier momento y en cualquier lugar, incluidos los edificios de oficinas. Las estadísticas muestran que estos incidentes pueden tener un impacto devastador tanto en las operaciones comerciales como en la seguridad y el bienestar de los empleados. Desde robos y vandalismo hasta incendios catastróficos, la ausencia de sistemas de seguridad y PCI adecuados pueden resultar en pérdidas financieras significativas, daños a la propiedad y, lo que es más importante, la pérdida de vidas humanas.

Por ello, la seguridad y la protección contra incendios son aspectos fundamentales que todo propietario o gerente de un edificio de oficinas debe considerar con la máxima seriedad. En un

entorno donde la seguridad de los empleados y la continuidad de las operaciones comerciales son prioritarias, la implementación de sistemas de seguridad y protección contra incendios (PCI) adecuados es esencial.

Teniendo clara la importancia de los sistemas de seguridad y PCI en edificios de oficinas, es importante destacar el indispensable papel que juegan empresas como Kosmos Group, proveedores expertos en este tipo de soluciones, porque solo comprendiendo los riesgos y aplicando estrategias de prevención adecuadas, se puede garantizar, no solo la protección de los activos, sino también la continuidad y eficiencia de las operaciones logísticas.

Tecnología para la seguridad

Los avances tecnológicos han revolucionado la forma en que abordamos la seguridad en los

edificios de oficinas. Los sistemas de seguridad electrónica, que incluyen cámaras de seguridad, alarmas y control de acceso, brindan una protección más completa y eficaz que nunca. La integración de estas tecnologías permite una supervisión centralizada y una respuesta más rápida ante cualquier amenaza potencial. La capacidad de monitorear y controlar remotamente estos sistemas también brinda una mayor flexibilidad y tranquilidad a los propietarios y gerentes de edificios.

Por otro lado, la protección contra incendios es un aspecto crítico de la seguridad en cualquier edificio de oficinas. Los elementos esenciales de un sistema de PCI incluyen detectores de humo, rociadores automáticos, alarmas de incendio, extintores portátiles, bocas de incendio y señalización adecuada. Cumplir con las normativas y regulaciones

locales y nacionales es fundamental para garantizar la seguridad de todos los ocupantes del edificio y para evitar posibles sanciones legales.

Además, en los últimos años, hemos sido testigos de importantes avances en tecnologías de PCI. Los sistemas de supresión de incendios con agentes limpios, por ejemplo, ofrecen una alternativa más segura y respetuosa con el medio ambiente a los sistemas tradicionales de rociadores automáticos. Del mismo modo, la aplicación de tecnología inteligente, como sensores avanzados y sistemas de monitoreo en tiempo real, permite una detección temprana de incendios y una respuesta más rápida y efectiva.

Implementación y Mantenimiento

La implementación adecuada de sistemas de seguridad y PCI requiere una planificación cuidadosa y una ejecución precisa. Así, es fundamental involucrar a profesionales cualificados en todas las etapas del proceso, desde el diseño inicial hasta la instalación y puesta en marcha. En este sentido, Kosmos Group ofrece experiencia, confianza y calidad en cualquier tipo de proyectos, así como en consultoría e instalación

de sistemas contra incendios y sistemas de seguridad, además de mantenimiento de todos ellos, porque el mantenimiento regular y las auditorías de seguridad periódicas son indispensables para garantizar que los sistemas funcionen de manera óptima en todo momento.

La implementación adecuada de sistemas de seguridad y PCI requiere una planificación cuidadosa y una ejecución precisa

Así mismo, un aspecto crucial, pero a menudo pasado por alto en la seguridad y la protección contra incendios, es la capacitación y habilitación profesional de los operarios y técnicos encargados de operar y mantener estos sistemas. Cumplir con los estándares de calidad, como la certificación ISO 9001:2015, y contar con ingenieros capacitados en plantilla garantiza que se sigan las mejores prácticas y se mantengan altos niveles de seguridad en todo momento, algo en lo que Kosmos Group también destaca.

La mejor prevención

La seguridad y la protección contra incendios son aspectos críticos que no deben pasarse por alto en ningún edificio de oficinas. La implementación de sistemas de seguridad modernos y la adopción de tecnologías avanzadas en PCI son pasos esenciales para garantizar la seguridad y el bienestar de todos los ocupantes del edificio.

No debemos descuidar estos aspectos y siempre debemos confiar nuestra seguridad a profesionales capacitados para mantener la efectividad de los sistemas que tengamos instalados a lo largo del tiempo.

Instalar, actualizar y mantener los sistemas de seguridad y PCI debe ser una prioridad para todos los propietarios y gerentes de edificios para asegurar un entorno de trabajo seguro y protegido para todos.

En este escenario, Kosmos Group emerge como el aliado clave, alineando innovación y conocimiento para crear entornos seguros. Su enfoque en soluciones personalizadas y educación permanente del personal redefine la seguridad, estableciendo nuevos estándares de protección.



La santa rebelde Mariana salvó de una epidemia a Ecuador

Hoy se celebra la fiesta de la ecuatoriana santa Mariana de Jesús de Paredes, que consagró su vida a la Tercera Orden de San Francisco. Ofreció sus dolores para que cesara una epidemia que sufrió el país en el siglo XVII. Y desde el día en que hizo ese ofrecimiento no murió más gente de ese mal.

En cristiano ¿Qué significa 'Pro Orantibus'?

«Pro Orantibus» significa «por aquellos que rezan». Hoy la Iglesia celebra la llamada Jornada Pro Orantibus, un día que tiene como finalidad agradecer el don de la vida contemplativa y orar por esta vocación específica. España cuenta con 712 monasterios, a los que pertenecen 7.906 monjas y monjes de clausura.

Creíbles

¿Quién es?

El Juli

¿Qué hace?

Torero

¿De dónde viene?

El diestro madrileño ha confesado en una entrevista para la Fundación San Pablo CEU que «soy un hombre religioso». «La fe no solo me ayuda como torero, sino en todas las facetas de mi vida», expone el Premio Nacional de Tauromaquia 2023:

Incidencia pública
(del 1 al 10): 8.

Desde la sacristía El desbloqueo episcopal arranca

Si hace unas semanas, el Papa daba dos obispos auxiliares a Madrid, ayer nombró obispo para Tui-Vigo. Comienzan a desatascarse los nombramientos episcopales. Las ternas llegan algo más depuradas a la mesa de Francisco, tras el «asesoramiento», término diplomático, que está recibiendo el nuncio.



El Papa Francisco, ayer, rodeado de niños, durante el encuentro celebrado en la capital italiana

El «abuelo del mundo» estrena la Jornada Mundial de los Niños

► El Papa Francisco celebra en el Estadio Olímpico de Roma un encuentro con menores de 101 países

José Beltrán. MADRID

Francisco se erigió ayer como el abuelo del mundo. En realidad, le coronó el actor Lino Banfi, que vendría a ser el Paco Martínez Soria italiano, esto es, uno de los intérpretes de referencia del país transalpino que, como Jorge Mario Bergoglio, ya ha rebasado los 87 años. Banfi otorgó el título al Papa en el marco de la primera Jornada Mundial del Niño, una iniciativa eclesial que busca replicar el éxito de las Jornadas Mundiales de



EFE

El detalle

Los rostros de Ucrania y Gaza, en primer plano

► El encuentro del Papa con los niños situó en primer plano a los menores víctimas de la guerra. Tomaron la palabra, tanto una niña de Ucrania, como una menor israelí ciega, que entonó un canto por la paz. Ante el auditorio, Francisco compartió que ayer mismo por la mañana se encontró con un grupo de chavales ucranianos, «algunos de ellos heridos y que tenían mucho dolor por la guerra». Por eso, llamó a todos a «a construir un movimiento de niños y niñas que quieren construir un mundo de paz, donde todos somos hermanos».



Obispo de Roma se colocó a ras de suelo, sentado en una silla, a la altura de un grupo de chavales.

El plato fuerte de esta cita, que concluirá hoy con una misa en la plaza de San Pedro, fue el interrogatorio al que se sometió el Papa. Exultante, sin signo alguno de cansancio y en un tono propio de un párroco que sabe utilizar el lenguaje que cala entre un público exigente, con constantes preguntas para buscar en ellos una reacción de complicidad, Francisco entabló un diálogo con naturalidad y sin discurso prefijado alguno más allá del saludo inicial.

«Queridos niños, con sus preguntas pueden hacer una verdadera revolución», expuso Francisco después de contemplar el cortometraje protagonizado por una menor coreana que le planteó cómo hacer cambiar a los adultos. «Hay tanta gente con el corazón cerrado y duro que parece un muro», comentó el pontífice, que invitó a su particular entrevistadora a que llene «de preguntas a los mayores, para que te expliquen el porqué hay gente que no tiene que comer». «Tienen que plantearles esas dudas también a Dios», le dejó caer.

¿Un milagro?

La pregunta más original de cuantas le hicieron vino de una menor de Indonesia: «Si pudieras hacer un milagro, ¿cuál sería?». «Eres brava», le dijo de inmediato el Papa, para responder a continuación: «Es fácil: que todos los niños tengan lo necesario para vivir, comer, jugar, ir a las escuelas. Este es el milagro que más desearía yo, que todos los niños sean felices». «Recemos a Dios para que este milagro lo haga el Señor», añadió el pontífice.

Uno a uno, Bergoglio fue resolviendo las inquietudes de sus interlocutores, aunque hubo un tema en el que se detuvo más tiempo, vinculado directamente con la Doctrina

Social de la Iglesia. Se la lanzó Luis Gabriel, un nicaragüense que le preguntó porqué hay personas que no tienen casa ni trabajo. «¿Es justo que haya personas que no tienen casa ni trabajo?», correspondió Francisco a su auditorio. Y sentenció: «Esto es una injusticia». «Es fruto de la malicia, del egoísmo, de la guerra», apostilló. Con el gesto especialmente serio, comentó: «Si una persona busca escalar por encima de los demás, ¿es buena o mala?». Ahondando en su reflexión aterrizada a su público, compartió una denuncia que también ha hecho, lo mismo ante jefes de Gobierno que en sus audiencias generales:

El pontífice se expresó con los chavales con la naturalidad propia de un párroco

«Podéis hacer una verdadera revolución: que haya gente sin casa ni trabajo es injusto», expresó

«Hay tanta maldad, egoísmo y tantos países que gastan dinero en comprar armas y gente que no tiene nada que comer...». El Papa, en un ejercicio de autocrítica, remarcó que la desigualdad «es culpa de la humanidad». A partir de ahí, hizo un encargo a quienes le escuchaban: «Les pido algo: que todos los días, cuando hagan la oración, recen por los niños que sufren esta injusticia». En medio de la algarabía propia de los niños, Francisco pidió «silencio» de forma reiterada para «rezar al Señor para que ayude a resolver esta injusticia de la que todos tenemos algo de culpa».

A lo largo de esta conversación con los niños, hasta en las preguntas aparentemente más livianas, el pontífice las dio la vuelta para buscar su particular moraleja desde el humanismo cristiano. Así ocurrió cuando Malik, de las Islas Seychelles, habló: «¿Cómo se sintió cuando su equipo ganó el Mundial?». «¡Muy feliz!», comentó el Papa, a la vez que dejó caer: «Pero cuando se gana con la mano no está bien». La italiana Yolanda, por su parte, le expresó al Sucesor de Pedro su pesar por la soledad de los ancianos. Francisco apuntó que «hay tantos mayores que han dado su vida, educando hijos y nietos, y ahora están abandonados en alguna residencia... Esto es injusto». De nuevo, puso deberes a los que se encontraban en el estadio: «Tenemos que ir a visitar a los abuelos a su casa o allá donde estén». «Los abuelos nos han regalado nuestra historia, hay que respetarles, buscarlos y escucharlos», defendió. Y terminó su respuesta pidiendo a los chavales que gritaran con él: «¡Vivan los abuelos!».

Otra tanda de preguntas estuvieron vinculadas a la paz. Una vez más, el Papa, lejos de andarse por las ramas con alocuciones genéricas, cedió el micrófono a uno de los niños para que fuera el mismo quien respondiera como hacerlo realidad en lo cotidiano. «Perdonar y pedir disculpas», verbalizó el pequeño. Con este punto de partida, Francisco les comentó que «en nuestro barrio, cuando jugamos con los niños en la escuela, cuando hay algún conflicto, no hay que seguir peleando, hay que hacer la paz, perdonando». Justo después les comentó: «Les voy a enseñar un gesto de paz». Entonces, el pontífice dio un apretón de manos al chaval que le acompañaba. «Quiero que todos ustedes den un gesto de paz a quien tiene al lado», invitó a todo el estadio, que hizo caso al pontífice. Y remató: «Ven, la paz siempre es posible».

Opinión

El santo con vaqueros

Antonio Pelayo

Una leucemia fulminante segó la vida de Carlo Acutis cuando acababa de cumplir los quince años. En tan poco espacio de vida había sido capaz de llevar a cabo una profunda experiencia religiosa sin caer nunca en excentricidades o «beaterías», es decir, comportándose siempre como un muchacho de su edad.

Pidió ser enterrado en Asís, en la basílica de su amado San Francisco cuya figura había sido el ejemplo de su vida. A la tumba fue llevado vistiendo una sudadera, unos pantalones vaqueros y unas zapatillas deportivas y así pueden verle los numerosos peregrinos que acuden cada día a venerar su recuerdo.

En el año 2020, sólo catorce años después de su muerte, fue beatificado por el Papa Francisco y cuatro años después –en un tiempo récord– ha sido declarado santo. Su canonización está prevista que se celebre en Roma el próximo mes de octubre.

Carlo fue un muchacho de su tiempo y por lo tanto desde muy pronto se adueñó de todos los poderes de internet y de las redes sociales pero a diferencia de sus coetáneos no los usaba como entretenimiento o instrumento de ocio sino para difundir el Evangelio. Era un catequista a través de la informática con la que realizó, por ejemplo, unos audiovisuales sobre los milagros eucarísticos.

«Carlo Acutis sabía muy bien –dijo en su día el Santo Padre– que esos mecanismos de la comunicación, de la publicidad y de las redes sociales pueden ser utilizados para adormecernos pero hay jóvenes que son creativos e incluso geniales como el joven siervo de Dios».

Por estas características tan particulares se considera altamente probable que Francisco proclame el patrono de internet a Carlo Acutis.

la Juventud, puesta en marcha por Juan Pablo II y que se han convertido en un impulso evangelizador entre las nuevas generaciones.

Para el estreno se eligió el Estadio Olímpico de Roma, donde se concentraron miles de chavales llegados de 101 países de los cinco continentes en torno al Sucesor de Pedro. Poco antes de las cinco de la tarde, Francisco hizo su entrada en el terreno de juego para participar en un acto que se alargó algo más de dos horas entre actuaciones musicales, coreografías, un breve partido de fútbol, una suelta de globos... Y lejos de situarse en un escenario, el

EFE



«Biografías», escultura de Alicia Martín que se expuso en Casa de América, en Madrid,

¡La cultura en guerra! Pero, ¿qué es la cultura?

► Somos osados. Hablamos de Contracultura cuando no sabemos qué es la Cultura. Como si nos refiriésemos a la Prehistoria sin tener clara la noción de Historia

Manuel L. Sampalo. CÁDIZ

Dcía uno en Cádiz que cada vez que escuchaba la palabra «cultura» se echaba mano a la cartera. Y es que acaso tratar de echar el lazo a este concepto tan vaporoso y manoseado es lo que presuntamente se propone Juan Soto Ivars en su flamante ensayo «La trinchera de letras: la batalla cultural contra la libertad y el conocimiento». Una empresa que desde su mordaz ironía da por imposible, ya que considera que cada quién arrima el ascua a su sardina cuando se refiere a la cultura (de aquí en adelante en minúscula). Así encontramos tantas definiciones de cultura como personas hay: «cada uno utiliza este concepto según le interesa».

Opone el periodista murciano el concepto de cultura, al que por concretar acaba etiquetando como «un conocimiento prejuiciado y demarcado», precisamente al concepto de conocimiento, que en su definición sería «la cul-

tura sin sesgos». Es importante: Soto Ivars habla del conocimiento como «el cimiento de la libertad». «Qué es la cultura no tiene respuesta ni me interesa», se escurre el autor. «Caricaturizo este debate ridículo, como cualquiera que vaya de etiquetas, en el primer capítulo de mi libro», añade el columnista de «El Confidencial». En cambio, su compañero de periódico, Alberto Olmos, habla de cultura como «todo lo que hace que la vida de una persona se diferencie de la vida de un oso pardo, desde comer comida japonesa a pintar o ir al psicólogo». Por su parte Javier Ors, periodista cultural de LA RAZÓN, afirma que «la cultura, las humanidades y las ciencias, porque la ciencia también es cultura, es una indagación del hombre y el mundo para intentar comprenderlos, a la vez que es una forma de expresión del espíritu humano a través de las distintas artes...».

«Los progres han conseguido que LA RAZÓN tenga una sección de Contracultura», suelta a bocajarro Soto Ivars. «En los 70 ser feminista era lo antisistema. El sis-

tema hegemónico era conservador en lo moral y en lo cultural. Esto [pone el ejemplo de este periódico] antes era impensable. Hoy, el sistema progresa invita a la gente de derechas a plantear una batalla contracultural. En el presente, los toros, El Rocío ¡o el celibato! son contraculturales, porque son lo raro». ¿Entonces, en cuanto contraculturales, para el autor de «La trinchera de letras» los toros son cultura? «Cuando consideramos cultura a la Ruta del Bakalao, todo es cultura. Lo mejor que le puede pasar a la tauromaquia es que el Ministerio de Cultura la expulse de la cultura oficial. Es gasolina, le está dando la libertad de no tener deudas y regalándole la etiqueta de "contracultural"».

Alberto Olmos opina que «uno puede hablar de contracultura como modo de acceder al mercado cultural con alguna particularidad o ventaja. Es un modo creativo de avanzar: hacer lo contrario de lo esperado, establecido o socialmente respetable». Ajam. «Hay una sana necesidad en muchas personas de probar en territorio prohibido, de diferenciarse y de dudar», agrega. Para Ors lo que está claro es «que tanto cultura como contracultura lo que definen a la perfección es una dialéctica que pone de relieve y define bastante bien una dinámica presente en estos tiempos. Aparte, de que la contracultura, pasados unos años, pasa a ser cultura. Aunque sea cultura pop».

Frentes contraculturales

Pero ¿estamos en guerra? ¿Qué es eso de la batalla cultural? ¿Cuáles son los bandos en contienda? ¿Podemos abstraernos de la misma? Soto Ivars habla en su libro hasta de nueve frentes bélicos contraculturales que están abiertos, y, llamativamente, no se refiere a ellos como X contra Y, sino como X e Y, ya que en este conflicto considera que todo está mezclado, es un pandemonio donde cada uno tenemos un poco de lo uno y de lo otro, pese a que la herejía esté fuertemente castigada.

Quedan por tanto los capítulos del ensayo enunciados de la siguiente manera: «Transgresores y moralistas», «Jóvenes y viejos», «Narcisos y curiosos», «Creyentes y herejes», «Irónicos y literales», «Mujeres y hombres», «Legalistas y populistas», «Conservadores y progresistas», amén de caricaturas contra caricaturas. «Hablan de la cultura como un teatro, no de espectáculos, sino de operaciones.

CONTRAVIÑETA

JAE TANAKA

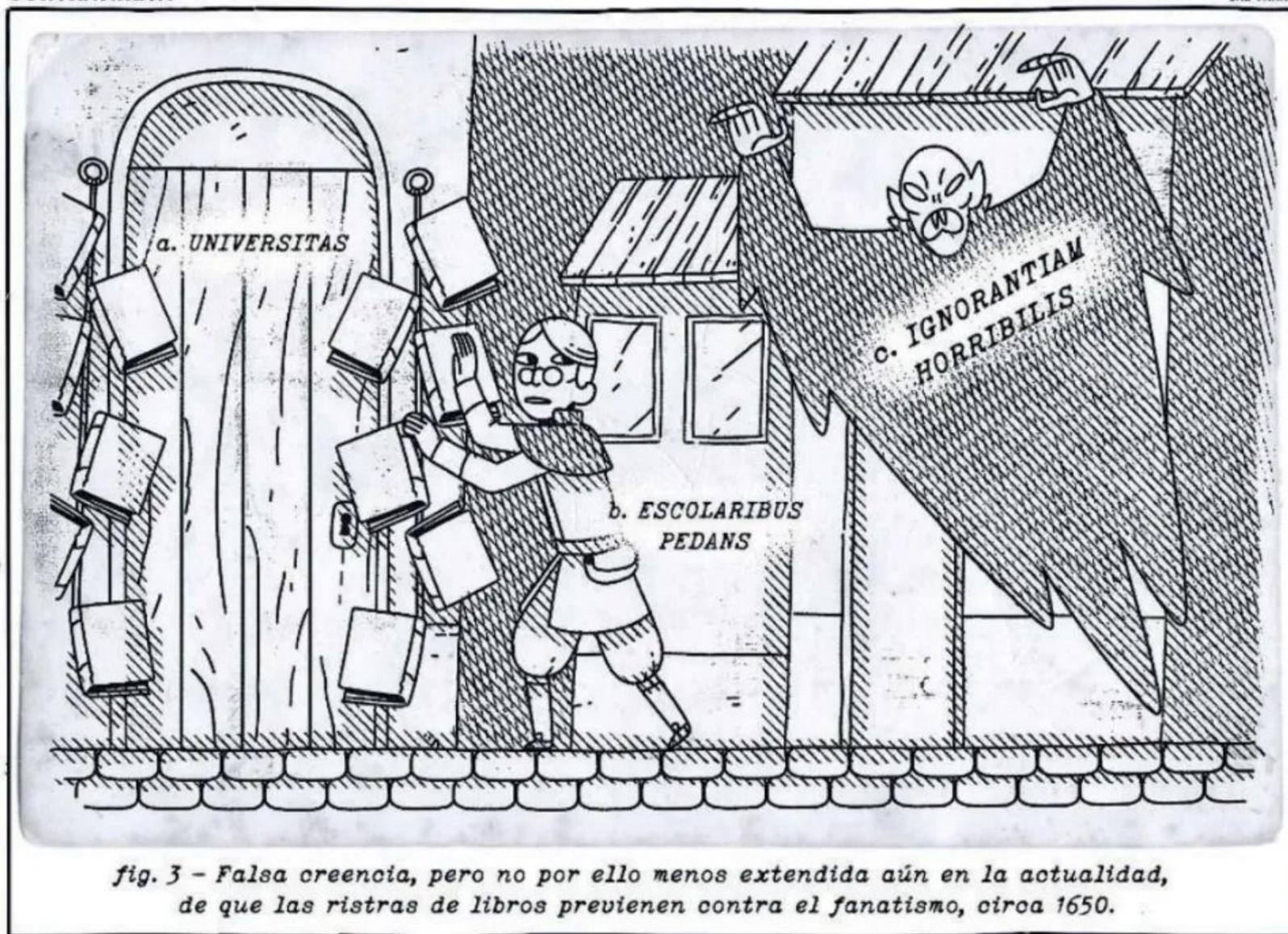


fig. 3 - Falsa creencia, pero no por ello menos extendida aún en la actualidad, de que las ristras de libros previenen contra el fanatismo, circa 1650.

En ella se concentran los esfuerzos bélicos de la política populista. Alguien empezó a tirar desafortunadamente de una cuerda y, con el paso del tiempo, la tensión innecesaria provocó que otros tirasen en sentido contrario», responde el periodista murciano a que nos explique la guerra cultural. A continuación, desgana el mecanismo de cómo opera la misma: «Toda batalla cultural se desata cuando un grupo con aire redentor desea acceder a una posición de predominio desde la que contagiar al resto su visión del mundo, pero percibe una barrera. El grupo imagina esa barrera como una suerte de tiranía simbólica compuesta por costumbres, ritos, mensajes mediáticos o complejas estructuras y superestructuras ciertas o inventadas. Este muro se llama hegemonía y para romperlo hay que usar la transgresión».

Si el autor de «La trinchera de letras» o pone la derecha populista o identitaria, como puede ser el caso de Milei o Trump, a la izquierda «woke», hegemónica hoy día; para Alberto Olmos «la guerra cultural es entre lo "woke", que está

contra la vida, y el sentido común, defendido esto último por quien tenga ganas de meterse en fregados, no necesariamente de derechas». También alude al sentido común el periodista cultural de esta casa: «Puede que haya que tomar parte en esa guerra. Lo que me pregunto es si se puede hacer sin tomar parte en ninguno de esos bandos. Tomar parte por un bando: el que acabe con las guerras culturales, y opte por poner algo de orden y un poco de sentido común en todo esto».

De suizos irónicos

Para nuestro autor, la mejor manera de escapar de esta envenenada dialéctica de bandos es mediante la ironía, tema que aborda mediante un ejemplo real en su penúltimo libro «Nadie se va a reír». Contrapone Soto Ivars la ironía a la literalidad, un gran problema de nuestra época magnificado por las redes sociales. «La ironía no tiene por qué buscar una carcajada. Puede ser, al contrario, el recurso que agita el pensamiento donde está dormido y despierta una reflexión original».

Pese a contar con recursos irónicos, a veces es imposible escapar del guerraculturalismo, y sin quererlo nos vemos parapetados tras una trinchera. Surge la pregunta: ¿Podemos ser neutrales en esta batalla como Suiza en la Segunda Guerra Mundial? El columnista murciano refleja que «estamos en una de esas épocas en la que los hombres no pueden abstraerse de tomar parte». Y agrega: «Yo participo en la guerra cultural y pido perdón por participar, porque precisamente es lo que critico. Si te abstraes de la guerra cultural el mercado o una horda te va a castigar».

En cambio, Olmos es del parecer de que «la batalla cultural, es una cuestión minoritaria de las ciudades. La mayoría no sabe de qué le hablas, lo cual no impediría que les afectara, y en alguna medida todo afecta a todo el mundo. Pero creo que hay muchísima gente que vive ajena a estas peleas y temáticas (lo trans, por ejemplo) y que la sociedad no está dividida 50/50 sino 90/10, y que es dentro de ese 10 donde hay un 50/50 teatralizando guerras simbólicas». Ea. Y tú, ¿de quién eres?

Opina Ivars que «lo mejor que le puede pasar a los Toros es que el Ministerio los expulse de lo oficial»

Añade que «estamos en una de esas épocas en la que los hombres no pueden abstraerse de tomar parte»

«La guerra cultural es entre lo "woke", que está contra la vida, y el sentido común», dice Olmos

¿Por qué arrasa Taylor Swift en el mundo?

Ulises Fuente. MADRID

Estudiantes de literatura de Harvard debaten sobre sus letras. Fue, con 26.000 millones de reproducciones, la artista más oída del año pasado. Las escuchas de las canciones de Taylor Swift han crecido, en cinco años, un 1.100 por ciento. Fue la persona más buscada en Google el año pasado. La desmesura asoma en cada cosa que hace o dice. La artista estadounidense es una auténtica máquina de batir récords y subirle la apuesta a los epítetos. Es, por todas estas cosas y muchas, muchísimas más, la artista de este tiempo. Y, sin embargo, nadie que no sea fan de Swift puede mencionar una sola canción suya, si excluimos el ya viejo tema «Shake it Off», publicado en 2014. Paradójicamente, en la última década, la artista estadounidense se ha convertido, sin un tema de esos que parten el mundo, sin uno memorable, en la número uno.

Swift presentará en el Santiago Bernabéu de Madrid los próximos 29 y 30 de mayo «The Eras Tour», un espectáculo concebido para repasar

toda su carrera a través de cuarenta temas y casi cuatro horas de espectáculo. Sin embargo, resulta difícil de concebir que, a lo largo de once discos, la estadounidense no haya logrado un puñado de «virales». Esa canción que Neil Tennant, mitad de Pet Shop Boys, denominaba el «Billie Jean» de su carrera que sigue sin aparecer. Basta decir que, en la lista de las más escuchadas de la historia de Spotify hay que bajar mucho para encontrarse con el primer corte de Swift: «Cruel Summer» aparece en el puesto 65 de una nómina que lideran «Blinding Lights» (The Weeknd) y «Shape of you» (Ed Sheeran). Swift solo incluye una canción en esa lista, en la que los dos citados han conseguido colocar cinco, igual que Dua Lipa, Justin Bieber o Post Malone.

Doble ración

En lugar de buscar el «hit», Taylor Swift ha hecho lo contrario: en una decisión arriesgada, con todos los oídos pendientes de ella, la de Pensilvania decidió publicar un ambicioso doble disco, dos horas de música, que convirtiese «The Tortured Poets Department» (2024) en una «An-

►Es la artista del momento, pero pocos pueden citar una canción más allá de «Shake it off»: la estadounidense, a punto de aterrizar en España, es una artista sin hits en la cima del pop

thology» de 31 canciones. Varias de ellas han logrado una muy respetable cifra de escuchas, pero lejos de marcarse un Shakira. ¿Cuál es, entonces, el secreto del éxito de Taylor Swift? Patricia C. Agüero acaba de publicar «Taylor Swift. La era de la generación swiftie» (Lungwerg), un libro que se asoma a su vida y sus canciones y que trata de desentrañar el contenido de su obra a través de ilustraciones. Sobre la ausencia de esos grandes éxitos, Agüero cuenta su experiencia: «Uno de mis grupos favoritos es Fleetwood Mac y no puedo decir que tengan una de esas canciones que reconocen hasta las abuelas. Pero qué importa. Tienen muchísimos grandes temas, tantos, que no puedo decir cuál es mi favorito. Tampoco creo que los seguidores de Fleetwood Mac coincidan en uno. Es más, «Shake it off» no es, en absoluto, la canción que me gusta más de Taylor Swift. Hay canciones que logran éxito porque salen hasta la saciedad o te taladran con ellas, pero yo prefiero la calidad al hit. Creo que, con el tiempo, se valorarán más sus composiciones», asegura.

Agüero apunta a las canciones de largo recorrido, de con-

tenido generacional. «Pienso que la clave de su trayectoria es la capacidad que posee para hablar de temas que te acompañan durante todos los momentos de tu vida. Su discurso feminista, los temas sobre el amor propio, las relaciones tóxicas de pareja, el compromiso, las amistades poco fiables, el síndrome de la impostora, la mujer y el éxito o el amor en su fase más romántica, son temas universales con los que se pueden identificar varias generaciones desde que la descubrimos en 2006», explica. Muchas fans han crecido junto a ella, experimentando las mismas situaciones cotidianas, ajenas a la fama de una estrella mundial, las que puede atravesar cualquier persona corriente varias veces a lo largo de su vida.

La ilustradora pone un ejemplo: «Cuando sacó «Red» en 2021 era un trabajo sobre cómo te rompen el corazón y desde entonces se ha convertido en un disco al que vuelves cuando sufres un desamor y quieres sentirte la persona más miserable del mundo. Pero en otros habla de cuando han intentado hundirte y tú resurges de tus cenizas. O de las amistades disfuncionales, que es algo de lo que se habla poquí-

AP

Cifras desmedidas

►La gira que lleva a Madrid Taylor Swift es uno de esos espectáculos concebidos para abrumar. Su repertorio, de 44 canciones, se extiende a lo largo de más de tres horas. En escena, Swift se llega a cambiar hasta 17 veces de vestuario. En Sídney, la asistencia a una de las paradas de la gira superó las 96.000 personas. En otra de las fechas, en el AT&T Texas Stadium de los Dallas Cowboys, se generó por los asistentes un volumen de contenido digital que ocupaba un total de 28,9 terabytes de datos: algo así como 5,7 millones de fotos y 11.500 horas de vídeo. Por todas estas razones, se ha acuñado el término «swiftconomics»: el impacto en la economía de su «tour», capaz de subir el PIB y afectar a la inflación.

simo en la música». Según la autora, detrás de la obra de Swift, vista en retrospectiva, late una pregunta generacional: «¿Qué hago ahora? ¿Hacia dónde voy? Pienso que hay pocas cosas que definan mejor lo que supone ser joven en estos tiempos».

El eterno amor

Entre esos temas, inevitablemente, está el del amor. «Esto es algo que le critican mucho. Que habla de relaciones, rup-

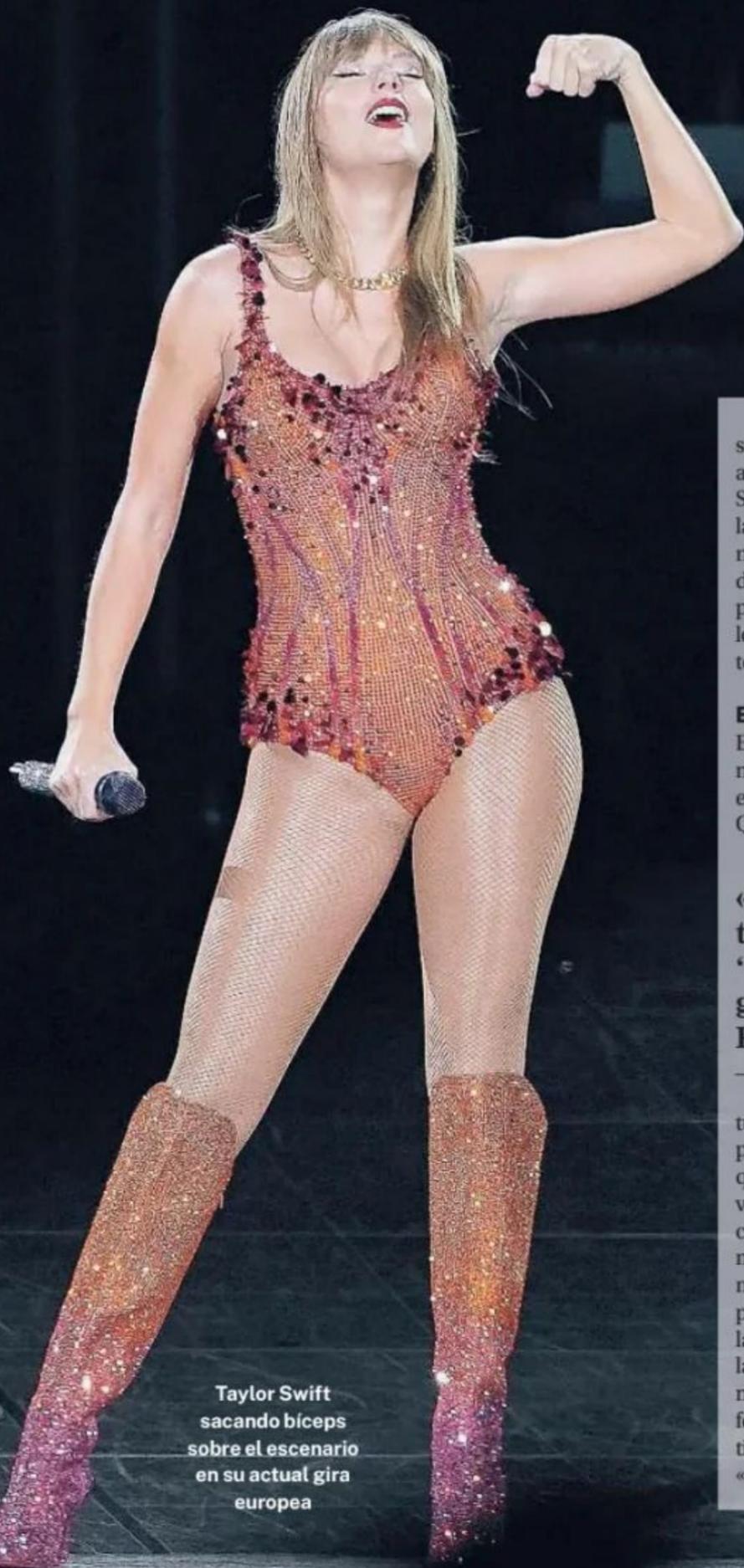
«Fleetwod Mac tampoco tienen un “hit” y son muy grandes», dice Patricia C. Agüero

turas... pero creo que el amor por lo que haces o las personas que están alrededor nos mueve. Pienso que ella presenta las cosas buenas tanto como las malas y que, además, todos los músicos hablan de amor y se pone el foco en ella porque es la artista del momento», dice la autora, que ensalza el tratamiento, en ocasiones autorreferencial, pero también narrativo, con personajes ficticios. «Primero, el tratamiento: lo

hace desde una perspectiva novedosa y necesaria. Abierta, pero elegante. No es explícita como un Shakira-Piqué. Y su forma de escribir: todo el mundo se siente identificado. Puede decir: “Me veo aquí”. Conectas».

La escritora e ilustradora no se atreve a valorar los méritos poéticos, pero pone un ejemplo de buena escritura. En «Folklore», Swift escribió una trilogía de tres canciones enlazadas entre sí sobre tres personajes ficticios que mantienen un triángulo amoroso adolescente a través de «Betty», «August» y «Cardigan», tres cortes distanciados entre sí, colocados estratégicamente para conducir al oyente a través del disco con estas historias enlazadas.

Aparecieron en 2020, en plena pandemia, y la propia artista los presentó como personajes ficticios «o que ojalá no hubiera conocido», jugando literariamente con sus existencias. «Cuenta muy bien las historias y esa no fue la única vez que lo ha hecho, a pesar de que la critiquen porque aparentemente solo habla de sus propios desamores». Por algo será la número uno, aunque millones de personas tendrán millones de razones.



Taylor Swift sacando bíceps sobre el escenario en su actual gira europea

Discos



Kacey Musgraves «Deeper Well»

★★★

Kacey Musgraves abandona los rentables e insípidos terrenos de Nashville para adentrarse en lugares más introspectivos. Dicen que es su disco Laurel Canyon, pero el trabajo dista bastante de las obras legendarias de Joni Mitchell, Bonnie Raitt o Linda Ronstadt. Canciones como «Sway», «Nothing to be scared of» o «Dinner with Friends» son notables, pero la lástima es que no abundan. No obstante, se escucha con agrado. **Alberto Bravo**



Sonya Yoncheva

«Rückert-Lieder» de Mahler»

★★★

Este nuevo álbum incluye la lectura de las Rückert-Lieder de la soprano Sonya Yoncheva, y, además, Rafael Payare lidera a la Orquesta Sinfónica de Montreal en su interpretación de «Una vida de héroe» de Richard Strauss. Aunque la combinación de obras puede parecer extraña al principio, con Strauss en su momento más exuberante y Mahler en su momento más introspectivo, los dos gigantes confluyen. **Gonzalo Alonso**



El cineasta estadounidense Sean Baker

R. C. CANNES



La última jornada del festival de Cannes ha deparado sorpresas. Para empezar, la española Karla Sofía Gascón se ha convertido en

la primera mujer trans que ha recibido el premio de mejor actriz. Un galardón conjunto para el reparto de la película «Emilia Pérez», un musical dirigido por Jacques Audiard y que también cuenta en el reparto con Zoe Saldña y Selena Gomez. Algo semejante ya vimos con «Volver», de Pedro Almodóvar. «Quiero que este premio esté dedicado a todos esos actores y actrices que nos partimos todos los días llamando a las puertas y no se

La española Karla Sofía Gascón, primera actriz trans en ganar en Cannes

► «Anora», de Sean Baker, una revisión de «Pretty Woman», se lleva la Palma de Oro

abren. Pues que sepáis que a veces esas puertas se abren», afirmó Gascón, muy emocionada, en un discurso en el que combinó el francés, el inglés y el español. Pero también señaló: «Y cómo no, a todas las personas trans que estamos sufriendo

todo el puto día el odio y cómo nos denigran». Después, agregó: «Mañana esta noticia aquí estará llena de gente diciendo las mismas cosas terribles de siempre. Así que mando este mensaje de esperanza para todas las personas trans».

Palmarés

- **Palma de Oro**
«Anora», de Sean Baker
- **Gran Premio**
«All we imagine as light», de Payal Kapadia
- **Mejor Dirección**
Miguel Gomes, por «Grand Tour»
- **Mejor Guion**
«The substance», de Coralie Fargeat
- **Especial del Jurado**
«The seed of the sacred fig», de Mohammad Rasoulof
- **Mejor Actriz**
Conjunto de actrices de «Emilia Pérez»
- **Mejor Actor**
Jesse Plemons, por «Kind of Kindness»

Pero la ganadora ha sido otro tipo de película. Quien se ha llevado la Palma de Oro del Festival de Cannes ha sido la película «Anora», de Sean Baker, un filme en las antípodas de la que ha protagonizado Karla Sofía Gascón. En este caso se trata de un intenso melodrama centrado en una estríper norteamericana, papel interpretado por Mikey Madison, que se enamora del hijo de un oligarca ruso que está dispuesto a darlo todo por ella. En realidad se trata del reverso salvaje de la célebre «Pretty Woman» protagonizada por Richard Gere y Julia Roberts. Es una revisitación de este taquillero mito cinematográfico en una versión muy libre y también muy crítica. El director no dudó un instante y en el momento de subir al escenario para recoger el premio, y dijo: «Es un honor ser reconocido por vosotros -indicó dirigiéndose al jurado-. Aquí hay dos personas que me han influido mucho: Francis Ford Coppola y David Cronenberg». Baker dedicó este galardón a todas las trabajadoras sexuales.

Pero si hubo un momento emocionante ayer, fue cuando el director Francis Ford Coppola le entregó la Palma de Oro de Honor a su amigo George Lucas. Los dos pertenecen a la misma generación y, aunque tomaron distintos caminos en el cine, ambos se conocen y son amigos desde sus inicios. De hecho, el director de «El padrino», apoyó la carrera de Lucas cuando todavía nadie creía en él. Ahora, la historia ha puesto juntos a estos dos mitos del Nuevo Hollywood.

Un palmarés immaculado que rompe lo convencional

► El festival premia una película que subvierte los códigos de la comedia

Sergi Sánchez. CANNES

¡Ya era hora! Ayer se impuso la sensatez de premiar nuevas voces, cineastas que llegaban a la sección oficial con ganas de abofetear a los grandes maestros, que, en esta 77ª edición del Festival de Cannes, se han dormido en los laureles (Coppola, Cronenberg, Schrader). El jurado presidido por Greta Gerwig demostró que se tomó en serio su trabajo, y, cosa nada frecuente, su palmarés coincidió a pies juntillas con las predicciones de la crítica. Con la excepción, algo disparatada, del premio al mejor guion a «La sustancia», de Coralie Fargeat, y la sorpresa del premio al mejor actor

para el estupendo Jesse Plemons por una película, «Kinds of Kindness», que generó encendidos odios (no compartidos por este crítico), todo se desarrolló según lo previsto, y la extraordinaria «Anora» ganó una merecida Palma de Oro. Desde su primera proyección para la prensa, «Anora» se erigió en una incontestable película de consenso. Sean Baker subvierte los principios de la comedia romántica, retrata la vida de una trabajadora sexual sin juzgarla, aborda las relaciones de poder económico y de clase en los vínculos afectivos, y factura una obra generosa, expansiva, capaz de contentar a sensibilidades tan distintas como la de Gerwig, el actor Omar Sy y el ci-

neasta Juan Antonio Bayona, entre otros miembros del jurado. Habría sido precioso que fueran George Lucas y Francis Ford Coppola quienes le dieran la Palma de Oro a Sean Baker, porque entonces los supervivientes del Nuevo Hollywood le habrían cedido el testigo a un digno heredero de su espíritu. Lamentamos la ausencia de la magnífica «Caught By The Tides», del chino Jia Zhang-ke, pero, por lo demás, fue un palmarés immaculado. Las estupendas «As We Imagine As Light» y «Grand Tour» se llevaron premios importantes, a pesar de que, sobre todo el admirable filme de Miguel Gomes, parecía un candidato demasiado radical para hacerse un lugar en el pódium. «Emilia

Pérez» confirmó su condición de «crowdpleaser» con dos premios, destacando especialmente el reconocimiento colectivo a sus cuatro actrices principales, representadas en el escenario por la española Karla Sofía Gascón, que dedicó el galardón «a todas las personas trans que estamos sufriendo todos los putos días». Esa reivindicación política tuvo una lógica secuela con un premio especial para «La semilla de la higuera sagrada». Parecía inevitable que, si Mohammad Rasoulof había llegado tan lejos, escapando de la cárcel en Irán, el jurado reconociera el valor simbólico de su gesto político. Aquí no se celebraba el cine sino la denuncia, el coraje y la resistencia. Amén.

Nicolás Sangrador. MADRID

La temporada estival está a la vuelta de la esquina, y con ella vendrá también el aumento de las temperaturas tan propio de esta época del año y de nuestro clima.

Para hacer frente a las horas más calientes del día sin arruinarse por el alto consumo energético, es importante contar con aparatos fiables y compactos, como el ventilador Smart Fan que ofrece LA RAZÓN a sus lectores. Un aparato que, gracias a la vanguardista tecnología de retro circulación, ofrece un flujo constante de aire y un consumo energético mínimo.

A diferencia de los ventiladores convencionales, este compacto y potente aparato ofrece un innovador diseño de turbina de tres aspas de máxima aerodinámica, que genera un flujo constante de aire de máximo caudal en círculos concéntricos, logrando de esta manera un agradable ambiente y una sensación de frescura.

Además, gracias a la oscilación horizontal automática del ventilador Smart Fan, el aire se distribuye

Este verano refréscate al instante con LA RAZÓN y este ventilador compacto

► Llévese a casa este práctico y silencioso aparato de 30 cm de alto, que ofrece el máximo flujo de aire con un consumo energético mínimo

por toda la habitación, disminuyendo la sensación térmica hasta en el 98% de la superficie del habitáculo.

El movimiento de este práctico y potente ventilador es prácticamente global. Verticalmente pue-

de girarse hasta 90°, y en el movimiento horizontal se logra un giro de hasta 70° de manera fácil e intuitiva, siempre unido a una base estable y segura que garantiza un correcto funcionamiento. Además, para lograr un máximo con-

fort en su utilización, el ventilador Smart Fan cuenta con tres velocidades de funcionamiento (Noche/ECO, Normal /MID y Turbo /HIGH). De esta manera, podrá adecuar el caudal de aire a las necesidades de cada momento, con una intensidad de sonido apenas perceptible.

¿Cómo conseguirlo?

Llevarse a casa este práctico ventilador es más fácil de lo que piensa. Únicamente necesita la cartilla que se publicará con el periódico el próximo sábado día 1 de junio y rellenarla con los cupones que serán publicados en los días posteriores.

Para poder beneficiarse de esta excelente promoción es imprescindible hacer la reserva del ventilador en su punto de venta habitual, siempre antes del domingo 9 de junio y, por tan solo 27,95 euros, tendrá el ventilador en casa.

El pago y la entrega se harán en el mismo punto de venta donde se ha hecho la reserva. Pueden beneficiarse de esta excelente promoción los lectores de LA RAZÓN en todo el territorio nacional, excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.



Claves

Máximo flujo de aire constante, mínimo consumo

► Oscilación horizontal automática 70° y vertical manual 90°. Llega hasta el 98% de la estancia

► Tecnología de retro circulación del aire. Potente caudal de flujo constante

► Base estable y segura. Asa de transporte. Fácil de llevar. Medidas: 21x21x30 cm

► Innovador diseño de turbina. 3 aspas con máxima aerodinámica

► Muy silencioso. Intensidad de aire regulable en 3 velocidades

► Mínimo consumo energético: 35w de potencia





EFE

Christian Parejo, en un pase de pecho ayer

tó el matador por encima de las posibilidades. Eso sí, todo demostrado, hay que saber abreviar.

El segundo de La Ventana del Puerto fue toro bueno, por noble y ritmo. Es verdad que estos toros cuestan en Madrid, porque tenía el fuelle justo, la transmisión contenida, pero también los es que Castilla no estuvo fino en el comienzo, poco limpias las tandas y después, más templado, le acortó la distancia, ahogándolo, y las series acabaron por ser de muletazos de uno en uno. Resultó una faena muy extensa, de manera que sonó un aviso mientras el torero estaba todavía toreando. El remate vino con una estocada baja.

El cuarto no se lo puso fácil a

Iván García se desmonteró en el tercero como José Chacón lo había hecho en el segundo

Castilla. Con movilidad, pegajoso, sin entrega y con peligro. El francés se justificó, pero no estuvo a gusto. No era para ello el de El Puerto.

Iván García se desmonteró en el tercero como lo había hecho José Chacón con el segundo. El toro fue otra cosa y eso que tenía delante manos expertas. Fue informal, sin entrega y sin posibilidad de triunfo, le faltaba querer empujar en la muleta. De ahí que Daniel Luque lo intentará por ambos pitones sin más y se lo quitará del medio.

Pareció que la faena al quinto sería otra cosa y el comienzo de Luque fue bueno. Sobrado. Pero las cosas luego no fueron. El toro tenía buena la embestida, pero le faltaba continuidad y Daniel tampoco encontró la tecla para dársela. Lo que parecía que iba a ser acabó en tierra de nadie. Exactamente como la tarde. Y las tardes así son pesadez absoluta.

EL CARTEL DE HOY

Se lidiarán toros de Copea y San Pelayo para rejones y Montalvo para toreo a pie para Diego Ventura, Cayetano y Ginés Marín.

Patricia Navarro. MADRID

Con más tranquilidad que el día anterior comenzó la tarde, pero con otro llenazo. Christian Parejo confirmaba alternativa, pero lo hacía con una puesta en escena depurada. Como su quite por gao-neras abrochado a una media de altura, de profundidad. Dos pares soberbios había puesto Antonio Chacón entre tanto. Las cosas fluían. Se quedó Parejo en el centro del ruedo para comenzar la faena con pases cambiados por la espalda. Aplomo. Solvencia en los rechazos, aunque lo que marcó la diferencia extrema fue el pase de pecho larguísimo y hondo hasta vaciarlo. Tardó mucho en coger la zurda y cuando lo hizo el toro ya había bajado la intensidad y no logró ahí la continuidad, a pesar de su seguridad.

Se movió el sexto, pero sin entrega, informal y soltando la cara. No importó a Parejo, porque su compromiso superó las expectativas y en verdad no parecía importarle por dónde pasaba el toro. A un tris de rajarse siempre solven-

Sopor: Madrid en estado puro

► Deslucido encierro de La Ventana del Puerto a plaza llena en la Feria de San Isidro de Las Ventas

LAS VENTAS (MADRID). 14^º de feria. Toros de La Ventana del Puerto, bien presentados. El 1^º, bueno; 2^º, noble y con buen ritmo; 3^º, informal y sin entrega; 4^º, de El Puerto de San Lorenzo, complicado; 5^º, noble pero sin empujar; 6^º, movilidad pero informal. Lleno. **Sebastián Castilla**, de blanco y plata, aviso, estocada baja (saludos); pinchazo, estocada, tres descabellos, aviso (silencio). **Daniel Luque**, de tabaco y oro, estocada, tres descabellos (silencio); estocada, tres descabellos (silencio). **Christian Parejo**, (confirmación) de blanco y oro, estocada perpendicular, aviso, descabello (saludos); bajonazo (silencio).



Derechazo de Daniel Luque, en Las Ventas

Alta inercia térmica en la construcción, ahorro directo para nuestros bolsillos

FRANCISCO JOSÉ SÁNCHEZ DE LA FLOR

CATEDRÁTICO DEL ÁREA DE MÁQUINAS Y MOTORES TÉRMICOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Todos queremos mantener nuestras casas a temperaturas confortables. Para ello, debemos tener en cuenta dos conceptos: la inercia térmica y transmitancia térmica

La transmitancia térmica hace referencia al espesor de aislamiento en muros, cubiertas, y a la calidad de las ventanas. Un nivel de aislamiento alto implica que la transmitancia térmica sea baja, y, por lo tanto, las pérdidas de calor a través de esos muros, cubiertas y ventanas sean igualmente bajas. La inercia térmica se relaciona con la capacidad de los edificios de mantener estable su temperatura, lo que a su vez implica alcanzar las condiciones de confort térmico, dado que no se tendrán temperaturas ni muy bajas, ni muy altas. ¿Qué es mejor? Conversamos con Francisco José Sánchez de la Flor, catedrático del área de Máquinas y Motores Térmicos de la Universidad de Cádiz.

Aislar nuestra casa, es una prioridad para todos. Pero, ¿es la mejor solución?

No debemos olvidar que el objetivo de la calefacción y de la refrigeración no es otro que alcanzar las condiciones de confort térmico en el interior de los edificios. Estas condiciones se alcanzan gracias al uso de sistemas que tienen un consumo energético nada despreciable en la mayoría de los casos, pero esa no es la única ni la mejor solución. Si conseguimos que el edificio en invierno no tenga pérdidas de calor significativas, el consumo del sistema de calefacción será muy bajo; y si en verano evitamos entradas de calor, no será necesario evacuarlo gracias al uso de un sistema de refrigeración. A esto es a lo que se llama acondicionamiento pasivo del edificio y no es posible conseguirlo únicamente con aislamiento térmico, que en todo caso solo serviría para reducir el consumo de calefacción. Otras medidas, como el propio diseño del edificio, la orientación de las principales superficies acristaladas, las protecciones solares, y, sobre todo, los materiales con una alta inercia térmica,

tienen un papel fundamental a la hora de mantener temperaturas estables y confortables tanto en invierno como en verano, y, por lo tanto, reducen los consumos de calefacción y de refrigeración.

Habéis llevado a cabo un experimento de campo con Hormigón Celular Curado en Autoclave (HCCA) que lo demuestra, ¿nos podrías explicar qué habéis hecho y cuáles han sido los resultados?

En estos momentos estamos trabajando en una investigación para poner en valor la importancia de la inercia térmica por su capacidad de estabilizar las temperaturas interiores y, con ello, reducir los consumos energéticos de acondicionamiento de los edificios. Hemos construido dos casetas experimentales idénticas en tamaño, orientación, ubicación e incluso transmitancia térmica, y en las que la única diferencia es la inercia térmica. Una de ellas está construida con un muro multicapas en el que una de las capas intermedias es aislamiento térmico (muro capuchino), y la otra con un único material, Hormigón Celular Curado en Autoclave (HCCA). La primera tiene una inercia térmica baja, mientras que la segunda una inercia



caso de la rehabilitación. Concretamente Baublock tiene un SATE de HCCA cuya aplicación en la rehabilitación de viviendas permite combinar la transmitancia térmica e inercia térmica mejorando la estabilidad y el confort térmico del edificio. Además, es un SATE no sintético, ignífugo e hidrofugo, que mejorara las prestaciones generales del edificio sin empeorar la calidad del aire en el interior.

¿Qué normativas hay al respecto?

Tanto obras nuevas como rehabilitación, deben cumplir las normativas energéticas de edificios, en concreto el Código Técnico de la Edificación y la Certificación Energética. Para la obtención del certificado energético de un edificio se debe usar una herramienta reconocida para tal fin, como, por ejemplo, la Herramienta Unificada LIDER-CALENER que hace un cálculo horario del comportamiento dinámico del edificio, y tiene en cuenta tanto su transmitancia como su inercia térmica. En cuanto a las ayudas a la mejora de la eficiencia energética, suelen estar basadas en demostrar que gracias a dichas medidas el edificio mejora su calificación energética, pero sin duda la clave no está solo en la normativa que debemos cumplir ahora, sino en adelantarnos a la que en breve nos será impuesta por la UE, y con el HCCA podemos hacer un gran trabajo.

térmica elevada. En la bibliografía científica se suele destacar la capacidad de la inercia térmica principalmente para reducir los consumos de refrigeración en verano, lo que ya estamos comprobando. En la fase invernal hemos podido demostrar que el ahorro conseguido en calefacción es también muy significativo cuando se usa un material como HCCA: la caseta de HCCA ha tenido consumos de calefacción de un 12-14 % de media inferior al de la caseta con muro capuchino.

Por tanto, el HCCA como el de Baublock nos ayuda a ser más eficientes. ¿Cómo lo hace?

La clave de la eficiencia del HCCA radica en su capacidad de estabilizar las temperaturas interiores del edificio. En invierno, cuando el equipo de calefacción se apaga, la temperatura cae muy lentamente, por lo que al día siguiente la calefacción tendrá que activarse más tarde y durante menos tiempo, o puede que no baje demasiado, y ni siquiera sea necesario encenderla. Análogamente, en verano observaríamos subidas de temperatura igualmente lentas, lo que en este caso puede conseguir que no sea necesario encender la refrigeración, o, en todo caso, funcionará durante menos tiempo.

¿Pero estamos hablando solo de obra nueva o podemos aplicarlo en reformas?

Las medidas de eficiencia energética son siempre más fáciles de aplicar a obra nueva, pero existen soluciones técnicas apropiadas y muy eficientes para el



Ambas construcciones con igual transmitancia térmica U para así comparar la inercia térmica

“La caseta de HCCA ha tenido consumos de calefacción de un 12-14 % de media inferior al de la caseta con muro capuchino”



Sobre Baublock

Baublock es un grupo empresarial nacido en el año 2018 en Andalucía que desarrolla proyectos relacionados con el sector de la construcción. La piedra angular de Baublock es su fábrica situada en el Puerto de Santa María (Cádiz), la primera y única fábrica de Hormigón Celular Curado en Autoclave de España.



www.baublock.com

Michel
Wieviorka:

«El odio a los judíos comenzó hace 2.000 años»

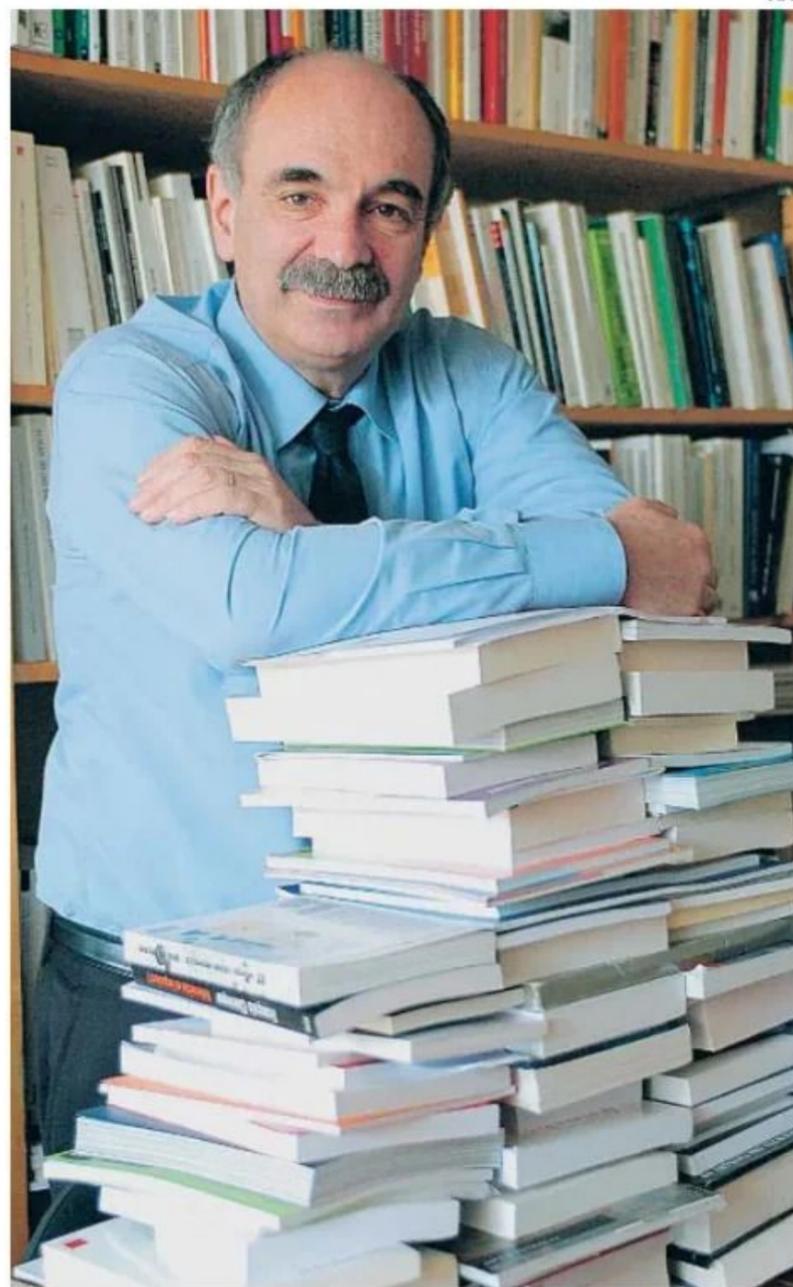
Macarena Gutiérrez. MADRID

En «El antisemitismo explicado a los jóvenes» (libros del Zorzal), Michel Wieviorka (París, 1946) define el término como «el odio a un grupo humano considerado como una raza, los judíos». Este intelectual, discípulo de Alain Touraine, recoge en esta pequeña pero ilustrativa guía las respuestas a los grandes interrogantes sobre el antisemitismo en un momento que no puede ser más oportuno. La guerra entre Hamás e Israel ha despertado viejos fantasmas y exacerbado los ánimos en todos los frentes. Pero empecemos por el principio.

En una conversación telefónica con este periódico, Wieviorka sitúa el nacimiento del antisemitismo en una época tan remota como la génesis del cristianismo: «Hay historiadores que afirman que el odio a los judíos data de la Antigüedad, hace más de 2.500 años. Desde mi punto de vista, el momento más importante es cuando empieza el cristianismo. En países de Europa, principalmente, los judíos aparecen como gente que no acepta convertirse a la nueva religión. La Iglesia cristiana difunde un doble discurso; que no quieren convertirse y que mataron a Jesús. Lo tachan de pueblo deicida, algo muy fuerte desde una perspectiva religiosa».

Esta animadversión seguirá inmutable hasta que, a mediados del siglo XIX, el concepto diferenciador de raza se impone en el mundo intelectual y el problema pasa de ser un asunto religioso a otro de índole política: ha nacido oficialmente el antisemitismo. Este término, ideado por un periodista alemán en torno a 1880, en realidad incluiría a otros pueblos semitas, como algunos árabes, pero eso es otra historia.

Con la Segunda Guerra Mundial



Wieviorka, autor de «El antisemitismo explicado a los jóvenes»

y el genocidio de seis millones de judíos a manos de los nazis, las tornas se van invirtiendo aunque no tan rápido como habría cabido esperar por el tamaño de la monstruosidad: «La creación del Estado de Israel en 1948 modifica mucho el paisaje general y la comprensión de lo que fue la destrucción de los judíos. En esta sensibilización, que no fue inmediata, tuvo mucho que ver el papel de la Iglesia católica y el Concilio Vaticano II, que en los años 60 tomó la de-

«Hoy en día los judíos siguen siendo los primeros en ser acusados de complots, malversaciones...»

cisión más importante: terminar con el odio a los judíos y los prejuicios. Ya en la década de los 70 la imagen de Israel comienza a ser cada vez más positiva y la comprensión de lo que fue el genocidio cala de manera generalizada».

Dado que no se trata de un proceso lineal, la imagen del Estado judío pasa por sus picos y sus valles hasta que el comienzo de la primera Intifada en 1987 y, sobre todo, la matanza de palestinos en 1982 a manos de milicias cristianas en Sabra y Chatila (que custodiaban las Fuerzas Armadas hebreas, invasores de Líbano) vuelve a tirar por tierra su reputación ante la opinión pública. De aquella época este sociólogo francés destaca algunas luces: la cumbre de Camp David con Egipto en 1978 y la firma de los Acuerdos de Oslo en 1992, entre otras.

«En países como Francia, el tema del Holocausto también se modifica. Se puede decir que hasta los 90 la compasión manda, pero después hay gente que empieza a quejarse de que no se hable de otros genocidios, de que los judíos no tienen el monopolio histórico de este fenómeno, etc. Hay una banalización y una institucionalización de la tragedia, que pierde su fuerza primitiva», prosigue Wieviorka. Pocos días antes de realizarse esta entrevista, la Corte Penal Internacional con sede en La Haya acusó al primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, de crímenes de lesa humanidad en Gaza y cursó una orden de detención contra él.

Lo cierto es que a los judíos se les ha acusado históricamente de las cosas más descabelladas. Desde conspiraciones para derrocar gobiernos a traer la peste a Europa o matar a niños para usar su sangre en fiestas religiosas. «Eso es muy antiguo, viene del tiempo del antijudaísmo y fue siempre fuerte tanto en el mundo cristiano como islámico. La visión conspiranoica de los judíos estaba muy extendi-



da, a veces partía del pueblo y otras del poder. Obviamente, todas fueron falsas». Destaca entre ellas una que continúa ganando adeptos a la causa antijudía, los llamados «Protocolos de Sión», un texto elaborado supuestamente para conquistar el mundo. «Fue una pura invención del régimen zarista de Rusia, que al final del siglo XIX inventa la idea de que hay un grupo de judíos que tiene un poder increíble y que se organizan para dirigir de manera secreta y perversa el



► En «El antisemitismo explicado a los jóvenes», este discípulo de Alain Touraine responde a las preguntas y mitos sobre los judíos, algunos de ellos inquietantes

La estrella amarilla sirvió para señalar a los judíos durante la Alemania nazi

mundo entero. Los historiadores saben exactamente quién escribe este texto y de dónde viene, pero hay mucha gente que lo considera cierto. Hoy día los judíos siguen siendo los primeros en ser acusados de secretos, malversaciones, complots, de cosas terribles. Por ello el antisemitismo se alimenta de estas viejas tonterías que funcionan bien en las redes

sociales y algunas publicaciones. El judío es el culpable ideal a priori». Mástarde también serían señalados por la muerte de Stalin: «Al final de su vida se convirtió en alguien muy antisemita. Antes de fallecer estaba muy enfermo y le dio por decir que sus médicos, que eran judíos, preparaban una acción para matarlo, algo totalmente falso. Los historiadores lo conocen bien, se llamó "el complot de los médicos"». El libro, planteado como una

entrevista al autor con preguntas y respuestas, trata el tema de los prejuicios históricos y les da un sentido. Es el caso de la usura, por ejemplo: «Si queremos entender de dónde vienen los prejuicios hay que recordar situaciones objetivas. Los cristianos no podían por su religión realizar ciertas actividades relacionadas con el dinero, como prestar a crédito, y los judíos tenían vetados algunos oficios. Eso propició una tendencia en la que los judíos jugaron un

papel importante en las actividades bancarias. Es un fenómeno histórico que se puede explicar muy fácilmente. En cambio, el resultado es la creencia generalizada de que a los judíos le gusta el dinero de manera excesiva y tóxica».

La distinción que hace Wieviorka entre anti israelismo y antisemitismo es la siguiente: «No son la misma cosa. Cuando alguien dice que la política del Gobierno de Israel es inaceptable o criminal me parece totalmente legítimo. Si la misma persona dice que el tema no es únicamente la política, sino la existencia del Estado de Israel, empieza otra cosa distinta. El único caso en el mundo de un Estado del que se dice que no debe existir es el judío».

¿Significa eso entonces que la crítica a la participación israelí en Eurovisión por la invasión de Gaza y la muerte de cerca de 40.000 palestinos es lícita? Sucedió lo mismo cuando Rusia fue expulsada del certamen tras atacar a Ucrania. Responde el sociólogo: «Bueno, yo quiero pensar que sí es legítimo, pero, ¿qué hacemos con los atletas y los Juegos Olímpicos si empezamos a decir que tal o cual país no puede ir? Lo que me interesa como intelectual es discutir cuáles son las condiciones de la paz».

Se manifiesta Wieviorka pesimista ante el futuro inmediato. «Hay menos prejuicios que nunca en general pero más actos anti judíos que antes. Así de complejo es el fenómeno. Además, las cosas han cambiado mucho. Hoy ya cambian totalmente. El antisemitismo hoy se ve a la izquierda de la izquierda. No en la izquierda clásica del Partido Socialista, sino en la más radical. Al mismo tiempo, la extrema derecha clásica, tradicionalmente antisemita, está ahora a favor de los judíos por razones políticas. La idea es que los judíos están bien porque el enemigo son los musulmanes, los palestinos, etc».

FOTOCOMPOSICIÓN: JORDI BRU



La cultura gastronómica de la Real Armada del siglo XVIII favoreció que tuviera los marinos mejor alimentados de la época

Rafael Torres Sánchez
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

En el ataque inglés a Cartagena de Indias en 1740, el almirante inglés Edward Vernon encontró un obstáculo imprevisto: la mayoría de su tripulación comenzó a enfermar. A un ritmo desconocido, los comandantes de los buques que formaban su escuadra le informaban del rápido deterioro en las condiciones de salud de sus tripulaciones y tropas. A la tradicional enfermedad del mar, como el escorbuto, se añadían la multiplicación de casos de fiebre y vómitos, lo que dejó al ejército invasor muy debilitado ante la firme resistencia de Blas de Lezo. La enfermedad impidió definitivamente los planes ingleses.

Tres décadas después, ocurrió un incidente similar, pero esta vez afectó a una escuadra francesa de 30 navíos, la del conde de Orvillers. Su flota se unió a la española de Luis de Córdova, quien con otros 36 navíos se dirigió en el verano de 1779 al Canal de la Mancha. Ante la avalancha de la flota combinada, la flota inglesa, compuesta por 40 navíos bajo el mando de Charles Hardy, optó por retirarse a sus bases. A pesar de la victoria táctica hispano-francesa, esta se convirtió en una derrota cuando las enfermedades apare-

El secreto mejor guardado de la Armada española del siglo XVIII

► Una dieta mediterránea combinada con una depurada logística convirtió a los marinos españoles en los más sanos de la época

cieron en los buques franceses. Los comandantes galos observaron cómo sus tripulaciones caían enfermas de todo tipo de enfermedades, incluyendo tifus y viruela. Finalmente, no hubo más remedio que retirarse a su base en Brest y dar por concluida la campaña, mientras que sus aliados españoles mostraban una sorprendente salud en las tripulaciones de sus buques.

La Armada había logrado algo impensable en las marinas de guerra de la época: mejorar las condiciones de vida de sus tripulantes. El secreto era sencillo, pero muy difícil de copiar: la alimentación, o más bien la cultura gastronómica, combinada con una victoria en la primera batalla a la que se enfrentaba todo buque, la logística.

La Real Armada permitió y fomentó en sus navíos la continuidad de los usos culinarios de la sociedad civil. La dieta mediterrá-

nea embarcó con los marineros, y con ella, una mayor variedad de alimentos y de posibilidades para combatir enfermedades. Mientras que la marina inglesa ponía énfasis en proporcionar más carne salada y más bebidas alcohólicas a sus marinos, la Armada española, asesorada por sus cirujanos navales, autorizaba el embarque de productos muy diferentes: aceite de oliva, vinagre, ajo, pimentón, alcaparras o aceitunas, que se conservaban en aceite, almendras y todo tipo de frutos secos, así como tomates, que se conservaban desecados. La variedad de alimentos y el ingenio para conservarlos permitieron la incorporación de limones y naranjas, que se conservaban en ceniza, aceite o almíbar, y una enorme variedad de vegetales, entre los que se incluían lo que los marinos españoles llamaban de forma muy significativa «coles escorbúticas».

Sin embargo, nada de esto podría ocurrir sin una logística depurada. La premisa de que el navío debía ser completamente autónomo mientras estuviera navegando exigía una precisión en los preparativos superior a la que requería cualquier ejército terrestre. Estibar un buque era una compleja maniobra que requería una férrea dirección de cientos de empleados de la Real Armada: tesoreros, inspectores, comisarios, maestros o contadores; capaces de imponer disciplina y llevar un estricto control del tráfico y del movimiento.

Los marineros mejor alimentados contaron con la asistencia de los cirujanos de la Armada, un cuerpo especializado con una destacada formación técnica, al que la marina española también concedió un papel destacado a la hora de establecer las dietas que debían proporcionarse en los buques, así como una sorprendente flexibili-

dad para implementar las medidas e innovaciones propuestas por los cirujanos. Las dietas se fueron modificando con el tiempo, mientras se introducían nuevos alimentos, combinaciones y hasta formas diferentes de consumo, como fueron las pastillas de carne.

La colaboración de los cirujanos de la Armada en el éxito de la alimentación y la preservación de la salud de los marinos fue acompañada de una implicación activa en la selección e investigación de medicamentos. Los cirujanos impulsaron una mejora continua en los suministros farmacéuticos de los buques, con una insistencia en el uso de la quina, un monopolio de producción mundial en manos españolas, así como regularon el equipamiento de las enfermerías.

En definitiva, la vida en el mar era extraordinariamente dura en el siglo XVIII, pero fue algo menos en la Armada, porque contó con un arma secreta que fueron el ajo, la quina y sus cirujanos.



«La armada 1650-1700»
DESPERTA FERRO ESPECIALES
136 páginas
29,95 euros

LA RAZÓN ^{25 años}

III FORO EMPLEABILIDAD



Apertura:

D^a Rocío Albert López – Ibor
Consejera de Economía, Hacienda y Empleo de la Comunidad de Madrid

Clausura:

D. Francisco Marhuenda
Director de La Razón

Ponentes:

Ana Valdivielso Cengotita-Bengoa - HR Cluster Head at GSK
Paola del Río Cebrián - Directora corporativa de experiencia de empleado de ILUNION
Rosa Visiedo Claverol - Rectora de la Universidad CEU San Pablo
Juan Luis Aguirrezabal - 'Head of Global Employability' de Iberdrola

JUEVES • 30 DE MAYO • LA RAZÓN • Imprescindible invitación

Participan:



La fecha: 1917

La vidente Jacinta de Fátima llamaba «madrina» a la monja Godinho, en señal de cariño, desde que ésta la acogió, herida de muerte, en su orfanato lisboeta.

Lugar: Lisboa

El padre Formigão fue el primer sacerdote que investigó las apariciones marianas mientras éstas seguían aún produciéndose en la Cova da Iria.

La anécdota

«Si los hombres no se enmiendan, Nuestra Señora enviará al mundo un castigo como no se ha visto otro igual, y antes a España», reveló santa Jacinta.

España, en la encrucijada de Fátima

► Aún existen muchos aspectos y asuntos desconocidos alrededor de aquellos hechos

José María Zavala. MADRID

Celebrábamos el pasado 13 de mayo la fiesta litúrgica de la Virgen de Fátima. Y esta localidad portuguesa encierra aún hoy, más de un siglo después de las apariciones acaecidas en ella, personajes y hechos muy desconocidos pero cuya trascendencia no debe seguir ignorándose si se pretende tener una idea cabal de lo que aconteció en la Cova da Iria.

Y no sólo sobre lo que allí sucedió, sino de modo muy especial en lo que respecta a las consecuencias de aquellos acontecimientos excepcionales en el presente y sobre todo el futuro de la Humanidad entera y de la Iglesia. Fátima es así clave en el devenir de los tiempos.

Si en «El secreto mejor guardado de Fátima», convertido en el best-seller de espiritualidad del año 2017 con motivo del centenario de las apariciones marianas, abordé el contenido y significado del celebrísimo Tercer Secreto, ahora creo oportuno sacar a relucir a dos personajes cruciales, por más que resulten todavía extraños para muchos: la religiosa Maria Purificação Godinho y el canónigo Manuel Nunes Formigão.

Sin ellos, la historia de Fátima permanecería incompleta. Tanto la religiosa, como el sacerdote, mantuvieron una relación privilegiada con los tres pastorcitos y en especial con Jacinta, cuyo centenario de su muerte se celebró el 20 de febrero de 2020. Ellos son las piezas sueltas que aún restan para completar el fascinante puzle de las apariciones de Fátima.

Con la madre Godinho, la pe-

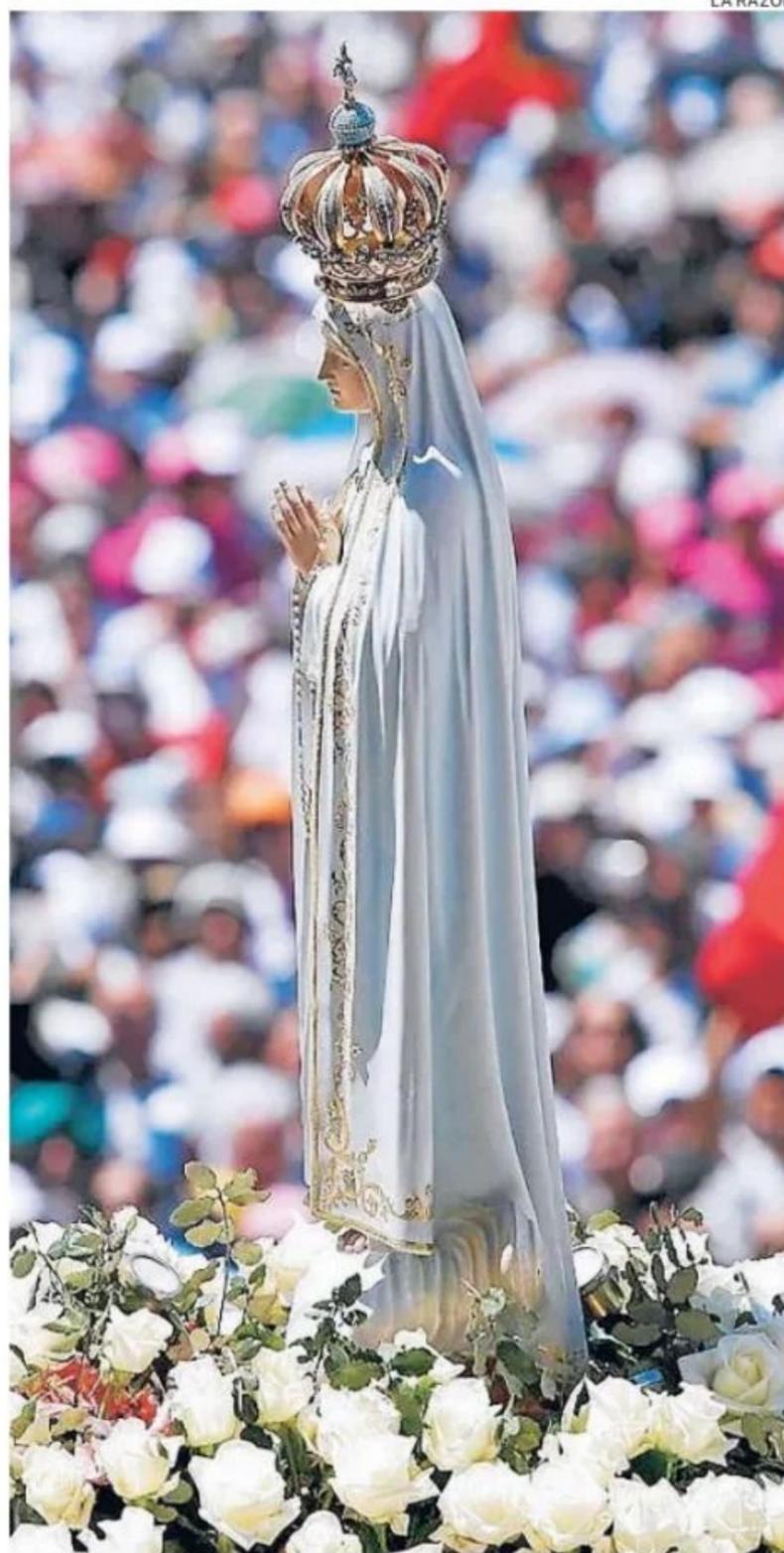
queña vidente Jacinta mantuvo estrecho contacto hasta el mismo instante de su fallecimiento, sobrevenido en el hospital de Doña Estefanía, en Lisboa. Jacinta llamaba «madrina» a la monja, en señal de cariño, desde que ésta la acogió, herida ya de muerte, en su orfanato lisboeta. Y a ella confió innumerables detalles sobre las apariciones y su protagonista.

¡Y qué decir del padre Formigão! Su apelativo de El cuarto vidente de Fátima ya dice bastante. Fue el primer sacerdote que investigó las apariciones mientras éstas seguían aún produciéndose en la Cova da Iria. Interrogó a los videntes hasta la extenuación y apuntó de modo escrupuloso todo aquello que le contaron en varias libretas personales. Formigão llegó muy escéptico a Fátima, proveniente del Santuario mariano de Lourdes, en Francia, para indagar sobre las apariciones por encargo de la autoridad eclesiástica, observó con detenimiento y creyó finalmente en ellas a pies juntillas.

Oro puro

La Historia de Fátima, como la del mundo entero, se escribe también con documentos. En este sentido, el Archivo del Santuario de Fátima custodia hoy un verdadero tesoro documental, complementado a la perfección con dos libros insoslayables entre la copiosa bibliografía sobre Fátima: las «Memorias de la Hermana Lucía» y la «Documentación Crítica de Fátima», obra cumbre con legajos que constituyen auténticas pepitas de oro para el investigador celoso y que abarcan desde los años 1917 a 1930.

Escondido al principio bajo el seudónimo de Vizconde de Montelo por deber de prudencia, cuan-



La Virgen de Fátima, adorada por cientos de fieles

«Si los hombres no se enmiendan, nuestra Señora enviará un castigo sin igual», advirtió Jacinta

do las apariciones no habían sido aprobadas aún por la Iglesia, el canónigo Manuel Nunes Formigão acabó convirtiéndose en su mayor apóstol y firmó así libros u opúsculos pioneros sobre lo que de verdad sucedió a su juicio en la Cova da Iria. Su segundo opúsculo, titulado en portugués Os acontecimientos de Fátima y publicado con el citado sobrenombre el 13 de mayo de 1923, más de siete años antes de la aprobación oficial de las aparicio-

nes marianas, resulta especialmente revelador para quienes aún cuestionan la autenticidad de estas apariciones aprobadas por la Iglesia Católica.

Además de ser el primer director espiritual de la pastorcita y futura religiosa Lucía, según reconocía ella misma, el padre Formigão se convirtió también en cómplice de numerosas confidencias de Jacinta. Sin ir más lejos, la niña reclamó la presencia urgente del sacerdote en su lecho de muerte para confiarle el último secreto de la Virgen de Fátima que sólo él y la madre Godinho debían conocer entonces: «Si los hombres no se enmiendan, Nuestra Señora enviará al mundo un castigo como no se ha visto otro igual, y antes que a los demás países, a España», dijo la futura santa Jacinta de Fátima.

El padre Formigão y Jacinta eran dos almas gemelas recompensadas con la misma Corona de la Gloria. El sacerdote fue declarado Siervo de Dios por el Papa Francisco el 14 de abril de 2018, como paso previo para su beatificación. «Hombre de Dios» ha sido la expresión utilizada por varios preladados para referirse también a él, como el Patriarca de Lisboa, el Arzobispo de Évora, el Obispo de Bragança o el de Leiria.

¿En qué consistía la santidad para el padre Manuel Nunes Formigão? Él mismo lo explicaba con una sola frase, certera como pocas: «Ser santo es subir por una escalera de cruces sin detenerse nunca, con una sonrisa en los labios y amor humilde en el corazón». La vidente Jacinta, por su parte, fue canonizada junto con su hermano y también pastorcito Francisco por su tocayo el Papa Francisco, coincidiendo con el primer centenario de las apariciones de Fátima celebrado hace ya siete años. Previamente, había sido aprobado el milagro requerido por intercesión de los pastorcitos: la curación de Lucas, un niño brasileño de tan sólo cinco años. Tras las apariciones de Fátima, la devoción al rezo del santo rosario se propaló, convirtiéndose en un «arma» infalible, como lo denominaba el Padre Pío, contra las guerras. Fue así como la Virgen anunció en Fátima que la Primera Guerra Mundial concluiría pronto.

Inkolan El referente en información de redes de servicios celebra 25 años

Inkolan fue fundada en el año 1999 impulsado por la sociedad de empresas Clúster de Energía. Los operadores Bilbogas, Donostigas, Gasnalsa, Gas de Euskadi, el Consorcio de Aguas de Bilbao, Euskaltel e Iberdrola se reunieron alrededor de la iniciativa Inkolan, un centro de información y coordinación de obras que tenía con el objetivo de suministrar información cartográfica de las diferentes redes de infraestructuras y la coordinación en la planificación y ejecución de las obras en el País Vasco.

En el año 2002, Inkolan lanzó su servicio online a través de su primera plataforma web, donde centralizando toda la información y poniéndola a disposición de sus clientes de forma inmediata y permanente, éstos podían acceder a la información con rapidez, reduciendo así costes y plazos de ejecución de los proyectos.

Evolución constante

En estos 25 años, Inkolan ha apostado por una evolución continua en el mundo digital, ha experimentado un crecimiento significativo y se ha consolidado como referente en el suministro de información de redes de servicios. Actualmente, además, la firma quiere ser parte del diseño de los territorios del futuro aportando soluciones inteligentes a las ciudades.

“En estos 25 años hemos alcan-



Mario Alayo, CEO de la compañía

zando importantes hitos ampliando nuestra presencia, participando en proyectos de innovación basados en las tecnologías más avanzadas y aumentando en gran medida el número de operadores que forman parte de Inkolan incorporando sus redes en nuestro portal. Eso nos permite poner a disposición de nuestros clientes una mayor cantidad de información para que las actuaciones en vía pública sean realizadas con mayor seguridad. Inkolan comenzó con 6 operadores y actualmente contamos con 25, además de algunos Ayuntamientos, donde todos ellos se encuentran cómodos en Inkolan, no habiéndose retirado ninguno en estos 25 años”, explica Mario Alayo, CEO de la compañía.

Adaptación al mundo digital

La evolución de Inkolan ha estado marcada desde sus ini-

cios por la innovación continua y la adaptación a las necesidades cambiantes del mercado. En este sentido, para la empresa ha sido fundamental estar atentos a las continuas novedades del mundo digital y, al mismo tiempo, apoyarse en grandes empresas y centros tecnológicos que la han acompañado en sus proyectos, convirtiéndose en así aliados estratégicos de fundamentales.

“Contamos con una plataforma GIS, de software libre, en constante evolución que nos permite generar un único fichero con toda la información de las redes de los operadores que forman parte de Inkolan, en un proceso rápido y sencillo”, sostiene Alayo.

En los últimos años, una de las tecnologías que más ha crecido es la del Gemelo Digital. “De la mano de uno de nuestros aliados tecnológicos, hemos creado el Gemelo Digital de Inkolan, que se

posiciona como un nexo de unión entre un gemelo digital propio de una operadora de servicios y el gemelo digital de una ciudad. Se trata de un modelo de datos inteligente que vincula las redes de distribución de las operadoras con el modelo de ciudad, ofreciendo nuevos servicios”, añaden desde la dirección de la empresa.

Además, la compañía ha incorporado tecnología Blockchain para garantizar la trazabilidad y seguridad de los diferentes procesos que se realizan en su plataforma y, desde hace unos años está inmersa en proyectos de analítica de datos y Machine Learning como una de las aplicaciones de la Inteligencia Artificial.

Beneficiarios

Inkolan dirige sus servicios principalmente a ingenierías, contratistas, arquitectos, ciudades o instituciones, pero también puede tener acceso a ella cualquier entidad o particular que

Inkolan dirige sus servicios a ingenierías, contratistas, arquitectos, ciudades o instituciones que necesitan conocer las infraestructuras enterradas en un área específica

vaya a actuar sobre un terreno y necesite conocer las infraestructuras enterradas en un área específica. En el caso de las ciudades, colabora en estrategias de Smart Cities, puesto que a través de la plataforma se pueden conocer las distintas actuaciones previstas para una misma zona, lo que permite aprovechar sinergias y reducir molestias a los vecinos.

“Nuestra propuesta de valor se centra en proporcionar soluciones adaptadas a las necesidades específicas de cada operador, aumentando además la seguridad en las actuaciones de la vía pública. Cuanta más información tengamos, mejor podremos cumplir este objetivo. Actualmente, contamos con las empresas más importantes del país en los sectores de electricidad, gas, telecomunicaciones y agua, así como con una amplia red de Ayuntamientos que comparten su información con Inkolan”, cuenta Mario Alayo.

Innovación

En un sector en el que la innovación es constante y necesaria, los actores que participan en él deben estar preparados para un futuro que se acerca rápidamente y lleno de incertidumbres, de ahí que los responsables de esta firma vasca consideren que su máxima preocupación es mantenerse a la vanguardia tecnológica para seguir ofreciendo soluciones innovadoras.

Un ejemplo de esa vocación innovadora nació como una derivación del proyecto de Gemelo Digital. Se trata del desarrollo de algoritmos generados a través de la IA para la predicción de obras en las ciudades. “Esto permite anticipar el impacto que las obras puedan tener en la ciudad, minimizando las molestias que puedan provocar en la ciudadanía en términos de movilidad y comercio local. Además, estamos empezando un proyecto relacionado con Espacios de Datos y conectores IDS, que entendemos que va a ser otra de las tecnologías que marcarán el futuro”, afirma el CEO de Inkolan, quien añade que la empresa ha desarrollado un plan estratégico para los próximos años que le permitirá adelantarse a los nuevos retos y continuar evolucionando.



José Luis Díez-Garde. MADRID

La joven aristócrata británica, a la que da vida Nicola Coughlan, autora en secreto de Lady Whistledown, sufre una de las transformaciones más memorables de la pequeña pantalla gracias a un vestido: una creación a la moda del París imaginario de la fantasía que es «Los Bridgerton». Los codazos que provoca, las miradas que genera y los comentarios que se propagan nada más quitarse la capa que cubre su atuendo cuando se presenta en el baile que organiza la reina son un clásico dentro del mundo de la moda y, precisamente, no es Penélope la primera en protagonizar una reacción como esa.

Es aquí donde encontramos el punto de unión de la señorita Featherington en la última entrega de la serie con Elizabeth Hurley, y es que fue ella la que puso de moda

Gracias a Elizabeth Hurley, las marcas comenzaron a ceder vestidos a las actrices para la alfombra roja

Lorenzo Caprile es uno de los que mejor manejan estos entresijos y con Doña Letizia dio en el clavo

eso del «efecto wow» en 1994. De la mano de su novio por aquella época, Hugh Grant, se presentó en el estreno de «Cuatro bodas y un funeral» con una creación de Gianni Versace que es, a día de hoy, lo más recordado de aquel día.

Pocas personas se acuerdan a qué cita acudía Hurley, incluso algunos dudarán de a quién acompañaba, pero nadie olvida el llamado «THAT dress» («Aquel vestido»), una creación del modista italiano en el que destacaban los imperdibles que ceñían la seda y la lycra que conformaban uno de los vestidos más famosos de la historia. Tal fue el impacto que generó esa creación que se considera que fue la prenda gracias a la cual las marcas comenzaron a colaborar con las actrices para cederles vestidos para las alfombras rojas. Y, sin lugar a dudas, fue el respon-

sable de lanzar a la modelo a la escena global. Gracias al diseño de Versace, Elizabeth Hurley se puso en boca de todo el mundo.

Algo parecido, y con la misma marca, le sucedió a Jennifer López cuando acudió a la 42 ceremonia de los Premios Grammy en el año 2000 con una creación, en este caso de Donatella Versace. Tal fue el volumen de búsquedas que generó esa prenda que se cuentan que fue el origen de Google Images. La gente no sabía de dónde salía aquel diseño, pero quería, portados los medios, más información de uno de los vestidos más sexys de todos los tiempos.

De cero a cien pasó en cuestión de segundos Alejandra Domínguez. La entonces novia de Enrique Solís acompañó a su chico a la boda del duque de Huéscar en el Palacio de Liria en 2018. Y aquella aparición también dio mucho que hablar. Todo el mundo se preguntó quién era aquella chica que apostaba por un diseño con mucho carácter. Se trataba de un conjunto en azul en el que destacaba un enorme lazo en el cuello que competía en importancia con las solapas de los bolsillos que firmaba Antonio García. Desde entonces, se ha situado como una referencia de estilo e influencer, presencia imprescindible en cualquiera de las citas chic que se organizan en Madrid. Y todo gracias a un vestido que marcó un antes y un después en su vida... también como en la de Penélope.

Este es uno de los grandes poderes que tiene la moda, que desde tiempos pretéritos se ha demostrado como una de las armas



Nicola Coughlan, la actriz que lleva el peso de la nueva temporada

Los Bridgerton sí saben qué es el efecto «wow»

► Recordamos otros momentos de nuestra historia en la que un solo vestido ha causado un impacto global

más potentes en lo que a comunicación social se refiere. Debemos pensar que, tras la Guerra de Sucesión española, al recién nombrado monarca Felipe V se le insistió en que vistiera a la española durante un tiempo, no fuera a ser que sus atuendos de Versalles provocaran alguna revolución. Y así aguantó el monarca hasta que vio la aguas más calmadas y pudo dejar el riguroso negro de la corte.

Porque si alguien pensaba que

el «efecto wow» de un vestido está solo reservado para las «celebrities» y la «red carpet», lo cierto es que no. Una de las mujeres más elegantes de todos los tiempos también supo lo que suponía exponerse con un vestido al ojo público y, no contenta con eso, lo supo utilizar a su favor.

El 29 de junio de 1994, el entonces Príncipe de Gales, Carlos de Inglaterra, tenía previsto reconocer en la televisión su adulterio con Camila Parker Bowles. Estaban

siendo aquellos unos tiempos duros para la monarquía británica y Lady Di supo jugar las cartas a su favor. En su agenda tenía marcada la fiesta que la revista «Vanity Fair» organizaba esa misma noche y, muy inteligentemente, supo eclipsar a su marido. Escogió para esa ocasión un sensual diseño de Christina Stambolian en crepé de seda que, según cuenta, llevaba tres años apartado en su armario por ser considerado demasiado atrevido. ¿Qué mejor para enfrentar aquel día que esa opción? A partir de ese momento la princesa cambió su estilo (recurriendo, curiosamente, en muchas ocasiones también al ya mencionado Gianni Versace) y sacó su

estilo más sensual y «fashion». En 2013 se bautizaría aquel diseño como el «vestido de la venganza», pero poco hubo que explicar.

El diseñador Lorenzo Caprile es uno de los que mejor saben manejar los entresijos de la moda y con Doña Letizia supo dar en el clavo. No sería justo terminar sin hacer mención a otra mujer de la familia real que ha sabido jugar con el «efecto wow». Doña Elena lo hizo en la boda de su hermana, en 1997, con una pameleta que todavía se recuerda y un diseño de Christian Lacroix, inicio de su gran cambio, con el que consiguió que todos los ojos se volvieran hacia ella, convirtiéndose en una inesperada protagonista... al estilo Penélope Featherington.

CORTESÍA



Letizia, la reina definitiva del Gotha

► El vestido rojo de Caprile que lució Doña Letizia en Copenhague para la boda de Federico de Dinamarca y Mary Donaldson nos cambió por completo la imagen que teníamos de ella. Ese 14 de mayo todo un país se llenó de orgullo patrio, como cuando ganó el mundial la Selección. Un «efecto wow» en toda regla que luego ha sabido repetir en otras ocasiones, como en la coronación de Carlos III.

Diario de una mujer políticamente incorrecta

Una cosa es estar en el Gobierno y otra gobernar

► La semana en la que se ha tumbado la ley del proxenetismo y se han abierto dos crisis diplomáticas, Felipe González dice en «El Hormiguero» que «una cosa es estar en el Gobierno y otra gobernar». Pues eso...



Marta Robles

Lunes

No se habla de otra cosa más que de las declaraciones del fin de semana de Milei en su mitin con VOX...: «cuando tenga la mujer corrupta y se tome cinco días para pensarlo...» dijo el líder argentino, siendo aclamado por los seguidores de Abascal... Un ataque directo a Sánchez aunque no dijera el nombre del presidente, como respuesta a la declaración del ministro Óscar Puente, que acusó a Milei de haber salido después de consumir «no se sabe qué sustancias» ¿Cómo están las cosas ahora? Pues el ministro Albares exigió disculpas a Milei, que Milei se negó a dar, el Gobierno español decidió llamar a consultas y retirar a la embajadora española en Argentina, de forma definitiva (no podrá volver a tener embajador a menos que Milei le dé permiso). Es una decisión simbólica del Gobierno español, con escasas implicaciones prácticas y ya se verá qué hacen cuando Milei vuelva a España como dice... Pero... yo no sé. Fueron impresentables tanto las declaraciones de Milei como las previas de Puente; peores las de Milei por su mayor rango y realizarlas en nuestro país..., pero ¿se metió con España o con Sánchez? ¿Puente se metió con Argentina o con Milei? ¿Y esto da para una crisis diplomática con los miles de argentinos que hay en España y de españoles en Argentina? En tanto lo dilucidan y nos queda claro que preocupa más la política que las consecuencias en los ciudadanos, muere en un accidente de helicóptero el presidente de Irán. No seré yo quien llore la desaparición de un hombre que dejó sin derechos a las mujeres de su país, pero me aterra que su muerte genere aún más tensión en la zona y por ende en el mundo entero.

Martes

Mientras el «león» Milei se lo pasa pipa con todo este circo de dimes y diretes que no para de reproducir y utiliza para la exaltación de

electoralista... ¿Quién se queda como estaba? Los proxenetas y los puteros, tan felices, y las víctimas de trata, esclavizadas... ¿Y las mujeres que ejercen la prostitución voluntariamente y piden regulación? Pues nada, deseando ser autónomas y pagar cuota, gestor y cuota trimestral... O que las contrate el proxeneta entregado a los derechos sociales y les haga un contrato indefinido, hasta que se jubilen a los 65... ¿A que sí?

Jueves

Pues hoy comienza la campaña electoral tras el paso de Sánchez por el Congreso, que supuestamente iba a dar explicaciones sobre su esposa, pero que tras decir «mi mujer es una profesional honesta, seria y responsable» ha decidido anunciar el reconocimiento del Estado de Palestina en dos días, junto a Noruega e Irlanda... Un reconocimiento que a su socia Yolanda Díaz le parece poco, porque ella quiere que implique la desaparición de Israel... Israel llama a consultas a sus embajadores en esos gobiernos... Unos dicen que el reconocimiento es un premio a los terroristas de Hamás, otros que se quedará en algo simbólico... La realidad es que es una respuesta a las demandas planteadas con un acto terrorista y eso siempre tiene consecuencias. Por si todo esto fuera poco, la líder de Podemos, Ione Belarra, presenta una «ley contra la desinformación», acusando de corruptos a Susanna Griso, Pablo Motos, Ana Rosa, Ferreras... La presidenta del Congreso, Armengol, dice que retirará los nombres del diario de seriones..., pero ¿cómo se atreve señora Belarra?

Viernes

Se tumba la ley del suelo, los socialistas no consiguen aprobar ni una... Y Felipe González va a «El Hormiguero». Siempre me impactó. Lo sigue haciendo. Creo que le volvería a votar y dice que «una cosa es gobernar y otra estar en el Gobierno». Nada que añadir.

sus seguidores, de manera bochornosa, el ministro Puente vuelve a la carga con declaraciones, al recibir el premio Limón... «Conozco algún asesor que también sufre con los limones, aunque no por ello deje de añadirlos a sus ocho gintonics diarios... Cuando se decidan a instaurar el premio macedonia, que como todos saben es una locura de frutas, espero que me consulten porque tengo una clara candidata». Como Milei, Puente, diciendo sin decir, busca el enfrentamiento y la exaltación. Ni le responden. Ya le han visto el truco. El circo es todo suyo y hay quien ya empieza a sospechar que la provocación a Milei fue premeditada y con la vocación de que se generase este ruido con la ultraderecha que beneficiara al PSOE de cara a las europeas.

Miércoles

Pues nada, se tumba la ley contra el proxenetismo del PSOE. Sus socios porque dicen no creer en ella. Los populares porque pidieron discutirla antes y que no se utilizara de manera

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Dimitris Giannakopoulos no es el capitán ni el jugador franquicia del Panathinaikos. Es el presidente del club, un multimillonario griego que ha hecho fortuna con empresas farmacéuticas. Siempre a pie de pista, siempre descamisado, siempre protestando las decisiones arbitrales y cuando desaparece entre cuartos o en el descanso es que se ha ido a algún rincón del pabellón de turno a fumar. Trece años después su club está en una final de la Euroliga. En esta etapa amenazó con abandonar el torneo, abonó teorías conspiratorias de diverso pelaje sobre la Euroliga, puso en venta el club por 25 millones de euros y el pasado verano se empeñó en que el PAO volviera a ser grande. Pronosticó una final contra el Madrid y que su equipo ganaría como lo hizo el campeón el curso pasado, con una canasta de Sloukas en el último segundo.

Real Madrid y Panathinaikos son dos marcas clave en la Euroliga. Cuando era Copa de Europa, cuando el actual torneo era un embrión y en la actualidad. Nadie ha ganado más que el Madrid -once títulos- y los griegos se hicieron grandes -cinco de sus seis títulos- con la imponente figura de Zeljko Obradovic en el banquillo. Choca que con el palmarés de ambos sea una final inédita. Y al partido decisivo, como a la Final Four, llega como favorito el bloque de Chus Mateo. Batió el récord de victorias en la primera fase, liquidó en tres encuentros al Baskonia, atropelló y supo manejar al Olympiacos en la semifinal... la sensación que ha transmitido en toda la temporada es que a su mejor nivel nadie le puede desafiar. Su curso es para presumir. «Dice mucho del trabajo que viene haciendo nuestro club el estar tres años seguidos en la final de la Euroliga, haber hecho diez Final Four en trece años. Hay mucha gente detrás en la estructura del club. Con buenos nacionales, buenos jugadores que han

► **El Madrid, favorito** en la final de la Euroliga ante el Panathinaikos. Puede repetir título 56 años después y acabar con la maldición del líder de la primera fase

La epopeya de la Duodécima

sido fichados de los mejores sitios y un carácter que hace que el Real Madrid tenga un ADN especial que hace que en los momentos decisivos saquemos el colmillo.

Estoy superorgulloso de haber conseguido la segunda final consecutiva», dice Chus Mateo.

Panathinaikos vuelve a una final trece años después. Giannako-

poulos no soportaba más las mediocridades de las últimas temporadas y apostó por el técnico que llevó a la gloria al Anadolu Efes. Con Ergin Ataman en el banquillo

ha reclutado un bloque capaz de pelear con cualquiera. El Panathinaikos, más allá de su nacionalidad, tiene muy poco que ver con el Olympiacos. Es un equipo al que le va el ritmo alto, anotador y con individualidades muy notables capaces de decidir partidos.

Su columna vertebral está formada por Kostas Sloukas (41 puntos al Madrid entre los dos partidos de la primera fase), Kendrick Nunn y Mathias Lessort. El base es referente en una competición que ya ha ganado con el Olympiacos y el Fenerbahçe. El escolta es un gran anotador y la hiperactividad y el físico del pívot francés suplen su falta de centímetros. Este curso ganaron en Madrid (86-97) en un partido después de una Ventana FIBA y cayeron en Atenas (78-90).



Calendario Final Four

Semifinales	
Panathinaikos-Fenerbahçe	73-57
Real Madrid-Olympiacos	87-76
Final	
Real Madrid-Panathinaikos	(20:00, M+)
Fenerbahçe-Olympiacos	(17:00, M+)

Mayoría absoluta de hinchas del Panathinaikos

▶ Resulta muy complicado estimar cuántos aficionados del Panathinaikos se citarán hoy en el Uber Arena. Las estimaciones apuntan a 6.000-7.000 seguidores frente a los algo menos del millar de madridistas. El equipo de Chus Mateo podrá contar con el apoyo de los aficionados del Olympiacos, unos 3.000, que han decidido no revender sus entradas. Todo sea por evitar el título del eterno enemigo.

«No estoy sorprendido de que estén en la final porque tienen mucha confianza y tienen un entrenador que les empuja a ser campeones. No va a ser sencillo, tienen líderes en el equipo y buenos anotadores, buenos reboteadores, buena química. Serán duros», asegura Chus Mateo. Aunque para líderes, los tres de los que presumió el entrenador madrileño: «En el tiempo que he coincidido con Lull, Rudy y Chacho, solo puedo tener buenas palabras para ellos, por cómo transmiten la ganas de ganar y una palabra de ánimo cuando se necesita, por cómo entrenan pese a las mil batallas que arrastran en sus piernas, por cómo se han adaptado a jugar 90 partidos, especialmente Rudy y Lull, al haber perdido condiciones físicas. Es de admirar».

Su colega Ataman ha trasladado su ambición a un equipo en el que Juancho Hernangómez ocupa un papel muy secundario. Antes de la final ya mandó uno de esos mensajes que de vez en cuando suelta para los despachos de la Euroliga. «Para decidir el campeón preferiría un playoff como en la NBA antes que una Final Four, pero con una temporada tan larga es imposible». El último obstáculo para la Duodécima del Real Madrid es la Séptima del Panathinaikos.



Habla muy bien del trabajo del club haber llegado a las tres últimas finales de la Euroliga»

Chus Mateo

Entrenador del Real Madrid

«Preferiría que el título se resolviera en un playoff como en la NBA antes que en una Final Four»

Ergin Ataman

Entrenador del Panathinaikos

Chus Mateo busca repetir título en su segunda Final Four



Kroos es mantenido en su despedida del Bernabéu

Se va, pero se queda

▶ Toni Kroos se despidió emocionado del Bernabéu, que le rindió un largo homenaje. Se pierde la brújula, pero no su recuerdo

José Aguado. MADRID

Habrá que encontrar la brújula de nuevo, hallar a esa persona con la que dimites de toda responsabilidad porque te fías de su criterio y sabes que llegarás donde debes.

Se fue Toni Kroos del Santiago Bernabéu, en una noche extraña de despedida por lo que se acaba y de esperanza por lo que puede pasar el próximo sábado. En un partido sin ninguna historia ni emoción, casi un entrenamiento serio, un choque que no valía nada, el Bernabéu se llenó otra vez y era imposible conseguir entradas, casi como si fueran los conciertos de Taylor Swift para los que el estadio madridista empezó a prepararse en cuanto acabó el partido.

No era por Taylor, era por Toni, un tipo mucho más discreto, al que no le hemos visto cantar, pero sí tomar el mando del Santiago Bernabéu y manejarlo a su antojo. Se despidió donde quiso,

Real Madrid 0

Real Betis 0

Real Madrid (1-4-4-2)

Courtois (Kepa, min. 64); Carvajal (Lucas Vázquez, min. 73), Rüdiger, Nacho (Militao, min. 64), Mendy; Camavinga (Modric min. 73), Kroos (Ceballos, min. 80) Fede Valverde, Bellingham; Vinicius y Rodrygo.

Real Betis (1-4-4-2)

Vieites, Sabaly, Sokratis, Visus, Miranda; Johnny Cardoso, Marc Roca, Bellerín, Rodri (Altimira, min. 73), Ayoze; y William José (Abde, min. 80).

Árbitro: Díaz de Mera (Comité de Castilla-La Mancha). Amonestó con cartulina amarilla a Nacho, por parte del Real Madrid y a Sokratis, del Betis. **Incidencias:** Santiago Bernabéu, último partido de LaLiga.

cuando quiso, un poco fuera de lugar, extraño cuando le hicieron el pasillo sus compañeros y también los jugadores del Betis.

Los jugadores de Pellegrini habían salido antes para hacer el pasillo de homenaje al campeón

La jornada

Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. R. Madrid	95	38	29	8	1	87	26
2. Barcelona	82	37	25	7	5	77	43
3. Girona	81	38	25	6	7	85	46
4. Atlético	76	38	24	4	10	70	43
5. Athletic	68	38	19	11	8	61	37
6. R. Sociedad	60	38	16	12	10	51	39
7. Betis	57	38	14	15	9	48	45
8. Villarreal	53	38	14	11	13	65	65
9. Valencia	48	37	13	9	15	38	43
10. Osasuna	45	38	12	9	17	45	56
11. Alavés	45	37	12	9	16	35	45
12. Getafe	43	37	10	13	14	41	52
13. Sevilla	41	37	10	11	16	47	52
14. Celta	40	37	10	10	17	44	55
15. Las Palmas	39	37	10	9	18	32	46
16. R. Vallecana	38	38	8	14	16	29	48
17. Mallorca	37	37	7	16	14	31	43
18. Cádiz	33	38	6	15	17	26	55
19. Almería	21	38	3	12	23	43	75
20. Granada	21	38	4	9	25	38	79

38ª jornada

Girona-Granada	7-0
Osasuna-Villarreal	1-1
Real Sociedad-Atlético de Madrid	0-2
Almería-Cádiz	6-1
Rayo Vallecano-Athletic Club	0-1
Real Madrid-Betis	0-0
Getafe-Mallorca	hoy, 14:00*
Celta-Valencia	hoy, 16:15*
Las Palmas-Alavés	hoy, 16:15**
Sevilla-Barcelona	hoy, 21:00**

*Movistar LaLiga **Dazn

de LaLiga y después salieron los futbolistas del Real Madrid y se colocaron a su lado, todos con la camiseta de Toni Kroos, las que llevaban también sus hijos en uno de los palcos.

Apareció entonces el alemán, superó el pasillo y saludó a las cuatro gradas repletas del estadio, volvió al pasillo, se acercó a los jugadores del Betis y por un momento dio la impresión de que se iba a unir a él. Movié los brazos, sin saber muy bien qué tenía que hacer ahora y los movió diciendo: se acabó, a jugar.

Luego pasaron 80 minutos de trámite, de espera, de dos equipos sin hacerse daño, de ver otra parada excelente de Courtois, de que Ancelotti permitiese jugar a Modric y Kroos. Tiró el alemán una falta y después se paró todo: ahí sí se emocionó Toni, con el público de pie, los abrazos de los compañeros, las palabras de Ancelotti, las lágrimas de su hija, el tiempo que se escapa, la conciencia, de repente, de lo felices que fuimos.

Xavi no se cierra la puerta a volver

F. Martínez. MADRID

El tiempo de Xavi Hernández como entrenador del Barcelona ha terminado. El viernes, dos días antes de que acabe la Liga, Joan Laporta le comunicó de forma oficial su despido. Estará en el banquillo ante el Sevilla y en su penúltima conferencia de prensa no quiso hacer sangre sobre las cuestionables formas de su adiós. «He hablado con el presidente, me ha dado los motivos de por qué cree que el club necesita un cambio de rumbo y no me queda otra que aceptarlo porque él es el que manda. Soy un hombre de club. Le di un abrazo y a partir de ahora seré un aficionado más», aseguró. Después, cuando le preguntaron por esos motivos... «Esa pregunta es para él».

Una de las cuestiones que queda por decidir es el finiquito del año que le queda de contrato, pero reiteró que eso «no va a ser problema». Tampoco se cerró la puerta a regresar al club en caso de que lo necesitaran. Xavi afirma que se va con la «conciencia tranquila». «No ha sido fácil, sabía que era una época difícil, pero creo que podemos estar orgullosos del trabajo por la situación en la que estaba el club», reiteró. Después de Sevilla, se tomará un descanso.

El Barça sigue mandando en Europa

▶ Aitana y Alexia, con sus goles, dan la tercera Champions, la segunda consecutiva, a las azulgrana

Domingo García. MADRID

Alexia Putellas tuvo que esperar hasta el tiempo añadido para salir al campo. Parecía más un homenaje que una necesidad su entrada en lugar de Keira Walsh. Unos minutos para recordar que es la capitana del Barcelona y que lo seguirá siendo, la mejor futbolista de la historia de España. Pero Alexia no quiere homenajes. Ha renovado con el Barcelona y quiere demostrar que está para lo que necesiten su equipo o la selección. Para marcar el gol que confirmaba que el Barcelona vuelve a ser campeón de Europa por segundo año consecutivo. Por tercera vez en su historia.

Recuperó una pelota Claudia Pina, se la entregó a Patri Guijarro y la mediocentro se la devolvió en profundidad. Casi desde la línea de fondo, Pina levantó la cabeza y vio a su capitana preparada para marcar con la zurda el gol que despejaba todas las dudas.

Alexia se quitó la camiseta y se fue a celebrarlo a la grada, llena de barcelonistas en Bilbao. Todas sus compañeras salieron del banquillo para festejar con ella y también Jonathan Giráldez, el entrenador que se despedía del Barcelona en este partido.



Alexia levanta el trofeo de la Liga de Campeones

El de Alexia era el gol que completaba el que había marcado Aitana en la primera mitad para poner en ventaja al Barcelona. No por nada son las mejores jugadoras del mundo en los tres últimos años.

Aitana marcó sin querer. No tenía ángulo para el disparo y quiso poner la pelota en el área para la llegada de una compañera, pero rebotó en una defensa y despistó a Endler, la guardameta del Lyon.

El equipo francés, que tantas veces había frenado al Barcelona cuando quería asaltar Europa, se veía impotente ahora. Aunque no faltó la fortuna para ayudar al Barça, que sufría mucho cada vez que la pelota volaba por el aire. Ahí se imponía la altura de Renard, la

Barcelona 2
63' Aitana, 90+5' Aitana

Olympique Lyon 0

Barcelona (1-4-1-4-1)

CataColl; Bronze, Paredes, Engen, Rolfo (Ona Battle, 67'), Aitana Bonmatí, Walsh (Alexia Putellas, 91'), Patri Guijarro; Graham Hansen, Paralluelo (Brugts, 85') y Mariona (Pina, 91'). Giráldez (E)

Olympique Lyon (1-4-1-4-1)

Endler; Carpenter, Gilles (Becho, 80'), Renard, Bacha; Van de Donk (Hegerberg, 81'), Damaris Eguarola, Horan; Diani, Dumornay y Cascarino (Majri, 64'). Sonia Bompastor (E)

Árbitra: Rebecca Welch (Inglaterra).

Mostró tarjeta amarilla a Alexia, del Barcelona y a Renard y a Endler, del Lyon.

Incidencias: 50.827 espectadores en el Estadio de San Mamés.

capitana francesa, que mandó un balón al poste cuando Cata Coll ya estaba superada y tendida en el suelo después de un remate al larguero anterior en la misma jugada. Tampoco faltó el susto de Ona Battle, que se llevó una patada involuntaria en la cara. La sangre manaba, pero pudo seguir jugando.

El Barcelona dominaba. Era muy especial para sus jugadoras derrotar al Lyon y se esforzaron en la presión para evitar que las francesas pudieran salir jugando desde atrás. Esa presión acercó al gol a Salma Paralluelo, pero tuvo que esperar a que marcara Aitana. La alegría de Alexia tuvo que esperar aún más. Pero llegó para confirmar que el Barcelona es el mejor equipo de Europa.

ANCHOAS

DESDE 1956

ARTESANÍA DEL CANTÁBRICO

Conservas y Solazones



30%

DESCUENTO

CODIGO: LINDAPRIMAVERA

anchoaslindaplaya.com

PROMOCIÓN VÁLIDA DEL 1 AL 31 DE MAYO DE 2024 • DESCUENTO EN TODA LA WEB

El número uno se impone en el Gran Premio LA RAZÓN

► Eduardo Álvarez Aznar, el líder nacional de Salto, se llevó el concurso patrocinado por el periódico

Shelly Ramírez Pino. MADRID

El líder español de Salto de Obstáculos, Eduardo Álvarez Aznar, se impuso en el Gran Premio LA RAZÓN correspondiente a la II Copa Comunidad de Madrid que se está disputando en el Club Hípico RACE. El mejor jinete nacional de Salto, número 27 del ranking mundial, cumplió las expectativas en un concurso sobre 1,40 que resultó apasionante y que se resolvió por centésimas. Tras un desempate al que sólo accedieron seis binomios de los casi cincuenta que había en competición, el jinete madrileño junto a «Genaro Paulois» marcó un tiempo de 36.32. «Genaro Paulois» es un Silla Francés de ocho años que ya está protagonizando muy buenos recorridos. El segundo y tercer puesto fueron para el mismo jinete con diferente montura. Mariano Martínez Bastida junto a «Quando Van Den Heuvel» (36.40) y el murciano con «Action Force» (36.82) completaron el podio. La cuarta y la quinta plaza fueron para Fernando de los Santos García, jinete que trabaja para Eduardo Álvarez Aznar.

El foco de la prueba estaba en la última calle a 4 trancos, donde el oxer que cerraba el trazado fue el responsable de la mayoría de derribos. Una de las favoritas, Maya de la Joya, después de haber realizado un recorrido inicial sin faltas y con muy buen tiempo, decidió retirar a «Un Lord du Rozel» del desempate para competir hoy. La madrileña, campeona de España young rider con este mismo caballo, comentó a LA RAZÓN que había saltado bien, pero prefirió dejar descansar al caballo.

Otro de los candidatos que no pudo disputar el desempate fue Sergio Álvarez Moya. Sufrió dos segundos de penalización por tiempo que impidieron al olímpico



Andrés Navarro, consejero delegado del periódico, Eduardo Álvarez Aznar y su mozo, Ricardo Iriarte



Eduardo Álvarez Aznar, en pleno concurso



El jinete madrileño, número uno de Salto

Los triunfadores de la segunda jornada

► La segunda jornada de la II Copa Comunidad de Madrid arrancó con la prueba de 1,20 patrocinada por el Club Hípico RACE. María Gómez Bada se impuso con «Tornillo de Pravia». El segundo puesto fue para David Izquierdo Sánchez y «Natan de Sauco». Pablo Hurtado March fue tercero en el cajón junto a «Balou Star de Walyro». La prueba de 1,30 patrocinada por Horse TV, canal de difusión principal del concurso, fue para Jaime Gabarrón con «Kavallo S». En el podio le acompañaron Ana Mateos Bernáldez junto a «Providence 3», antiguo caballo de su hermano Álvaro, y Hugo Álvarez Amaro con «Milme».

co asturiano pelear por la victoria. Álvarez Moya, en cierto modo, estuvo en el desempate, ya que cinco hijos de su mítico semental «Action Breaker» tomaron parte del mismo.

La ceremonia de entrega de premios a los binomios ganadores estuvo cargada de una emotividad extraordinaria, ya que hubo un galardonado más. Se le concedió un premio reconocimiento a Ricardo Iriarte, mozo de Eduardo Álvarez Aznar, por su trayectoria impecable durante muchos años en el mundo de la hípica. Unido a la familia Álvarez Aznar desde hace más de veinte años, Ricardo era el mozo que acompañaba a Luis Álvarez Cervera, padre de Eduardo, en los concursos en los que competía. Eduardo ganó en Madrid, en su ciudad, ante su público, y recibió el trofeo del Gran Premio LA RAZÓN de manos del consejero delegado del periódico, Andrés Navarro.

La última jornada de competición se disputará hoy con un intenso programa desde las diez de la mañana hasta las 18:30 horas con el colofón del Trofeo Copa Comunidad de Madrid sobre alturas de 1,45. La entrada al Club Hípico RACE volverá a ser libre y gratuita.

FOTOS: GONZALO PÉREZ



AFP

«Estaba más nervioso por cómo saludar a la reina que por la final»

Alberto Berasategui
Extenista

Se cumplen 30 años de la primera final española de la historia en Roland Garros, en la que Sergi Bruguera se impuso a Berasategui, el jugador de la derecha única

Francisco Martínez. MADRID

Alberto Berasategui (Bilbao, 50 años) fue la sensación de Roland Garros en 1994. «Derechategui», «Arrasategui», decían las portadas sobre un tenista que tenía una empuñadura peculiar y única en el golpe de derecha que arrasó en ese torneo hasta que en la final no pudo con Sergi Bruguera. Fue la primera final de Roland Garros entre dos españoles.

¿Por qué daba la derecha así?

Venía ya cuando entrenaba en Bilbao. Al principio cogía la raqueta como todo el mundo, pero como era pequeñito y no tenía mucha fuerza, se me fue girando la empuñadura porque me daba la sensación de que desarrollaba un poco más de potencia y efecto liftado, y hacía daño. Me la intentaron cambiar en Estados Unidos [entrenó allí de los 13 a los 16 y volvió a España para formar parte del Equipo Bimbo, en el que estaban también jugadores como Corretja o Albert Costa], decían que con esa empuñadura jamás iba a llegar a nada y además tuve algún problema de codo y pensaron que era por eso.

Pero se me pasó y nunca más tuve problemas ni de muñeca ni de codo. Hubo un chico en Valencia que jugó con la misma empuñadura de derecha, pero no llegó a profesional. A mí me iba bien, pero eso no se enseña. Hay que tener ciertas características: yo aceleraba muy rápido, me movía muy rápido de piernas.

Llega a la final de Roland Garros 1994, muy joven.

El año anterior había ganado en

Sao Paulo mi primer título, y quizá la explosión más grande fue la de Niza en ese 1994, donde gané a dos «top 10», Courier y Edberg). También hice final en Bolonia. Llegué a París demasiado joven, para mi gusto, con confianza para coger experiencia de cara a poder hacer un buen papel en años posteriores, pero fui avanzando...

¿Se acuerda de los partidos?

Más o menos. Ferreira, retirada; Piolin; Frana...

“

Llegué al Masters jugando solo en tierra. A veces pienso que se cambiaron las normas por mí»

Kafelnikov antes...

Kafelnikov; Frana se me retira; Ivanisevic; Larsson y Bruguera... A veces me vienen a la cabeza momentos, puntos y situaciones dentro y fuera de la pista.

¿Por ejemplo?

Sobre todo antes de empezar, lo típico es estar nervioso, la pista central llena, primera final española de todos los tiempos, en la grada había muchísimos familiares, y me dijeron que venían los Reyes de España y quizá estaba más nervioso por eso que por el partido, por cómo tenía que saludar, sobre todo a la Reina, que al Rey es un poco más campechano y sabía cómo hacerlo. Recuerdo que a Santana, que era el que iba a bajar a pista a entregarnos el trofeo, le pregunté: «¿Cómo tengo que saludar a la Reina, que tú has estado en estas situaciones?» Y él me dijo: «Pues tú le coges la mano y le das un beso en la mano».

Y...

Le cogí la mano como me había dicho Manolo, y ella me la retiró, me sentí un poco avergonzado. Pensé: «Manolo...»

¿Comenta ahora el partido con Sergi?

Ya nos llevábamos bien y ahora incluso nos vemos más. Él me hace bromas y yo le digo que le dejé ganar. Quedamos para jugar a pádel, y si me saca lo de la final le cambio de tema.

Antes, se podía jugar casi todo el año en tierra.

Había muchos más torneos en tierra y te contaban los 14 mejores para el ranking. Hoy ha cambiado el sistema de puntuación y la pista rápida se ha ido imponiendo, tal vez influenciado, yo creo, por Estados Unidos, que siempre había sido el gran propulsor del tenis.

Y ahora se juega casi igual en todas las superficies...

Sí, pero es verdad que antes las pistas rápidas eran mucho más rápidas, sobre todo la cubierta. Se jugaba en moqueta, que se parecía a la hierba, la bola como que resbala y no bota hacia arriba, y eso a los grandes sacadores o al que juega muy recto le beneficia. Hoy en día en muchas pistas rápidas se puede jugar bien de fondo. Incluso en Wimbledon, en nuestra época era un tipo de hierba y quisieron hacerlo un poco más lento y cambiaron la hierba. Tenía oído, no sé si es verdad, que la querían hacer

otra vez un poco más rápido, pero no dan con la hierba de antes.

Hasta el 97 no juega el Open de Australia.

Sí, por lo que comenté del ranking. A veces, a veces, eh, pensando, me da la sensación de que la norma se cambia un poco por mi culpa. Porque llegué al Masters jugando prácticamente en tierra batida, no iba a Wimbledon e intentaba evitar los torneos de pista cubierta. No me digas por qué, pero a partir de ahí empezaron a cambiar muchas cosas: el sistema de ranking, los torneos de tierra empezaron a degradarlos y se premió más al que jugaba en todas las superficies, pero sobre todo en pista rápida. Al final también hice algún resultado decente en dura.

Ganó Agassi en el Open de Australia. ¿Es el partido que más recuerdas?

Aparte de los de París, que fueron

todos buenos, incluso la final, ya que Sergi era superior, era como el Rafa de aquel momento en tierra batida; quizá el que más recuerdo sí fue el de Agassi. Cuando me metí en el Masters él fue uno de los que criticó que cómo un jugador solo de tierra podía llegar, que eso no podía ser, y se te queda en la cabeza, más viniendo de Agassi. Después de ganarle me da la mano y me dice: «Has mejorado mucho en pista rápida...» Y yo pensaba: «Sí, sí, has mejorado mucho...» Y recuerdo también que a la entrada en la pista central, él estaba con Brooke Shields por entonces, y estábamos en el túnel de salida de esa pista central de Melbourne, y se estaban riendo, ji, ji, ja, ja, y yo ahí solito con mis raquetas. Y le dije, recuerdo, le dije: «Aver si acabas rápido el partido y vamos a cenar». Era el turno de las ocho. Y tres horas y media más tarde, me la encuentro en el mismo sitio llorando y consolando a Agassi.

La tierra menos española

► Por primera vez en 29 años ningún español ha ganado un título en tierra antes de París

F. Martínez. MADRID

«Otro español, otro jugador de tierra batida, futuro "top 10" o posiblemente más», afirma Federer que pensó cuando vio a Nadal por primera vez en Montecarlo en 2003, en una charla que mantuvieron en la última campaña de Louis Vuitton. «Pero él lo mejoró todo», añade el suizo, porque Rafa es el mejor de la historia en tierra, pero ha ido mucho

más allá. Sirva esa frase de Federer para entender que la superficie lenta está relacionada de siempre con los jugadores españoles. Es su hábitat.

Esta vez Rafa llega con dudas a París por las lesiones, además con ese volcánico estreno contra Zverev al no estar entre los cabezas de serie, y apenas ha podido jugar antes torneos en condiciones. Tampoco Alcaraz por su sobrecarga en el antebrazo que le ha hecho perderse Montecarlo, Barcelona y Roma. Los dos tenistas más importantes han estado limitados y el resto tam-

poco ha podido «rascar» nada en la histórica superficie española, lo que ha hecho que por primera vez en 29 años empiece Roland Garros sin que ningún jugador nacional haya ganado un torneo sobre tierra.

123
títulos en tierra batida de jugadores nacionales antes de Roland Garros en esos 29 años

Hay dos finalistas, en dos ATP 250: Carballés en Marrakech (cae ante Berrettini) y Pedro Martínez en Estoril (ante Hurkacz). Alcaraz ganó un título, en dura: Indian Wells. El murciano (3 del mundo) es el único «top 30» español. En el «top 100» están Davidovich (34), Martínez (49), Carballés (62), Munar (63) y Bautista (80).

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 25 DE MAYO DE 2024 Diez series de 100.000 billetes cada una				SORTEO 42 24		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final											
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo																			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete								
25400.....	300	25401.....	360	25402.....	300	25403.....	360	25404.....	300	25405.....	300	25406.....	300	25407.....	360	25408.....	300	25409.....	300
25410.....	300	25411.....	780	25412.....	420	25413.....	360	25414.....	420	25415.....	300	25416.....	300	25417.....	360	25418.....	300	25419.....	300
25420.....	300	25421.....	360	25422.....	300	25423.....	360	25424.....	300	25425.....	420	25426.....	300	25427.....	480	25428.....	300	25429.....	300
25430.....	300	25431.....	360	25432.....	300	25433.....	360	25434.....	300	25435.....	300	25436.....	300	25437.....	360	25438.....	420	25439.....	420
25440.....	300	25441.....	660	25442.....	300	25443.....	360	25444.....	300	25445.....	300	25446.....	5.840	25447.....	120.060	25448.....	5.840	25449.....	300
25450.....	300	25451.....	480	25452.....	420	25453.....	660	25454.....	300	25455.....	300	25456.....	300	25457.....	360	25458.....	300	25459.....	300
25460.....	300	25461.....	360	25462.....	300	25463.....	360	25464.....	300	25465.....	300	25466.....	300	25467.....	360	25468.....	300	25469.....	300
25470.....	300	25471.....	360	25472.....	300	25473.....	360	25474.....	300	25475.....	300	25476.....	300	25477.....	360	25478.....	300	25479.....	300
25480.....	300	25481.....	360	25482.....	300	25483.....	360	25484.....	300	25485.....	300	25486.....	300	25487.....	480	25488.....	300	25489.....	300
25490.....	300	25491.....	360	25492.....	300	25493.....	360	25494.....	300	25495.....	300	25496.....	300	25497.....	360	25498.....	300	25499.....	300
97700.....	300	97701.....	360	97702.....	300	97703.....	360	97704.....	300	97705.....	300	97706.....	300	97707.....	360	97708.....	300	97709.....	300
97710.....	300	97711.....	480	97712.....	420	97713.....	360	97714.....	420	97715.....	300	97716.....	300	97717.....	660	97718.....	300	97719.....	300
97720.....	300	97721.....	360	97722.....	300	97723.....	360	97724.....	300	97725.....	420	97726.....	300	97727.....	480	97728.....	300	97729.....	300
97730.....	300	97731.....	360	97732.....	300	97733.....	360	97734.....	300	97735.....	300	97736.....	300	97737.....	360	97738.....	420	97739.....	420
97740.....	300	97741.....	360	97742.....	300	97743.....	360	97744.....	300	97745.....	300	97746.....	300	97747.....	360	97748.....	300	97749.....	300
97750.....	10.300	97751.....	600.000	97752.....	10.420	97753.....	360	97754.....	300	97755.....	600	97756.....	300	97757.....	360	97758.....	300	97759.....	300
97760.....	300	97761.....	360	97762.....	300	97763.....	360	97764.....	300	97765.....	300	97766.....	300	97767.....	360	97768.....	300	97769.....	600
97770.....	300	97771.....	360	97772.....	300	97773.....	360	97774.....	300	97775.....	300	97776.....	300	97777.....	360	97778.....	300	97779.....	300
97780.....	300	97781.....	360	97782.....	300	97783.....	360	97784.....	300	97785.....	300	97786.....	300	97787.....	480	97788.....	300	97789.....	300
97790.....	300	97791.....	360	97792.....	300	97793.....	360	97794.....	300	97795.....	300	97796.....	300	97797.....	360	97798.....	300	97799.....	300
		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
		411.....	480	7182.....	1.500	453.....	360	14.....	120	6605.....	1.500	136.....	300	6847.....	1.560	38.....	120	9039.....	1.620
		441.....	360	12.....	120	3.....	60			615.....	300	626.....	300	717.....	360			289.....	300
		751.....	480	52.....	120					755.....	300			27.....	180			769.....	300
		11.....	180							25.....	120			87.....	180			39.....	120
		51.....	180											7.....	60				
		1.....	60																

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS



Carlos Sainz partirá desde la tercera plaza en el Gran Premio de Mónaco. Su compañero Leclerc marcó la «pole»

Sainz, una espera peligrosa

► El futuro del madrileño sigue siendo una incógnita porque no hay una oferta que le convenza

Fran Castro. MADRID

Carlos Sainz vive en la incertidumbre desde hace meses. Hasta final del año pasado las negociaciones para su renovación con Ferrari iban muy bien y hasta el máximo responsable de la marca, John Elkann, el nieto de Gianni Agnelli, el fundador de FIAT, aseguró que en 2025 estarían los mismos pilotos, pero de repente se cruzó la opción de fichar a Lewis Hamilton y la Scuderia «sacrificó» al madrileño. Eso pese a que sus números eran muy parecidos a los de Leclerc, incluso superiores en algunos apartados y con un sueldo mucho menor que el monégasco.

Sainz lleva desde enero negociando su fichaje por otra escu-

dería, pero hay tantas variantes previstas e imprevistas, que la espera se está alargando más de lo deseado. Y el desarrollo de las negociaciones no va como querían Sainz y su entorno. Era el favorito para ocupar el asiento que deja libre Hamilton en Mercedes, pero se le ha colado la opción de subir a la joya de la cantera del fabricante de la estrella, Kimi Antonelli, de apenas 17 años, que ahora compite en la F2 y está afrontando un periodo de pruebas con un F-1 que la escudería le organiza de vez en cuando.

Mercedes pretende obtener datos y más datos para comprobar si el italiano puede remplazar a Hamilton y acompañar a Russell. El problema para Sainz es que encajaría en varios equipos, pero sería una figura de transición, de solo. Mercedes no esperaría más de dos cursos para subir a Antonelli.

En Red Bull las cosas también están revueltas y Pérez está más que cuestionado. Pero ¿después de lo que sufrió Sainz en la estructura energética donde fue maltratado regresaría? Si tiene el mejor coche podría hacerlo, pero la es-

cudería y todo su entramado están en pleno proceso de cambio y no se sabe bien hacia dónde.

La opción más clara y arriesgada para Sainz es la de Audi. La marca alemana entra como equipo oficial en 2026, pero ya está trabajando en parrilla después de adquirir lo que era Alfa Romeo. Sainz podría aterrizar ahí, pero hasta que Audi empiece a ser competitivo pueden pasar muchos años. Sería una apuesta de futuro que quizá no convenza al

madrileño, que estaría dos años en una escudería de muy mitad de la tabla hacia abajo.

La otra posibilidad que se baraja es la posible retirada de Lance Stroll de la F-1, lo que dejaría un hueco junto a Fernando Alonso en Aston Martin. Y la última sería recalcar en McLaren.

La partida de ajedrez se sigue jugando, pero en la Fórmula Uno hay ejemplos de pilotos de élite que pasaron meses sin equipo. Hulkenberg, Magnussen... terminaron regresando, pero...

En el fútbol el ejemplo más claro es el de David de Gea, portero del United. El exinternacional, bien valorado a pesar de sus famosos errores, tenía buen cartel, pero no encontró una oferta de un equipo que le convenciera y se quedó sin jugar. Conforme se acerca el verano debería tomarse una decisión cuanto antes, aunque en el caso de Sainz, hay demasiados factores al margen que él no controla. La llave del mercado la tiene Verstappen si definitivamente decide dar el paso de dejar Red Bull y pasar a Mercedes. A partir de ahí, todo se desenca-

Clasificaciones F-1

GP de Mónaco	
Parrilla de salida	
1. Charles Leclerc (Món/Ferrari)	1:10.270
2. Oscar Piastri (Aus/McLaren)	1:10.424
3. Carlos Sainz (Esp/Ferrari)	1:10.518
4. Lando Norris (Gbr/McLaren)	1:10.542
5. George Russell (Gbr/Mercedes)	1:10.543
6. Max Verstappen (Ned/Red Bull)	1:10.567
7. Lewis Hamilton (Gbr/Mercedes)	1:10.621
8. Yuki Tsunoda (Jap/RB Honda)	1:10.858
9. Alexander Albon (Tai/Williams)	1:10.948
10. Pierre Gasly (Fra/Alpine)	1:11.311
16. Fernando Alonso (Aston Martin)	1:12.019 (Q1)
Mundial de pilotos	
1. Max Verstappen (Ned)	161 puntos
2. Charles Leclerc (Món)	113
3. Sergio Pérez (Méx)	107
4. Lando Norris (Gbr)	101
Carrera: 15:00 horas (Dazn F-1 y Movistar +)	

Aleix gana el Sprint y Marc vuelve a remontar

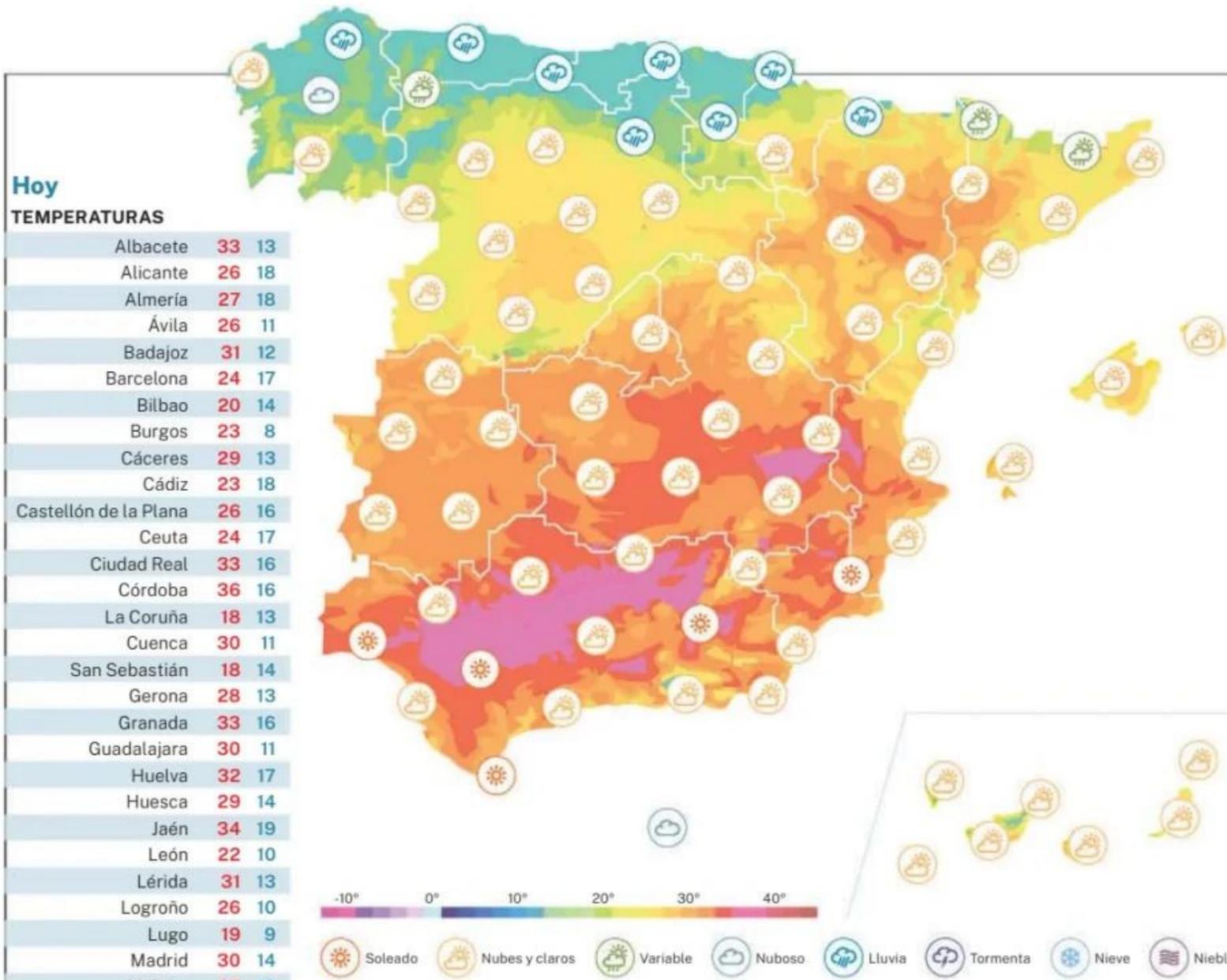
José Manuel Martín. MADRID

El cuento de hadas de Aleix Espargaró este fin de semana en Montmeló parece no tener fin. El jueves anunció su retirada a final de año y ayer primero hizo una «pole» y luego ganó en una Sprint de locos, que con tantas caídas se convirtió en un prueba de supervivencia. Raúl Fernández, Brad Binder y Pecco Bagnaia se fueron al suelo cuando iban líderes y escapados, los tres perdieron la rueda delantera porque el agarre de la pista era muy crítico, algo así como si el circuito de Barcelona quisiera que ganase su chico, Aleix, que nació a tres kilómetros de allí y que conoce como nadie ese trazado. Los tres líderes se fueron al suelo y el mayor de los Espargaró cruzó la meta primero y feliz, convencido de que su plan de guardar gomas y no cometer errores iba a acabar dándole resultado. Es el más veterano de la parrilla y demostró que la experiencia es importante. Un día de ensueño que hizo llorar a su padre en el box, porque desde que ha dicho que se va todo le sale bien. Después del doblete del año pasado, ya tiene la «pole» y el Sprint al liderar un triplete español que completaron Marc y Acosta.

El «93» salía decimocuarto y terminó segundo incluso sin tener un gran ritmo. Sumó nueve puntos para colocarse segundo en el Mundial solo por detrás de Jorge Martín, cuarto ayer y que avisa: «Marc es el más fuerte».

GP de Cataluña

Sprint MotoGP	
1. Aleix Espargaró (Esp/Aprilia Racing)	20:01.478
2. Marc Márquez (Esp/Gresini Racing)	a 0.892
3. Pedro Acosta (Esp/RB GASGAS Tech3)	a 1.169
4. Jorge Martín (Esp/Prima Pramac)	a 2.147
5. Enea Bastianini (Ita/Ducati Lenovo Team)	a 2.980
Parrillas de salida. MotoGP (14:00)	
1. Aleix Espargaró (Esp/Aprilia Racing)	1:38.190
2. Pecco Bagnaia (Ita/Ducati Lenovo Team)	a 0.031
3. Raúl Fernández (Esp/Trackhouse Racing)	a 0.071
Moto2 (12:15)	
1. Sergio García (Esp/MT Helmets-MSI)	1:41.894
2. Fermín Aldeguer (Esp/SpeedUp Racing)	a 0.240
3. Celestino Vietti (Ita/Red Bull KTM Ajo)	a 0.288
Moto3 (11:00)	
1. Iván Ortola (Esp/MT Helmets-MSI)	1:46.749
2. Collin Veijer (Ned/L. Moly Husqvarna)	a 0.019
3. J. Antonio Rueda (Esp/Red Bull KTM Ajo)	a 0.262
Todas las carreras en la Sexta y Dazn	



Se podrán superar los 35 grados

Situación estable con cielos poco nubosos. Únicamente en Galicia, vertiente cantábrica, alto Ebro, norte de la Ibérica y Pirineos un frente poco activo desplazándose de oeste a este dejará cielos nubosos o cubiertos a su paso con precipitaciones débiles dispersas. Se esperan más abundantes a primeras horas en Asturias y al final del día en el entorno del Pirineo occidental, donde podrían llegar a localmente fuertes. En Canarias, intervalos nubosos en los nortes, sin descartar alguna precipitación débil, y poco nuboso al sur. Posibles bancos de niebla matinales en el tercio noroeste y áreas cantábrica y mediterránea, sin descartar las nieblas costeras en Alborán. Las temperaturas máximas descenderán en la mayor parte en el tercio norte peninsular, notablemente en la cordillera Cantábrica y Cantábrico oriental, y subirán en el tercio este, litorales de Andalucía y archipiélagos. Las mínimas en aumento en general, de forma más acusada en Pirineos. Se prevén superar los 30 grados en amplias zonas de interior de la mitad sur peninsular y depresiones del nordeste, incluso los 35 en zonas del Guadalquivir.



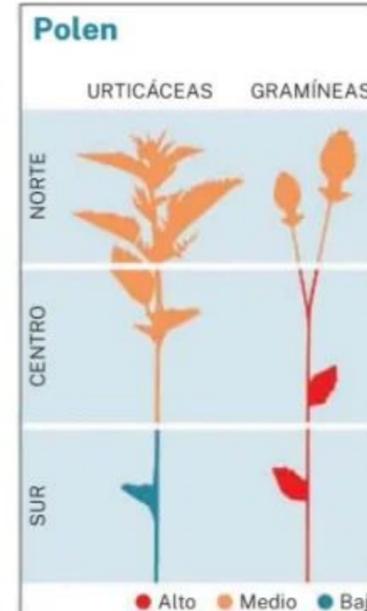
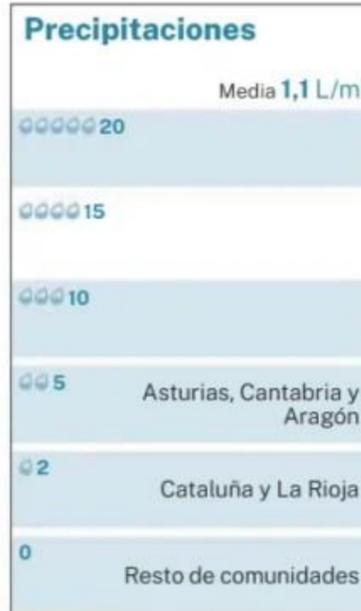
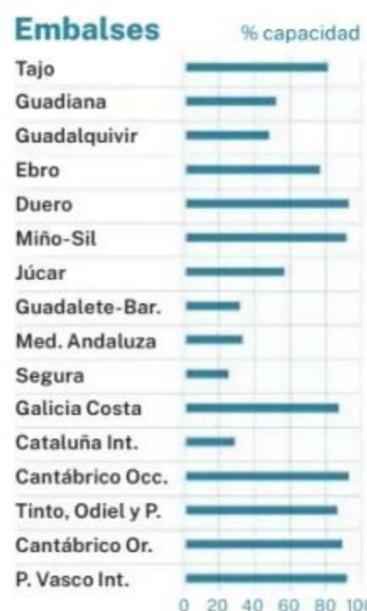
A tener en cuenta



Los agricultores pierden el 40% de la producción por las plagas y enfermedades vegetales, incluso con los fitosanitarios en el mercado. La clave está en aportar soluciones que conduzcan hacia una agricultura regenerativa.



La Conselleria de Medio Ambiente, a través del Centro para la Investigación y Experimentación Forestal y el Centro de Investigaciones sobre Desertificación, ha presentado una aplicación que contribuye a identificar los cambios en la flora valenciana por el calentamiento global.



Autodefinido

	PERSONAJE RESOLUCIÓN TERMINANTE	COMORRESINA HABLAR CON ALGUIEN	AL REVÉS, PREPARABAN UNIDAD DE LONGITUD	CAMBIASEN, ALTERASEN TROZO DE TARTA	POR AMOR O CAUSA DE
	FUROR, ATAQUE				
LIBRO, VOLUMEN SIN COMPANÍA	EPÍSTOLA PERSONAJE BIBLICO			ARMA RECORDADA PRESTIAS ATENCION	
					CONSTAN EN EL DEBE
COSTUMBRE PASAJERA QUE NUEVE		OVIEDO NO TIENE FIN LA PRIMERA			
			¡CÓMO ESTÁ EL SENA!		

Crucigrama

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Horizontales: 1. Terrenos en pendiente. – 2. Almacenados, juntos. – 3. Perímetro que marca las dimensiones máximas de la sección transversal de un vehículo. Letra griega. – 4. Alegremos la velada. – 5. ¡No dejes que siga! Encabezan una buena causa. – 6. La parte central de feria. Que pueden o deben añadirse. – 7. Calificación mínima de aptitud en un examen. – 8. Hagas una pasta densa. Están en línea. – 9. Coloquialmente, persona que ha dejado de ser cónyuge. Al revés, juego popular. – 10. Daremos o dejaremos algo en prenda. – 11. Ocupan media Italia. Abren la sesión. Nombre de mujer. – 12. Se atreve a algo. Espacio de tiempo.

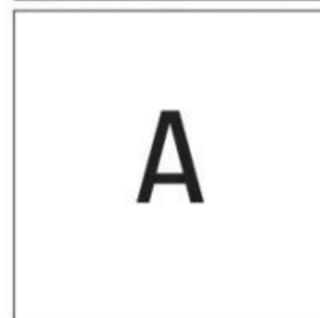
Verticales: 1. Comidas fraternales para celebrar un acontecimiento. ¡Qué mal pie! – 2. Hacer que se tiendan las mieses. Resultado feliz de una actuación. – 3. Palos flamencos de ritmo vivo que se acompañan con palmas. Reducción notable del gasto. – 4. Sustancia derivada del amoníaco. Partido político. – 5. Coloquialmente, desecharemos algo por inútil. – 6. Poco reflexivos. Escasos resultados. – 7. Pareja de moda. Un liberal que carece de límites. – 8. Descendientes de Esaú. El centro de una trama. – 9. Que carece de punta o filo. Una idea incipiente. Ejemplo de suavidad. – 10. Al revés, va en cabeza. Corpulencia o bulto de algo. – 11. Van en coche. Circuito de coches de Italia. – 12. Superasen la prueba. Hacen saber.

Ajedrez



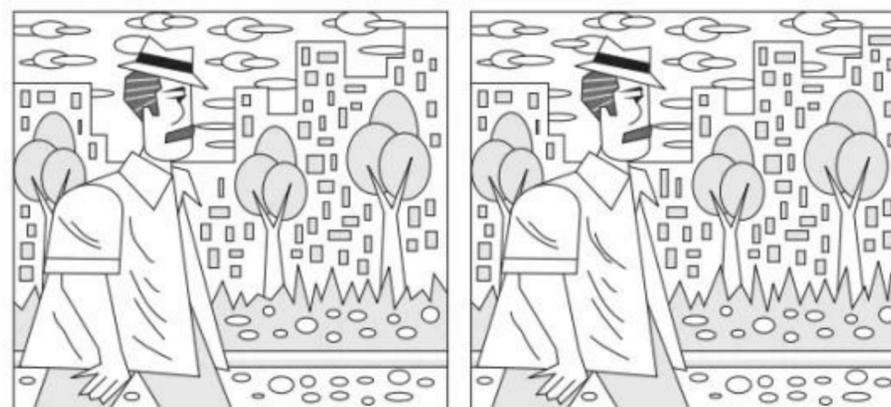
Juegan blancas

Jeroglífico



Destruye

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Afili

Medio

					1	6		
			9		5			
				6		9	4	5
		2		1				3
5	9	1				8	7	
6				2		1		
3	6	8		9				
			3		7			
		5	8					

Difícil

9	3	4					5	
		1						
			7	3	2			
	5		3			9		8
				2				
2		7			1		3	
			9	7	8			
						3		
		5				1	4	7

Radioteléfono **pidetaxi**
pide tu taxi por teléfono o por la app

Whatsapp 610203040
App

91 547 82 00
www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Berengario, Mariana de Jesús, Felipe Neri y Felicísima.

Cumpleaños



JOSEP SÁNCHEZ LLIBRE
presidente de Foment del Treball (65)

FERNANDO LEÓN
director y guionista (56)

ROCÍO MADRID
presentadora y actriz (46)

LENNY KRAVITZ
cantante y actor (60)

Loterías

Sábado, 25 de mayo

Número premiado S:006 **98498**

Viernes, 24 S:014 **92424**

Jueves, 23 S:007 **92779**

Miércoles, 22 S:039 **20976**

Martes, 21 S:032 **07955**

Lunes, 20 S:002 **91763**

Domingo, 19 S:016 **60757**

BONOLOTO

Viernes, 24 de mayo

Números **08-14-37-38-45-46 C-1/R-4**

Aciertos euros

6 **0**

5-C **0**

5 **3.237,14**

4 **27,64**

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 25 de mayo

Número premiado **97751** 1-3-7

EUROMILLONES

Viernes, 24 de mayo

Números **09-12-18-22-50**

Números estrella **01-03**

LA PRIMITIVA

Jueves, 23 de mayo

Números **01-09-11-36-38-45 C-10/R-7**

Aciertos euros

6+R **0**

6 **627.294,44**

5+C **40.689,37**

5 **2.049,37**

EL GORDO

Domingo, 19 de mayo

Números **07-09-11-16-36** 4

Soluciones

Crucigrama:
 Horizontales: 1. TERRENOS EN PENDIENTE. 2. ALMACENADOS, JUNTOS. 3. PERÍMETRO QUE MARCA LAS DIMENSIONES MÁXIMAS DE LA SECCIÓN TRANSVERSAL DE UN VEHÍCULO. LETRA GRIEGA. 4. ALEGREMOS LA VELADA. 5. ¡NO DEJES QUE SIGA! ENCABEZAN UNA BUENA CAUSA. 6. LA PARTE CENTRAL DE FERIA. QUE PUEDEN O DEBEN AÑADIRSE. 7. CALIFICACIÓN MÍNIMA DE APTITUD EN UN EXAMEN. 8. HAGAS UNA PASTA DENSA. ESTÁN EN LÍNEA. 9. COLOQUIALMENTE, PERSONA QUE HA DEJADO DE SER CÓNYUGE. AL REVÉS, JUEGO POPULAR. 10. DAREMOS O DEJAREMOS ALGO EN PRENDA. 11. OCUPAN MEDIA ITALIA. ABREN LA SESIÓN. NOMBRE DE MUJER. 12. SE ATREVE A ALGO. ESPACIO DE TIEMPO.
 Verticales: 1. COMIDAS FRATERNALES PARA CELEBRAR UN ACONTECIMIENTO. ¡QUÉ MAL PIE! 2. HACER QUE SE TIENDAN LAS MIESES. RESULTADO FELIZ DE UNA ACTUACIÓN. 3. PALOS FLAMENCOS DE RITMO VIVO QUE SE ACOMPAÑAN CON PALMAS. REDUCCIÓN NOTABLE DEL GASTO. 4. SUSTANCIA DERIVADA DEL AMONÍACO. PARTIDO POLÍTICO. 5. COLOQUIALMENTE, DESECHAREMOS ALGO POR INÚTIL. 6. POCO REFLEXIVOS. ESCASOS RESULTADOS. 7. PAREJA DE MODA. UN LIBERAL QUE CARECE DE LÍMITES. 8. DESCENDIENTES DE ESAÚ. EL CENTRO DE UNA TRAMA. 9. QUE CARECE DE PUNTA O FILO. UNA IDEA INCIPIENTE. EJEMPLO DE SUAVIDAD. 10. AL REVÉS, VA EN CABEZA. CORPULENCIA O BULTO DE ALGO. 11. VAN EN COCHE. CIRCUITO DE COCHES DE ITALIA. 12. SUPERASEN LA PRUEBA. HACEN SABER.

Ajedrez:
 Juegan blancas

Jeroglífico:
 Destruye

Ocho diferencias:

Sudoku:
 Medio: [Grid solution]
 Difícil: [Grid solution]

BONOLOTO:
 Números: 08-14-37-38-45-46 C-1/R-4

LOTERÍA NACIONAL:
 Número premiado: 97751 1-3-7

EUROMILLONES:
 Números: 09-12-18-22-50
 Números estrella: 01-03

LA PRIMITIVA:
 Números: 01-09-11-36-38-45 C-10/R-7

EL GORDO:
 Números: 07-09-11-16-36 4

LA RAZÓN 25 años

ESTE VERANO, REFRÉSCATE AL INSTANTE VENTILADOR COMPACTO

- MÁXIMO FLUJO DE AIRE CONSTANTE
- MÍNIMO CONSUMO
- OSCILACIÓN AUTOMÁTICA
- ASA TRANSPORTE
- MUY SILENCIOSO



Este sábado,
la cartilla



Por solo 27,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Gerardo Granda. MADRID

La actriz británica Siân Brooke (Lichfield, 1980) es ya una cara familiar por sus apariciones en «Sherlock», «Good Omens» o «La casa del dragón». De padre policía, milagrosamente acabó en interpretación con varias incursiones en el cine y una sólida carrera televisiva y teatral. Ahora acaba de estrenar en Movistar Plus+ la segunda temporada de la serie «Blue Lights» renovada ya por la BBC para dos temporadas más.

Enseñamos a los niños que la policía es buena, pero en «Blue Lights» se les insulta y se les rehúye. Usted opina que hay que reflejar ambas ideas.

Sí. La serie es una especie de reflejo de la policía en este lugar en particular, y lo que es la policía allí y las actitudes hacia ellos. Y sirve también para contar una historia de estos individuos como seres humanos, que hacen un trabajo que es extraordinario, y, sin embargo, ellos mismos son bastante ordinarios. Y las complejidades de eso, creo que se entretiene maravillosamente, porque los guionistas son muy buenos. También muestra lo específico que es hacer este trabajo para Irlanda del Norte y Belfast. Y en la segunda temporada, amplían el mundo en términos de delincuencia, las bandas criminales, y lo complejo que es y cómo la policía maneja eso.

Y además no hay exceso de efectos, explosiones o muertos, y sí de interacciones humanas.

Cuando leí el guion es por lo que me gustó tanto, porque muy a menudo ves dramas policiales donde se tratan brillantemente las investigaciones y los giros y vueltas. Y son capa-



«La Policía hace un trabajo extraordinario, pero son humanos ordinarios»

Siân Brooke
Actriz

La actriz acaba de estrenar la segunda temporada de «Blue Lights» en el papel de la oficial de la policía de Belfast, Grace Ellis

ces de hacer ambas cosas. Tratan con el crimen y los aspectos emocionantes de eso. Han creado estos personajes con los que creo, como espectadores, nos identificamos inmediatamente. Cuando lo leí, supe al instante quiénes eran estas personas. Y me encanta ver cómo se equivocan. Cuando miro a la gente en este tipo de puestos de trabajo, ya sea un oficial de bomberos, un oficial de policía o un paramédico, a veces pienso «será su primer día», o me pregunto si «está nervioso»..., y me encanta que la serie explore eso. La complejidad de un trabajo con una responsabilidad tan intensa en el que hay que tomar decisiones en milisegundos.

Su personaje, Grace, ¿ya ha aprendido que no puede salvar a todo el mundo?

Eso era lo que tenía en la primera entrega, esa cualidad ingenua y optimista. En esta, ha estado haciendo

este trabajo durante un año y creo que ahora está un poco más endurecida y más realista en términos de lo que puede lograr dentro del trabajo. Así que sí, creo que definitivamente ha aprendido, o posiblemente molida por lo que hace.

Ha experimentado por su padre las personas bajo el uniforme. ¿Ha sentido esa fragilidad?

Sí, supongo que influyó mucho en cómo me acerqué a Grace, porque no fue un gran salto para mí entender a esta persona por mi padre. Nada fue distinto mientras crecía. Mi padre era mi padre. Simplemente se ponía un uniforme cuando salía de casa. Pero eso no le hacía menos que un hombre que era padre y, tenía emociones, intentaba pagar las facturas y cuidar de sus hijos y todo eso. Así que para mí era muy importante poder contar esa faceta de este trabajo. Y también cosas que recuerdo haber oído de niña por la noche. Mi padre, si venía con sus colegas a casa, recuerdo estar arriba y escuchar sus conversaciones. Teníamos un tipo de conversación fácil y lo cercanos que eran y también el humor que tenían entre ellos. Y cuando leí los guiones, y vi allí reflejado sus conexiones entre estos oficiales de policía como Grace y Stevie y Tommy y Annie. Fue tan satisfactorio que captaran eso.

¿Su padre no llevó sus problemas de uniforme a casa?

Nunca lo hizo. Nunca fue algo de lo que yo fuera consciente o de lo que él hablara conmigo o compartiera. No es que yo fuera, como un niño, felizmente inconsciente, pero sé que como adulto, tendría conversaciones con él sobre el trabajo que hizo, y me sorprendería algunas de las cosas a las que tuvo que enfrentarse.

Consulta toda la programación en 8madrid.tv

LA 1	
10:10	Saber vivir.
10:45	MasterChef.
13:55	D Corazón. Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15:00	Telediario 1.
15:55	El tiempo.
16:00	Sesión de tarde. «Un verano en Malta».
17:30	Sesión de tarde. «Tormenta por la mañana, amor por la tarde».
19:00	Sesión de tarde. «En tu vida».
20:30	Aquí la Tierra. Con Quico Taronj y Isabel Moreno.
21:00	Telediario 2.
22:05	La película de la semana. «Sin tiempo para morir».
00:35	Cine. «La extraña que hay en ti».
02:30	Cine. «Cuando tú no estés».

LA 2	
13:35	RTVE responde.
14:05	Zoom tendencias.
14:35	Atlántico.
15:35	Saber y ganar fin de semana.
16:20	Grandes documentales.
17:10	El documental de La 2.
18:05	De tapas por España.
18:50	Seguridad vital 5.0
19:20	¡Cómo nos reímos! Xpress.
19:35	El cazador de cerebros.
20:10	Nunca es demasiado pequeño.
20:35	Los pilares del tiempo.
21:30	Imprescindibles.
22:30	Versión española. «Un año, una noche».
00:15	Versión española: coloquio.

TELEMADRID	
15:05	Deportes.
15:25	El tiempo.
15:40	Cine. «El tren de las 3:10».
17:45	Cine español. «Los bingueros».
19:25	Disfruta Madrid. Lo mejor.
20:30	Telenoticias.
21:00	Deportes.
21:05	El tiempo.
21:10	Cámara Real.
21:45	Cine. «Negociador».
00:05	Atrápame si puedes Celebrity.

ANTENA 3	
06:30	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Pelopicopata
08:15	Los más...
09:30	La Voz Kids.
10:10	Centímetros cúbicos. Con Javier Reyero.
10:45	La Voz Kids.
12:45	Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:50	La ruleta de la suerte.
15:00	Antena 3 Noticias 1.
15:45	Deportes.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «Asesinato en rojo». Christa es una estilista que tiene una conexión instantánea con Kat, una nueva cliente que con el tiempo se convierte en colaboradora suya. Pero cuando la admiración de Kat por Christa se convierte en pura obsesión, Christa comienza a sospechar.
17:45	Multicine. «Madres desesperadas».
19:30	Multicine. «Secretos del Edén»
21:00	Antena 3 Noticias 2.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	Secretos de familia.
03:00	The Game Show. Con Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández. Espacio en el que se repasan las mejores estrategias de juego para la ruleta, el black jack y el poker.

TRECE	
14:00	Misioneros por el mundo.
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Viva el cine español. «¡No firmes más letras, cielol!».
16:15	Viva el cine español. «Guapo heredero busca esposa».
18:00	Cine. «Río rojo».
20:20	Cine. «La cabalgada de los malditos».
22:00	El cascabel Edición Domingo.
23:45	Cine. «Boiling point».

LA SEXTA	
07:45	Zapeando
09:30	WUP MotoGP. Gran Premi Monster Energy de Catalunya. En directo.
11:00	Carrera Moto3. En directo.
12:15	Carrera Moto2. En directo.
14:00	Carrera MotoGP. Gran Premi Monster Energy de Catalunya. Con las parrillas de todas las categorías definidas, el asfalto de Montmeló acoge las carreras del Gran Premio de Catalunya. En directo.
15:10	La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva.
16:00	La Roca. Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición.
20:45	La Sexta meteo.
20:55	La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:30	Anatomía de... «Una impostora», «La riada de Biescas» y «Un coche bomba».
00:30	Encarcelados. «El Salvador».
02:45	Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:30	Play Uzu Nights. Programa donde se conocen las funcionalidades, ventajas y juegos del casino Play Uzu.

MOVISTAR PLUS+	
11:13	DeportePlus+.
12:09	Zona Euro.
12:46	Tina.
14:40	El consultorio de Berto.
15:10	Cine. «El correo».
16:50	Previa EuroLeague.
17:00	EuroLeague.
19:00	DeportePlus+.
19:30	Previa EuroLeague.
20:00	EuroLeague.
22:30	DeportePlus+.
23:50	Ilustres ignorantes.
00:20	Festival de Cannes.

NEOX	
07:00	Neox Kidz.
10:15	El príncipe de Bel Air.
12:20	Los Simpson.
15:45	Cine. «The Bank Job, el robo del siglo».
17:55	Cine. «Miss agente especial II: Armada y fabulosa».
19:55	Cine. «Mad Max III: Más allá de la cúpula del trueno».
22:00	Cine. «Mad Max II: El guerrero de la carretera».
23:55	Cine. «Mad Max: Salvajes de autopista».
01:40	Cine. «Cuando el destino nos alcance».

NOVA	
08:30	Joyas TV.
09:40	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	Tierra amarga.
22:00	Cine Supernova. «Smilla, misterio en la nieve».
00:30	Rumbo al paraíso.
02:05	Cine Supernova. «Coincidencia mortal».
03:10	VIP casino.
03:50	A un paso del cielo
05:35	Remescar, cosmética al instante.
05:45	Minutos musicales
06:15	Las noticias de la mañana.

MEGA	
06:55	Vida bajo cero.
10:05	Cazatesoros.
12:50	¿Quién da más?
15:50	Pesadilla en la cocina
23:00	El Chiringuito: la hora antes.
00:00	El Chiringuito de Jugones.
02:45	The Game Show.
03:25	Jokerbet: ¡damos juego!

CUATRO	
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
08:15	Volando voy.
09:40	lumiuky.
09:45	Volando voy.
11:15	Viajeros Cuatro.
12:00	Planes gourmet.
12:05	Viajeros Cuatro.
13:55	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:25	El tiempo.
15:40	Home cinema. «Mad Max: Furia en la carretera».
17:55	Home cinema. «600 kilos de oro puro».
20:00	Noticias Cuatro.
20:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:15	El tiempo.
21:25	First Dates.
21:40	Cuarto milenio
02:45	The Game Show.
03:30	En el punto de mira.

TELECINCO	
08:20	Got Talent España. Momentazos.
09:45	Got Talent España.
13:15	Socialité.
15:00	Informativos Teletcinco.
15:35	ElDesmarque Teletcinco. Con Luis García.
15:45	El tiempo.
16:00	¡Fiesta!
20:00	Reacción en cadena. Concurso con Ion Aramendi.
21:00	Informativos Teletcinco.
21:35	ElDesmarque Teletcinco.
21:45	El tiempo.
22:00	Supervivientes: Conexión Honduras.
02:00	Casino Gran Madrid Online Show.

Plaza de Toros de Madrid

LAS VENTAS

SAN ISIDRO 2024

Domingo 26 de mayo
Corrida de toros mixta

2 toros de
ⓐ **Capea, C. Lorenzo** Ⓒ
ⓐ **San Pelayo** Ⓒ

4 toros de **Montalvo** Ⓒ

para
DIEGO VENTURA
CAYETANO
GINÉS MARÍN

Comunidad de Madrid

¡Una de las grandes citas de San Isidro!

ÚLTIMAS ENTRADAS

las-ventas.com

Un alto cargo del Gobierno de coalición socialista comunista me comentaba que se levantaban cada mañana en La Moncloa sin un plan o una estrategia más allá de la voluntad de Sánchez de mantenerse en el cargo. Es decir, cada día tiene su afán. Por tanto, sigue a pies juntillas la definición de este dicho que señala que «no hay que agobiarse con lo que suceda mañana o en un futuro próximo, pues ya es bastante con afrontar las dificultades de cada día». He de reconocer que entiendo, al margen de cualquier consideración ética o moral, que no quiera abandonar la presidencia, ya que es el mejor destino para un político profesional. La alternativa de la jubilación y engrosar la lista de jarrones chinos no es algo que le seduzca. Ahora tenemos la constatación de que nunca pensó en renunciar y que los «cinco días de abril», fue otro gesto de propaganda jaleado por sus huestes y los medios de comunicación afectos al sanchismo. Por tanto, el futuro es siempre incierto, pero todavía más en manos de un líder populista que se caracteriza por ser imprevisible y hacer gala de unos asombrosos cambios de opinión que no tienen parangón en nuestra historia reciente.

La base fundamental del sanchismo es la ausencia de una ideología, así como del permanente uso de la propaganda como forma de gobierno. A lo largo de la Historia, numerosos pensadores han planteado las formas de gobierno. He de reconocer mi debilidad por los clásicos, aunque hay que ponerlos en el contexto de su época y las experiencias que vivieron. Todos hemos estudiado a Platón y Aristóteles con la idealizada democracia ateniense o el sistema de equilibrio de poderes surgido en Roma, con todos los matices que se quiera, con la caída de la Monarquía y el fin de la República con el Principado de Augusto. La idea de limitar el poder es una concepción tan antigua como necesaria. Platón plantea cinco formas de gobierno que representan una degeneración progresiva de la Justicia y el bien común: aristocracia, timocracia, oligarquía, democracia y tiranía. Por su parte, Aristóteles ofrece una clasificación diferente basándose en el número de personas que gobiernan y si lo hacen por el bien común o para sus propios intereses: monarquía, tiranía, aristocracia, oligarquía, politeia o república y democracia.

La visión de Platón es pesimista y busca un idealismo

Sin Perdón

El sanchismo o la propaganda como forma de gobierno



Francisco Marhuenda

«La amnistía es un ejemplo de la peligrosa deriva en la que ha entrado la democracia española»

inviabile salvo en la teoría mientras que Aristóteles es más pragmático y asume que las formas de gobierno pueden degenerar por lo que la politeia, el gobierno de muchos para el bien común, conduce a un sistema más equilibrado y justo. Los romanos resolvieron el dilema adaptando la República, con las luchas sociales, a un sistema de equilibrio de poderes para que nadie pudiera convertirse en un tirano. No voy a entrar en las dudas sobre lo que realmente sucedió durante la Monarquía y su último rey, Tarquino el Soberbio, pero el sistema funcionó hasta las guerras civiles. A pesar de ello, el Imperio Romano sobrevivió varios siglos bajo el gobierno de los emperadores. La formulación de la teoría de la separación de poderes que hace inicialmente Locke y luego consagra Montesquieu es lo que actualmente está en peligro en España por culpa del sanchismo y sus aliados políticos y mediáticos. No es una cuestión baladí,

porque Sánchez ha decidido gobernar para su propio beneficio y el de una casta política que se suma a sus posiciones sin un atisbo de crítica o autocrítica.

El instrumento más poderoso en su estrategia de supervivencia es la propaganda. La amnistía es un ejemplo de la peligrosa deriva en la que ha entrado la democracia española. A esto hay que añadir las políticas clientelares, la búsqueda del enfrentamiento y la radicalización, el asalto de la Administración y la estigmatización del adversario. La decisión tomada, tras el retiro espiritual de los «cinco días de abril», de atacar, señalar y presionar a jueces, periodistas y empresarios es un síntoma de que quiere acabar con los contrapoderes que son el fundamento de cualquier democracia. Por supuesto, enmascarado, como hemos visto a lo largo de la Historia, con proyectos regeneracionistas. La inquietante realidad es que el PSOE no existe y se ha transformado en el sanchismo, donde uno manda y el resto obedece, aunque existe un politburó o sanedrín que rodea al líder carismático.

La reacción ante el despropósito de la amnistía es la constatación de esta situación, pero, también, la errática política exterior o el escandaloso plan regeneracionista que nadie ha pedido salvo los mariachis del sanchismo. Hace años le pregunté a un expresidente argentino qué era el peronismo, porque me sorprendía la variedad ideológica de sus corrientes. Me contestó que bastaba con decir que lo eras y abrazar el poder como único objetivo. Por ello, me explicó que un día le fue a ver a su casa un político que quería ser peronista y así le nombrara magistrado de la Corte Suprema. Le contestó que era muy sencillo: «Te tienes que convencer de que lo eres. Cuando salgas de mi casa le dices al portero que eres peronista, haces lo mismo con tu conductor y al llegar a casa con tu mujer. Con esto basta para que lo seas». Con el sanchismo sucede lo mismo. Los que le traicionaron y quisieron destruirle son sus más fieles defensores. No han tenido que hacer otra cosa que abrazar el gobierno de uno solo para así beneficiarse de los efectos de un poder que no quiere ni límites ni contrapesos. Es bueno recordar que la Unión Soviética impulsó el modelo de frentes populares en Europa con el objetivo de acabar con el Estado de Derecho y la separación de poderes. Me gustaría que Sánchez volviera a ser el socialista liberal que conocí.

ESTE GOBIERNO NO VELA YA NI POR LA INDEPENDENCIA DE LA IMPLUNIDAD.

